

Le programme du cinéma public de Saint-Denis

DU 04
DÉCEMBRE

L'ÉCRAN

AU 31
DÉCEMBRE
2024

°273

Saint ★
Denis

ÉVÉNEMENT
Venez rencontrer
LE PÈRE NOËL

PRÉSENTATION
**REGARDS
SATELLITES
2025**

AVANT-PREMIÈRE
MANAS

ÉVÉNEMENT
**La Nuit du cinéma
EUROPÉEN**

**Une fin d'année
AU CINÉMA !**



ÉVÉNEMENTS

SAMEDI 07 DÉCEMBRE | 16h00



SÉANCE OPEN SCREEN

L'association Fenêtre Sur Court et le Cinéma l'Écran vous invitent à une séance OpenScreen : courts-métrages de tous genres, créativité de jeunes réalisateur.rices,

Entrée libre dans la limite des places disponibles



SAMEDI 07 DÉCEMBRE | 18h00
PROJECTION & RENCONTRES

EL OUAFI BOUGHERA, LE MARATHONIEN DE L'HISTOIRE

D'OLIVIA LAURIN
FRANCE/2018/21MN Documentaire
Rencontre avec la famille d'El Ouafi et la cinéaste

Un hommage captivant à Boughera El-Ouafi, premier athlète nord-africain et musulman à remporter une médaille d'or olympique (marathon des Jeux de 1928).

Entrée libre dans la limite des places disponibles

PROCHAINEMENT À L'ÉCRAN

Leurs enfants après eux de Ludovic et Zoran Boukherma
Fotogenico de Marcia Romano & Benoît Sabatier
Everybody Loves Touda de Nabil Ayouch
Nosferatu de Robert Eggers

Les feux sauvages de Jia Zangke
La Chambre d'à côté de Pedro Almodovar
Mon gâteau préféré de Maryam Moghadam & Behtash Sanaeaha
Le Dossier Maldoror de Fabrice du Web

Couverture : *Les Femmes au Balcon* de Noémie Merlant Conception graphique : Thierry Clévéde

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis

L'ÉCRAN

contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR   

Entrée libre dans la limite des places disponibles



EUROPEAN CINEMA NIGHT
SHARING STORIES WE LOVE

LA CHIMÈRE
d'Alice Rohrwacher

6 DECEMBRE 2024
19:30 COCKTAIL
20:00 PROJECTION DU FILM
au Cinéma l'Écran de Saint-Denis

ENTRÉE LIBRE
RESERVATION CONTACT@LECRANSTDENIS.FR

#EuropeanCinemaNight

VENREDI 06 DÉCEMBRE | 19h30

LA NUIT DU CINÉMA EUROPÉEN

La Nuit du Cinéma Européen revient du 2 au 6 décembre pour fêter les 10 ans du programme Europe Créative ! Pour la 7^e année, Europa Cinemas et Europe Créative - MEDIA organisent cet événement célébrant la richesse du cinéma européen à travers des projections gratuites dans toute l'Europe. Depuis 2018, plus de 300 cinémas dans 200 villes ont participé, projetant des films soutenus par MEDIA, souvent accompagnés

de réalisateurs.trices renommés, et attirant un public varié. Cette année, le cinéma l'Écran vous propose une projection de *La chimère* d'Alice Rohrwacher, précédée d'un cocktail et suivie d'un débat avec une critique de cinéma.



LA CHIMÈRE D'ALICE ROHRWACHER
FRANCE - ITALIE - SUISSE/2023/2H13/VOSTF
avec Josh O'Connor, Carol Duarte, Vincenzo Nemolato

Chacun poursuit sa chimère : rêve d'argent facile pour les uns, quête d'un amour perdu pour les autres. De retour dans sa ville au bord de la mer Tyrrhénienne, Arthur rejoint sa bande de Tombaroli, pilleurs de tombes étrusques. Doté d'un don rare, il ressent le vide, celui des terres renfermant des vestiges anciens, mais aussi celui laissé par Beniamina, son amour disparu.

