



cinéma

cinéma art et essai de la Ville de Saint Denis
ASSOCIATION CINÉMA L'ÉCRAN

Eugénie Grandet

RENCONTRES

Tony Gatlif
Marc Dugain
Arcelia Ramírez
Jean-Gabriel Périot
Arab & Tarzan Nasser

RETOUR DU JEUDI

Cycle Fassbinder

CINÉ-GOÛTER

Mon Voisin Totoro

**RETOUR DU JEUDI
CYCLE FASSBINDER**

En partenariat avec le TGP dans le cadre des représentations de *Huit heures ne font pas un jour* écrit par R. W. Fassbinder, mise en scène par Julie Deliquet.

Tarifs : 4€50 / -25 ans : 4€



JEUDI 30 SEPT - 20:30

**TOUS LES AUTRES
S'APPELLENT ALI**

de Rainer Werner Fassbinder

Allemagne/1974/1h33/vostfr
Brigitte Mira, El Hedi Ben Salem,...

Emmi, veuve d'une soixantaine d'années, tombe amoureuse d'Ali, un Marocain plus jeune qu'elle. Leur entourage est scandalisé par cette union. Mis à l'écart, leur couple va vite se révéler indispensable à la communauté...

JEUDI 7 OCT - 20:30

LE DROIT DU PLUS FORT

de Rainer Werner Fassbinder

Allemagne/1975/2h03/vostfr/Int -12 ans
Rainer Werner Fassbinder, Karlheinz Böhm, Peter Chatel

Franz, forain au chômage, drague Max, un antiquaire qui va l'introduire dans la société homosexuelle bourgeoise. Ayant gagné à la loterie, Franz tombe sous la coupe d'Eugen, qui pille son compte en banque tout en essayant de lui inculquer les bonnes manières. Mais Franz ne peut cacher ses origines.

TARIFS :

Plein : 7€ / Réduit : 6€ (handicapés, familles nombreuses, chômeurs, étudiants)

Abonnés et étudiants Paris 8 : 4€50 / -25 ans et Petit tarif : 4€

Vous pouvez réserver préalablement vos places sur la borne automatique ou notre site internet.

Profitez de 4h de stationnement pour 1 euro. Information à la caisse.

INDIGO

Du 6 au 12 octobre



TOUT S'EST BIEN PASSÉ

de François Ozon

France/2021/1h52

André Dussolier, Sophie Marceau, Géraldine Pailhas.

Adaptation du roman *Tout s'est bien passé* d'Emmanuèle Bernheim

Emmanuèle, romancière épanouie dans sa vie privée et professionnelle, se précipite à l'hôpital, son père André vient de faire un AVC. Fantasque, aimant passionnément la vie mais diminué, il demande à sa fille de l'aider à en finir. Aidée de sa sœur, elle va devoir choisir : accepter la volonté de son père ou le convaincre de changer d'avis.

Du 29 au 5 octobre

NOTTURNO

de Gianfranco Rosi

Italie-France-Allemagne/2020/1h40/vostfr/
documentaire

Notturmo a été tourné au cours des trois dernières années le long des frontières de l'Irak, du Kurdistan, de la Syrie et du Liban ; tout autour, des signes de violence et de destruction, et au premier plan l'humanité qui se réveille chaque jour d'une nuit qui paraît infinie.

Cinéma l'Écran
Place du Caquet 93200
Saint-Denis
01 49 33 66 88
infos@lecranstdenis.org
www.lecranstdenis.org

