



RENCONTRES

*Leur Algérie
La voix d'Aïda*

RETOUR DU JEUDI

Cycle Fassbinder
L'échiquier du vent

AVANT-PREMIÈRE

Une vie démente
The French Dispatch

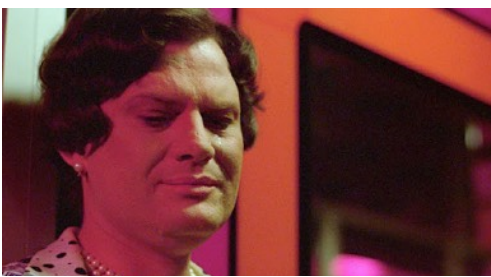
cinéma art et essai de la Ville de Saint Denis
ASSOCIATION CINÉMA L'ÉCRAN

Julie (en 12 chapitres)

RETOUR DU JEUDI

CYCLE FASSBINDER

En partenariat avec le TGP dans le cadre des représentations de *Huit heures ne font pas un jour* écrit par R. W. Fassbinder, mise en scène par Julie Deliquet.



JEUDI 14 OCTOBRE - 20:30

L'ANNÉE DES TREIZE LUNES

de Rainer Werner Fassbinder

Allemagne/1978/2h05/vostfr

Volker Spengler, Ingrid Caven, Gottfried John

Sur les bords du Main, Elvira se fait ruer de coups après s'être fait passer pour un homme auprès d'homosexuels. En piteux état, elle retourne chez elle et se dispute avec son ami. Mais en tentant de vouloir l'empêcher de la quitter, elle se fait renverser par une voiture.

RETOUR DU JEUDI

JEUDI 21 OCTOBRE - 20:30



L'ÉCHIQUIER DU VENT

de Mohammad Reza Aslani

Iran/1976/1h41/vostfr

Fakhri Khorvash, Mohamad Ali Keshavarz,...

Suite à la mort de son épouse, Haji Amou, un commerçant traditionaliste, patriarcal et corrompu, projette de se débarrasser de sa belle-fille, héritière en titre de la fortune et de la maison luxueuse dans laquelle ils vivent. Cette femme émancipée et moderne est paralysée et ne peut se déplacer qu'en fauteuil roulant. Pour faire face au complot formenté par son beau-père, elle se fait aider par sa servante, ignorant que celle-ci joue sur les deux tableaux.



Prochainement...

Le Trésor du Petit Nicolas de Julien Rappeneau (jeune public - à partir de 8 ans)

Tralala des Frères Larrieux

Le dernier duel de Ridley Scott

La Fracture de Catherine Corsini

Les Olympiades de Jacques Audiard

Mourir peut attendre de Cary Joji Fukunaga

Debout les femmes de François Ruffin et Gilles Perret (rencontre avec Gilles Perret)

TARIFS :

Plein : 7€ / Réduit : 6€ (handicapés, familles nombreuses, chômeurs, étudiants)

Abonnés et étudiants Paris 8 : 4€50 / -25 ans et Petit tarif : 4€

Vous pouvez réserver préalablement vos places sur la borne automatique ou notre site internet.

Profitez de 4h de stationnement pour 1 euro. Information à la caisse.

INDIGO

Cinéma l'Écran

Place du Caquet 93200

Saint-Denis

01 49 33 66 88

infos@lecranstdenis.org

www.lecranstdenis.org



CALENDRIER DES SÉANCES DU MERCREDI 13 AU MARDI 26 OCTOBRE 2021

	MERCREDI 13 OCT	JEUDI 14 OCT	VENDREDI 15 OCT	SAMEDI 16 OCT	DIMANCHE 17 OCT	LUNDI 18 OCT	MARDI 19 OCT	MERCREDI 20 OCT	JEUDI 21 OCT	VENDREDI 22 OCT	SAMEDI 23 OCT	DIMANCHE 24 OCT	LUNDI 25 OCT	MARDI 26 OCT
GRANDIR C'EST CHOUETTE 52 minutes - à partir de 4 ans					15:45 P			16:30 P			16:15 P	11:00 P		
LA VOIX D'AIDA 1h44 - vostfr	20:30 R		18:30	16:15	18:00	16:45 20:45	18:15							
LA TRAVERSÉE 1h20	14:00 18:30		18:45	14:15	14:00									
STORIA DI VACANZE 1h40 - vostfr	16:00 18:15	20:45	14:15 16:30 20:45	18:30 20:45	17:00 20:45	14:15 18:30								
GAZA MON AMOUR 1h28 - vostfr	16:15	18:15		14:00	13:30 19:00	16:30 19:00								
L'ANNÉE DES TREIZE LUNES 2h05 - vostfr		20:30 RETOUR DU JEUDI												
UNE VIE DÉMENTE 1h27				16:00 SEMAINE BLEUE										
JULIE (EN 12 CHAPITRES) 2h08 - vostfr	13:45 20:15	18:00	14:00 16:15 20:30	18:15 20:30	15:30 20:15	14:00 20:30	18:00 20:45	13:45	20:15	16:00	10:30 17:45		18:15	16:15 20:45
LEUR ALGÉRIE 1h12							20:30 R	18:15		20:45		16:30	14:15 20:45	19:00
LE PEUPLE LOUP 1h43 - à partir de 8 ans								14:00 16:15		14:00	10:45 14:00 16:00	10:30 14:00 16:00	14:00 16:15	14:00 16:00
LES AMOURS D'ANAÏS 1h38								18:30		16:15 20:30	13:45	20:15	18:30	
FLAG DAY 1h48 - vostfr								20:30		13:45	20:45	18:00	20:30	18:15
LES INTRANQUILLES 1h58								20:15	18:00	18:15	20:30	18:15	15:45	
I AM GRETA 1h37										18:30	18:30	14:15 20:30		14:15
L'ÉCHIQUIER DU VENT 1h41 - vostfr									20:30 RETOUR DU JEUDI					
THE FRENCH DISPATCH 1h43 - vostfr														20:30 AV