ÉVÉNEMENTS

LA RÉVOLUTION DES IMAGES :

révolution et décolonisation au Portugal (1974-1977) 08 & 10 DÉCEMBRE

Le 25 avril 1974, la Révolution des Œillets met fin à la dictature portugaise et aux guerres coloniales, ouvrant la voie à la démocratie. Le cycle *La Révolution des Images...* organisé avec la Cinemateca Portuguesa et l'Institut Camões, présente des films réalisés entre 1974 et 1977, créés par des collectifs militants et des cinéastes établis, ces œuvres reflètent l'effervescence révolutionnaire et la créativité qui a marqué cette période.

Tarifs 5€/étudiant.e.s et moins de 26 ans : 4€

DIMANCHE 08 DÉCEMBRE 18H00 **DIGA-ME, O QUE É A CIÊNCIA? - I** En présence de Solveig Nordlund
D'ANA HATHERLY PORTUGAL/1976/20MIN/VOSTF Documentaire

Réalisé pour le Ministère de l'Éducation, ce film a été tourné dans l'Alentejo lors des campagnes culturelles du Mouvement des Forces Armées, avec Ana Hatherly en reporter-pédagogue.



A LUTA DO POVO: ALFABETIZAÇÃO EM SANTA CATARINA

DU GRUPO ZERO PORTUGAL/1976/29MIN/VOSTF Documentaire

Tourné à Santa Catarina (Alentejo), le film suit un cours d'alphabétisation pour adultes, où Alfredo, un ouvrier agricole de 44 ans, développe une conscience politique en apprenant à écrire des mots comme « peuple » et « lutte ».

MARDI 10 DÉCEMBRE 20H00



En présence de Teresa Castro

MÁSCARAS DE NOÉMIA DELGADO
PORTUGAL/1976/1H55/VOSTF Documentaire

Le film explore les fêtes hivernales de Trás-os-Montes, au Portugal, avec leurs masques et rituels liés au solstice et à l'initiation à l'âge adulte. Tourné entre Noël 1974 et le mercredi des Cendres 1975, *Máscaras* de Noémia Delgado contribue à la préservation de ces traditions ancestrales.

DIMANCHE 15 | 16h35
DÉCEMBRE

REGARDS
SATELLITES 2025
&
AVANT-PREMIÈRE

PRÉSENTATION DU FESTIVAL REGARDS SATELLITES 2025

Venez découvrir la programmation de la prochaine édition du Festival Regards Satellites, présentation précédée par un verre de l'amitié et suivie de l'avant-première du film *Manas*.



MANAS MARIANA BRENNAND FORTES
BRÉSIL - PORTUGAL/2024/1H41/VOSTF
avec amilli Correa, Fátima Macedo, Rômulo Braga

Tielle, 13 ans, vit sur l'île de Marajó, en Amazonie. Inspirée par sa sœur aînée, elle rêve d'émancipation, mais découvre sur les barges un monde d'exploitation qui menace sa communauté. Déterminée, elle lutte pour un avenir meilleur.

Tarifs 5€/étudiant.e.s et moins de 26 ans : 4€

SORTIES NATIONALES



DE DAVID HERTZOG DESSITES
FRANCE/2024/1H49 Documentaire

DU 11 | AU 24
DÉCEMBRE | DÉCEMBRE

VINGT DIEUX

DE LOUISE COURVOISIER

FRANCE/2024/1H30
avec Clément Faveau,
Maïwène Barthelemy,
Luna Garret

DU 11 | AU 24
DÉCEMBRE | DÉCEMBRE



LES FEMMES AU BALCON

DE NOÉMIE MERLANT

FRANCE/2024/1H43 avec Souheila Yacoub,
Sanda Codreanu, Noémie Merlant

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

DU 04 | AU 07
DÉCEMBRE | JANVIER

« La musique, c'est la vie. » Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard ; il se produit pour la première fois à la philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demi, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Nathalie Dessay. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs français les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.



Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes.

Mais la dure réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite soeur de sept ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et un prix 30 000 euros.

Trois femmes dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête leur liberté.

SORTIES NATIONALES



ÉTATS-UNIS/2024/1H35 avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi

OH, CANADA

DE PAUL SCHRADER

DU 18 DÉCEMBRE | AU 31 DÉCEMBRE

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à d'anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse. Paul Schrader revient avec une adaptation de Russell Banks. Un film sur l'obsession de la vérité et la frontière entre les choses et leurs souvenirs sur une bande son très lumineuse du groupe états-unien Phosphorescent.

UNE LANGUE UNIVERSELLE

DE MATTHEW RANKIN

Afin de revoir sa mère malade, Matthew l'introverti quitte Montréal où il travaille pour retourner à Winnipeg où il est né. Entre Téhéran et Winnipeg, l'espace-temps paraît alors bouleversé et, bizarrement, tout le monde parle désormais persan dans la métropole canadienne. Tandis que deux enfants, mettant Matthew à contribution, se lancent dans une quête à la Kiarostami. Sélectionné à la Quinzaine des Cinéastes, le nouveau film du précieux cinéaste Matthew Rankin est un véritable ovni, hommage total au réalisme comico-magique iranien.



CANADA/2024/1H29 avec Rojina Esmaeili, Saba Vahedyousefi, Pirouz Nemat

DU 18 DÉCEMBRE | AU 31 DÉCEMBRE

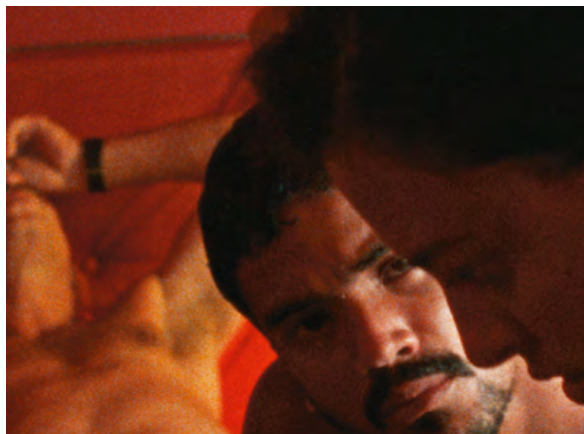
MOTEL DESTINO

DE KARIM AÏNOUZ

DU 25 DÉCEMBRE | AU 07 JANVIER

Ceará, côte nord-est du Brésil. 30 degrés toute l'année. Chaque nuit, au Motel Destino, se jouent à l'ombre des regards de dangereux jeux de désir, de pouvoir et de violence. Un soir, l'arrivée du jeune Heraldo vient troubler les règles du motel. Le cinéaste brésilien Karim Aïnouz revient chez lui après son escapade britannique (Le Jeu de la Reine) pour signer un film de cavale à l'arrêt, à la charge érotique toute puissante.

Interdit aux moins de 12 ans



BRÉ. - FR. - ALL. - GB - AUS./2024/1H55/VOSTF avec Iago Xavier, Nataly Rocha, Fabio Assunção

EXCLUSIVITÉS



LES REINES DU DRAME

D'ALEXIS LANGLOIS

FRANCE/2024/1H55 avec Louiza Aura, Gio Ventura, Bilal Hassani

2055. Steevyshady, youtubeur hyper botoxé, raconte le destin incandescent de son idole, la diva pop Mimi Madamour, du top de sa gloire en 2005 à sa descente aux enfers, précipitée par son histoire d'amour avec l'icône punk Billie Kohler.