CALENDRIER DES SÉANCES DU MERCREDI 29 SEPTEMBRE AU MARDI 12 OCTOBRE 2021

	MERCREDI 29 SEPT	JEUDI 30 SEPT	VENDREDI 1er OCT	SAMEDI 2 OCT	DIMANCHE 3 OCT	LUNDI 4 OCT	MARDI 5 OCT	MERCREDI 6 OCT	JEUDI 7 OCT	VENDREDI 8 OCT	SAMEDI 9 OCT	DIMANCHE 10 OCT	LUNDI 11 OCT	MARDI 12 OCT
MA MÈRE EST UN GORILLE ET ALORS ? 1h12 - à partir de 5 ans	14:15 P			13:30 P 15:00 P										
MON VOISIN TOTORO 1h26 - à partir de 5 ans					14:00 GP									
GUERMANTES 2h19	18:00		18:00	20:45	18:00	13:45 20:30								
L'AFFAIRE COLLECTIVE 1h49 - vostfr	15:45	21:00	14:00	16:00	13:45	18:15	18:30							
LE SOMMET DES DIEUX 1h30	20:30	18:00	16:30 20:30	16:30 18:30	19:00	16:30 18:30	20:30							
NOTTURNO 1h40 - vostfr	18:30		18:30		20:45	16:15								
RETOUR À REIMS (fragments) 1h23				20:30 R										
TOM MEDINA 1h40			16:00		16:15 R		20:45							
TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI 1h33		20:30 RETOUR DU JEUDI												
EUGÉNIE GRANDET 1h45	14:00 16:15 20:45	18:30 R	13:45 20:45	13:45 18:15	16:00 20:45	14:00 20:45	18:15	16:30	18:15	14:00 16:15	13:45	18:45	14:00 20:45	18:15
LES P'TITS EXPLORATEURS 52 minutes - à partir de 4 ans								14:00 P			16:30 P	15:45 P		
GAZA MON AMOUR 1h28 - vostfr								15:30 20:30	18:30	14:15 20:30	20:45	14:00 17:00 20:45	13:45 16:15	18:00
SANS SIGNE PARTICULIER 1h35 - vostfr - Avertissement								18:30		16:00 18:30		13:45 18:45	20:30	
STILLWATER 2h20 - vostfr								13:45 18:00	20:15	18:00	20:15	16:00	18:00	20:15
TOUT S'EST BIEN PASSÉ 1h52								20:45		20:45	18:00	20:45	15:45 18:00	20:30
LE DROIT DU PLUS FORT 2h03 - Int -12 ans									20:30 RETOUR DU JEUDI					
LA CIVIL 2h25 - vostfr											16:00 R			
FATIMA BEDAR 53 minutes											14:00 R			

Bleu : grande salle Rouge : petite salle R rencontre AV avant-première G ciné-goûter P Petit tarif

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE DÈS 12 ANS

Du 29 sept. au 5 octobre - Sortie nationale



GUERMANTES

de Christophe Honoré

France/2021/2h19

avec la troupe de la Comédie-Française
D'après *Le Côté de Guermantes* de Marcel Proust

Paris, été 2020. Une troupe répète une pièce d'après Marcel Proust. Quand on lui annonce soudain que le spectacle est annulé, elle choisit de continuer à jouer malgré tout, pour la beauté, la douceur et le plaisir de rester ensemble.

Du 29 sept. au 12 octobre - Sortie nationale

JEUDI 30 SEPT - 18:30

Séance présentée par le réalisateur, Marc Dugain



EUGÉNIE GRANDET

de Marc Dugain

France/2021/1h45

Joséphine Japy, Olivier Gourmet, Valérie Bonneton

D'après le roman de Honoré de Balzac

Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur. D'une avarice extraordinaire, il ne voit pas d'un bon œil les beaux partis qui se pressent pour demander la main de sa fille. L'arrivée soudaine du neveu de Grandet, un dandy parisien orphelin et ruiné, bouleverse la vie de la jeune fille. L'amour et la générosité d'Eugénie à l'égard de son cousin va plonger le Père Grandet dans une rage sans limite.

Du 29 septembre au 5 octobre



L'AFFAIRE COLLECTIVE

de Alexander Nanau

Roumanie-Luxembourg/2019/1h49/vostfr/doc

En 2015, après un tragique incendie au Colectiv Club, discothèque de Bucarest, de nombreuses victimes meurent dans les hôpitaux des suites de blessures qui n'auraient pas dû mettre leur vie en danger. Suite au témoignage d'un médecin, une équipe de journalistes passe à l'action afin de dénoncer la corruption massive du système de santé publique.

Du 29 septembre au 5 octobre



LE SOMMET DES DIEUX

de Patrick Imbert

France-Luxembourg/2021/1h30/animation

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité...

SAMEDI 2 OCT - 20:30

AVANT-PREMIÈRE Reprise de la quinzaine des réalisateurs - Cannes 2021, en partenariat avec le GNCR. Rencontre avec le réalisateur, Jean-Gabriel Périot.



RETOUR À REIMS (FRAGMENTS)

de Jean-Gabriel Périot

France/2021/1h23/documentaire
Avec la voix d'Adèle Haenel

À travers le texte de Didier Eribon interprété par Adèle Haenel, Retour à Reims (Fragments) raconte en archives une histoire intime et politique du monde ouvrier français du début des années 50 à aujourd'hui.

Du 29 septembre au 6 octobre

DIMANCHE 3 OCT - 16:15

Rencontre avec Tony Gatlif et la compositrice, Delphine Mantoulet.



TOM MEDINA

de Tom Medina

France/2021/1h40

David Murgia, Slimane Dazi, Karoline Rose Sun

En Camargue, Tom Medina débarque en liberté surveillée chez Ulysse, homme au grand cœur. Tom aspire à devenir quelqu'un de bien. Mais il se heurte à une hostilité ambiante qui ne change pas à son égard. Quand il croise la route de Suzanne, qui a été séparée de sa fille, Tom est prêt à créer sa propre justice pour prendre sa revanche sur le monde...

SAMEDI 9 OCT - 14:00

Projection hommage à Fatima Bedar et aux victimes de la répression policière du 17 octobre 1961 à Paris.