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE DÈS 12 ANS

Du 13 au 19 octobre

MERCREDI 13 OCT - 20:30

SOIRÉE DÉBAT

En présence de Jacques-Olivier David (SIBH), Laurence Binet (Fondation MSF international), Agnès Debarge (interprète, membre de la SFT) et Marie-Christine Vergiat (vice-présidente de la LDH).



LA VOIX D'AIDA

de Jasmila Žbanić

Bosnie Herzégovine-Autriche-Roumanie-Pays-Bas-Allemagne-Pologne-France 2021/1h44/vostfr
Jasna Đuričić, Izudin Bajrovic, Boris Ler

Srebrenica, juillet 1995. Professeure d'anglais, Aida est réquisitionnée comme interprète auprès des Casques Bleus. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers, terrorisés par l'arrivée de l'armée serbe. Gagnée par la certitude que le pire est inévitable, Aida décide de tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.

Du 13 au 19 octobre - Sortie nationale



STORIA DI VACANZE

de Fabio et Damiano D'Innocenzo

Italie-Suisse/2021/1h40/vostfr
Elio Germano, Barbara Chichiarelli, Lino Musella

La chaleur de l'été annonce les vacances prochaines pour les familles de cette paisible banlieue pavillonnaire des environs de Rome. Des familles joyeuses, qui parviennent à créer l'illusion de vraies vacances malgré leurs faibles moyens. Des familles normales. Enfin presque. Car leurs enfants vont bientôt pulvériser le fragile vernis des apparences...

Du 13 au 26 octobre - Sortie nationale

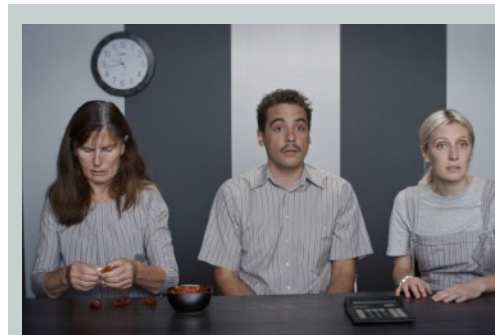


JULIE (EN 12 CHAPITRES)

de Joachim Trier

Norvège-France-Suède/2021/2h08/vostfr
Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum
Festival de Cannes 2021.

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.



Du 13 au 19 octobre

MERCREDI 13 OCT - 14:00

Séance introduite par Cécile Noesser, dans le cadre de la Fête du cinéma d'animation. (15')



LA TRAVERSÉE

de Florence Mialhe

France-République Tchèque-Allemagne/2021/1h20/animation

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent, pour rejoindre un pays au régime plus clément, au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence.

Du 13 au 19 octobre - Sortie nationale



GAZA MON AMOUR

de Arab et Tarzan Nasser

France-Allemagne-Portugal/2021/1h28/vostfr
Salim Daw, Hiam Abbass, Maisa Abd Elhadi

Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales découvrent l'existence de ce mystérieux trésor, les ennuis commencent pour Issa.

Du 20 au 26 octobre



FLAG DAY

de Sean Penn

USA/2021/1h48/vostfr
Sean Penn, Dylan Penn, Josh Brolin
Festival de Cannes 2021

John Vogel était un personnage hors norme. Enfant, sa fille Jennifer s'émerveillait de son magnétisme. Mais elle va découvrir sa vie secrète de braqueur de banques et faussaire. Tiré d'une histoire vraie, *Flag Day* est le portrait d'une jeune femme luttant pour guérir des blessures de son passé, tout en reconstruisant sa relation père-fille.