VENREDI 06 DÉCEMBRE | 14h00 L'ÉCRAN PARTAGÉ

GRAND TOUR

DE MIGUEL GOMES FR.- IT.- PORT.- ALL.- JAP.- CHINE/2024/2H08/VOSTF avec Gonçalo Waddington, Crista Alfaiate, Teresa Madruga

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

DIRECT ACTION

DE GUILLAUME CAILLEAU & BEN RUSSELL

DU 04 DÉCEMBRE

AU 10 DÉCEMBRE

FRANCE - ALLEMAGNE/2024/3H32 Documentaire



En janvier 2018, l'abandon de la construction d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes met un terme au combat mené pendant des années par l'une des plus importantes communautés d'activistes de France. Une immersion dans la ZAD entre 2022 et 2023,



AU BOULOT !

DE GILLES PERRET & FRANÇOIS RUFFIN FRANCE/2024/1H24 Documentaire

DU 04 DÉCEMBRE

AU 10 DÉCEMBRE

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois avec 1300 euros. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. »

EXCLUSIVITÉS

KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ

DU 04 DÉCEMBRE | AU 10 DÉCEMBRE

DE GEORG MAAS & JUDITH KAUFMANN



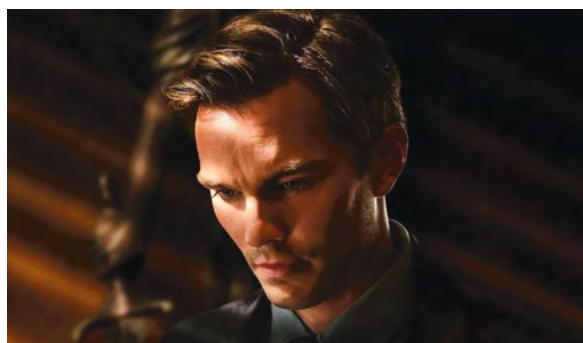
ÉTATS-UNIS/2024/1H39/VOSTF avec Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle : sa santé déclinante, son spleen chronique, la mainmise de son père sur sa vie. Mais auprès de la jeune femme, Franz retrouve le goût d'écrire et l'envie de profiter de chaque minute. Comme pour faire du temps qu'il lui reste un grand chez d'oeuvre.

JURÉ N°2

DE CLINT EASTWOOD

ÉTATS-UNIS/2024/1H54/VOSTF avec Nicholas Hoult, Zoey Deutch, Toni Collette



Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer. Clint Eastwood signe peut-être ici son dernier film, d'une grande élégance de mise en scène et merveilleusement incarné par l'acteur Nicholas Hoult. Le classicisme du cinéaste atteint des sommets en contemplant le désastre de l'appareil judiciaire américain.

DU 04 DÉCEMBRE | AU 10 DÉCEMBRE

DU 11 DÉCEMBRE | AU 17 DÉCEMBRE



EN FANFARE

D'EMMANUEL COURCOL

FRANCE/2024/1H43 avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

DU 18 DÉCEMBRE | AU 31 DÉCEMBRE

LIMONOV, LA BALLADE

DE KIRILL SEREBRENNIKOV

FRANCE - ITALIE/2024/2H18/VOSTF avec Ben Whishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana



Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au coeur de géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXI^e siècle.

SAINT-EX

DE PABLO AGÜERO FRANCE - BELGIQUE/2024/1H38/VOSTF

avec Louis Garrel, Diane Kruger, Vincent Cassel

DU 25 DÉCEMBRE | AU 31 DÉCEMBRE

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force. Un film sur un épisode plutôt méconnu de la vie de Saint-Exupéry, plongé dans une atmosphère à la frontière du réel. Une grande histoire d'amitié et de destin.