En partenariat avec l'APCV



FATIMA BEDAR

de Ali Fateh Ayadi

documentaire, ENTV, 53'

Jeune lycéenne à Saint-Denis, Fatima Bedar est l'une des nombreuses victimes de la répression de la manifestation pacifique du 17 octobre 1961 à Paris. Retrouvée dans le canal de Saint-Denis, elle a aujourd'hui un square à son nom dans notre Ville. La projection sera suivie de la présentation de la deuxième édition du livre « Ici on noya les algériens », en présence de l'auteur Fabrice Receptuti.

Tarif unique : 4€

Du 6 au 12 octobre - Sortie nationale

MERCREDI 6 OCT - 20:30

Rencontre avec les réalisateurs en partenariat avec le Festival Ciné-Palestine et le PCMMO.



GAZA MON AMOUR

de Arab et Tarzan Nasser

France-Allemagne-Portugal/2021/1h28/vostfr
Salim Daw, Hiam Abbass, Maisa Abd Elhadi

Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales découvrent l'existence de ce mystérieux trésor, les ennuis commencent pour Issa.

Du 6 au 12 octobre



SANS SIGNE PARTICULIER

de Fernanda Valadez

Mexique-espagne/2020/1h35/Avertissement
Mercedes Hernández, David Illescas, Juan Jesús Varela

Magdalena entreprend une traversée du Mexique à la recherche de son fils, disparu lors de son trajet vers la frontière. Durant son parcours, Magdalena fait la connaissance de Miguel, un jeune homme qui vient d'être expulsé des États-Unis. C'est ainsi qu'ils s'accompagnent : Magdalena à la recherche de son fils, Miguel attendant de retrouver sa mère, dans un territoire incertain où déambulent ensemble victimes et bourreaux.

Du 6 au 12 octobre



STILLWATER

de Tom McCarthy

USA/2021/2h20/vostfr

Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin

Un foreur de pétrole américain débarque à Marseille pour soutenir sa fille qu'il connaît à peine mais qui purge une peine de prison, accusée d'un crime qu'elle nie avoir commis. Confronté au barrage de la langue, aux différences culturelles et à un système juridique complexe, Bill met un point d'honneur à innocenter sa fille.

SAMEDI 9 OCT - 16:00

9ème FESTIVAL VIVA MEXICO

(du 6 au 12 octobre à Paris et dans plusieurs villes en France)

Avant-première exceptionnelle présentée Par la comédienne Arcelia Ramirez.



JEUNE PUBLIC

Du 29 sept. au 5 octobre



MA MÈRE EST UN GORILLE, ET ALORS ?

de Linda Hamback

Suède/2021/1h12/VF

La petite lonna qui vit heureuse dans un orphelinat avec ses copains se retrouve un jour adoptée.. par une maman gorille. Contre toute attente, elle s'entendent très bien et feront corps contre le maire cupide qui a décidé de s'approprier le terrain où elles vivent.

À partir de 5 ans / Petit tarif

DIMANCHE 3 OCT - 14:00

CINÉ-GOÛTER

en collaboration avec le TGP autour du spectacle *MOI ET RIEN*.

Projection précédée d'un petit ciné-jeu



MON VOISIN TOTORO

de Hayao Miyazaki

Japon/1988/1h26/VF/animation

Mei et Satsuki accompagnées de leur père emménagent dans leur nouvelle maison, se rapprochant du village où leur mère est hospitalisée. Les deux fillettes vont bientôt rencontrer l'esprit protecteur de la grande forêt d'à côté. À partir de 5 ans / Petit tarif

Du 6 au 12 Octobre



LES P'TITS EXPLORATEURS

programme de quatre courts métrages
France/2014-2016/52 minutes/VF

Chemin d'eau pour un poisson (8') En Amérique latine, un garçon tente de sauver un poisson rouge contre deux chats qui aimeraient bien en faire leur casse-croûte. **Le Renard minuscule** (8') Un petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes. **La Cage** (5') Un ours, prisonnier dans une cage, devient l'ami d'un oiseau tombé du nid. **Clé à molette et Joe** (28') Un enfant sourd et solitaire voit sa vie transformée par Clé à molette, un adorable robot tombé du ciel. À partir de 5 ans / Petit tarif

LA CIVIL

de Teodora Ana Mihai

Mexique-Belgique/2021/2h25/vostfr

Arcelia Ramirez, Alvaro Guerrero,...

Produit par Jean-Pierre et Luc Dardenne
Festival de Cannes 2021, Un Certain Regard - Prix du Courage

La fille de Cielo est enlevée par un cartel dans une petite ville du Mexique. Les autorités n'offrant aucun soutien, elle entame sa propre enquête. Après avoir gagné la sympathie d'un lieutenant de l'armée, Cielo se lance à la poursuite des membres du cartel.