Du 19 au 26 octobre

SAMEDI 16 OCT - 16:00

AVANT-PREMIÈRE. / SEMAINE BLEUE

En partenariat avec la Maison des Seniors de la Ville de Saint-Denis.

UNE VIE DÉMENTE

de Ann Sirot, Raphaël Balboni

Belgique/2020/1h27
Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand Suzanne, la mère d'Alex, perd peu à peu les pédales. Comportements farfelus et dépenses absurdes, Suzanne la maman devient Suzanne l'enfant. Drôle d'école de la parentalité pour Alex et Noémie.

Du 20 au 26 octobre



LES AMOURS D'ANAÏS

de Charline Bourgeois-Tacquet

France/2019/1h38
Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès
Festival de Cannes 2021

Anaïs a trente ans et pas assez d'argent. Elle a un amoureux qu'elle n'est plus sûre d'aimer. Elle rencontre Daniel, à qui tout de suite elle plaît. Mais Daniel vit avec Émilie... qui plaît aussi à Anaïs. C'est l'histoire d'une jeune femme qui s'agite. Et c'est aussi l'histoire d'un grand désir.

Du 20 au 26 octobre



LES INTRANQUILLES

de Joachim Lafosse

Belgique-France-Luxembourg/2021/1h58/vostfr
Leïla Bekhti, Damien Bonnard, Gabriel Merz Chamah
Festival de Cannes 2021

Leïla et Damien s'aiment profondément. Malgré sa fragilité, Damien tente de poursuivre sa vie avec Leïla sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire.

Du 13 au 26 octobre - Sortie nationale

MARDI 19 OCTOBRE - 20:30

Rencontre avec la réalisatrice, Lina Soualem et Françoise Vergès politologue et militante féministe décoloniale.



LEUR ALGÉRIE

de Lina Soualem

France/2021/1h12/documentaire

Après 62 ans de mariage, les grands-parents de Lina, Aïcha et Mabrouk, ont décidé de se séparer. Ensemble ils étaient venus d'Algérie en Auvergne, il y a plus de 60 ans, et côte à côte ils avaient traversé cette vie chaotique d'immigré.e.s. Pour Lina, leur séparation est l'occasion de questionner leur long voyage d'exil et leur silence.

MARDI 26 OCTOBRE - 20:30

AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE

Découvrez le dernier film de Wes Anderson (*Moonrise Kingdom*, *The Grand Budapest Hotel*, *Fantastic Mr Fox*, ...)

THE FRENCH DISPATCH

de Wes Anderson

USA-Allemagne/2021/1h43/vostfr
Benicio Del Toro, Frances McDormand, Mathieu Amalric, Owen Wilson, Timothée Chalamet, ...
Film présenté en compétition - Cannes 2021

The French Dispatch met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du 20e siècle.

JEUNE PUBLIC

Du 13 au 26 octobre - Sortie nationale

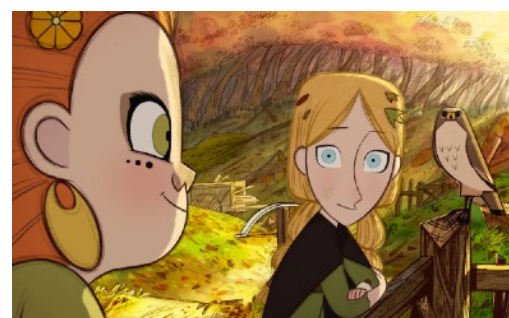


GRANDIR C'EST CHOUETTE

Programme de trois films d'animation
France-Belgique-Espagne/2018-2020/52'

Matilda de Irene Iborra et Eduard Puertas (7')
Les Bouteilles à la mer de Célia Tocco (11')
Dame saison de Célia Tisserant et Arnaud Demuyndt (30'). Trois petits films qui aident à grandir en abordant des questions essentielles pour les petits : la peur du noir, la solitude, la gentillesse. Trois films très mignons et de techniques différentes (marionnettes, dessins, animation 2D), joliment présentés par le personnage de la chouette, rejointe pour l'occasion par ses petits.

Du 20 au 26 octobre - Sortie nationale



LE PEUPLE LOUP

de Tomm Moore et Ross Stewart

Irlande-Luxembourg-France/2020/1h43/VF/animation

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, rencontre Mebh, enfant le jour, louve la nuit. Un récit légendaire aux décors éblouissants et au message écologique. Le scénario est palpitant et l'on suit avec angoisse et intérêt ce récit d'aventures médiévales. Un des plus beaux films d'animation de l'année qu'on a hâte de vous présenter sur grand écran.

Du 20 au 26 octobre



I AM GRETA

de Nathan Grossman

Suède-USA-Allemagne-UK/2020/1h37/vostfr/documentaire

Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres...

Un portrait magnifique d'une jeune fille tenace, loin de l'image véhiculée par les médias.