LITUANIE/1973/1H06/VOSTF avec Darius Bratkauskas, Daiva Dauyete, Arturas Vegis

DOMAS LE RÊVEUR

DE ARŪNAS ZEBRIŪNAS

DU 25 DÉCEMBRE | AU 07 JANVIER

Le petit Domas peut s'endormir n'importe où : la tête posée sur un bureau d'écolier, sur un banc public ou même dans une cave sur une pile de matelas. C'est qu'il essaye par tous les moyens de retrouver dans ses rêves un mystérieux général qu'il a rencontré un après-midi au bord d'un lac. Ses camarades de classe, fascinés par l'histoire de ce général, font tout pour lui faciliter le sommeil. Il se heurtera à un mauvais garçon qui ne cessera de lui jouer de mauvais tours.

JEUNE PUBLIC

Dès 5 ans - Petit tarif 4 €



DU 04 DÉCEMBRE
MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZA
AU 10 DÉCEMBRE PROGRAMME DE 2 COURTS MÉTRAGES
FRANCE/2024/52 MIN Animation

Quelque part dans une banlieue grise, Abdou, petit livreur de pizza rencontre le véritable Père Noël, Marcel. Un bête accident de scooter compromet sa tournée. Grâce à Abdou qui met à contribution quelques personnages peu banals de son quartier, la distribution aura bien lieu.

Dès 6 ans - Petit tarif 4 €



DU 11 DÉCEMBRE
LE GRINCH
DE SCOTT MOSIER
AU 17 DÉCEMBRE & YARROW CHENEY ESPAGNE - ROY. UNI - USA/2018/1H18/VF Animation

Chaque Noël, les Chous viennent perturber la tranquillité du Grinch avec des célébrations brillantes et bruyantes. Quand ils décident de célébrer Noël trois fois plus fort, le Grinch réalise qu'il n'a plus qu'une solution pour retrouver la paix et la tranquillité : voler Noël !

DU 04 DÉCEMBRE
Dès 6 ans - Petit tarif 4 €
MATILDA
DE DANNY DEVITO
USA/1996/1H38/VF



Matilda est délaissée par sa famille et apprend à s'occuper d'elle-même dès 4 ans. À 6 ans, elle entre dans une école avec une directrice qui terrorise les enfants. Elle fait également la rencontre d'une institutrice avec laquelle elle va pouvoir s'épanouir de façon magique.

Dès 9 ans
PIECE BY PIECE
DE MORGAN NEVILLE
USA/2024/1H35 Animation
DU 18 DÉCEMBRE | **AU 24 DÉCEMBRE**



Piece by Piece invite les enfants à un voyage passionnant à travers la vie de celui qui est devenu l'emblème de la pop culture : Pharrell Williams. Laissez libre cours à votre imagination et assistez à l'évolution de l'un des esprits les plus innovants de la musique actuelle.

Dès 3 ans



SAMEDI 21 DÉCEMBRE | 14h 30
Ciné Relax
SÉANCE DE CINÉMA INCLUSIVE OU CHACUN EST ACCUEILLI TEL QU'IL EST, AVEC OU SANS HANDICAP

FRANCE - ALLEMAGNE/2024 /1H12 Animation

ÉVÈNEMENT LE DIMANCHE 22 DÉCEMBRE À 11H : En amont de la séance, venez rencontrer le Père Noël afin de lui confier votre lettre et, si vous le voulez, faire une photo à ses côtés !

LE GRAND NOËL DES ANIMAUX
DU 18 DÉCEMBRE | **AU 24 DÉCEMBRE**
PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES

Noël approche dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver. Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises.

VAIANA 2 DE DAVID G. DERRICK JR
USA/2024/1H40 Animation

Le dernier Disney vous convie pour un voyage inédit dans les îles du Pacifique en compagnie de Vaiana, du mythique Maui, et d'un nouvel équipage de marins. Après avoir reçu un appel inattendu de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers d'Océanie. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

DU 25 DÉCEMBRE | **AU 31 DÉCEMBRE**

Dès 3 ans - Petit tarif 4 €



Dès 6 ans
DU 25 DÉCEMBRE | **AU 31 DÉCEMBRE**



CHOUETTE, UN JEU D'ENFANT
PROGRAMME DE QUATRE COURTS MÉTRAGES

FRANCE - BELGIQUE/2024/38 MINUTES
Animation

La Chouette du cinéma revient avec un splendide programme de films autour d'un thème cher aux enfants : le jeu. Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté.

DU 04 AU 10 DÉCEMBRE	04 MERCREDI	05 JEUDI	06 VENDREDI	07 SAMEDI	08 DIMANCHE	09 LUNDI	10 MARDI
* MATILDA 1H38/VF	14:00 P	•	•	14:00 P	15:15 P	•	•
* MARCEL LE PERE NOEL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS OH54	16:00 P	•	•	16:15 P	11:00 P 14:00 P	•	•
KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ 1H38/VOSTF	14:10	16:30	18:00	13:45	12:05	•	15:45
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND 1H49	16:10 20:00	•	•	19:30	15:45	•	17:45
GRAND TOUR 2H08/VOSTF	17:30	14:00 18:00	14:15	20:30	11:15 19:30	14:00	•
JURÉ N°2 1H54/VOSTF	18:15	20:45	16:45 19:15	•	17:15	20:30	16:20
LES REINES DU DRAME 1H55	20:30	15:45 18:30	12:00 21:30	18:15 21:30	•	16:30	18:25 20:35
AU BOULOT ! 1H24	•	20:30	12:15	•	14:00 20:30	18:35	•
DIRECT ACTION 3H36/VOSTF	•	•	•	•	•	16:20	•
LA CHIMÈRE 2H13/VOSTF	•	•	20:00 E	•	•	•	•
OPEN SCREEN 1H30	•	•	•	16:00 E	•	•	•
EL OUAFI BOUGHERA, LE MARATHONIEN DE L'HISTOIRE OH27	•	•	•	18:00 E	•	•	•
CYCLE RÉVOLUTION PORTUGAISE							
COURT MÉTRAGES 2H00/VOSTF	•	•	•	•	18:00 E	•	•
MÁSCARAS 1H55/VOSTF	•	•	•	•	•	•	20:00 E
PARIS, TEXAS 2H25/VOSTF	•	•	•	•	•	20:15	•

DU 11 AU 17 DÉCEMBRE	11 MERCREDI	12 JEUDI	13 VENDREDI	14 SAMEDI	15 DIMANCHE	16 LUNDI	17 MARDI
* LE GRINCH 1H26/VF	14:15 P	•	•	14:45 P	14:30 P	•	•
GRAND TOUR 2H08/VOSTF	14:00	18:00	18:00	17:15 20:30	11:15 19:45	13:45	•
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND 1H49	16:30	14:00	12:00 15:50	•	16:00	•	20:00
EN FANFARE 1H43	18:35	20:35	15:45 20:30	16:30	18:15	20:15	20:15
VINGT DIEUX 1H30	16:15 20:35	16:45 20:30	12:10 14:05 19:45	19:45	14:00	16:15 18:30	16:00 18:30
LES FEMMES AU BALCON 1H43/INT. -12 ANS	18:00 20:00	16:00 18:30	17:45 21:30	18:30 21:30	20:15	16:30 18:20	16:15 18:00
MANAS 1H56/VOSTF	•	•	•	•	16:35 E	•	•
LA GARÇONNIÈRE 2H05 - VOSTF	•	•	•	•	•	20:30	•

DU 18 AU 24 DÉCEMBRE	18 MERCREDI	19 JEUDI	20 VENDREDI	21 SAMEDI	22 DIMANCHE	23 LUNDI	24 MARDI
* PIECE BY PIECE 1H35/VF	14:00 16:00	•	•	15:45	14:00 16:00	14:00	14:00 16:00
* LE GRAND NOËL DES ANIMAUX 1H12	16:15 P	•	•	14:15 P	11:00 P	•	•
VINGT DIEUX 1H30	14:15	16:30	12:10 17:50	14:00 17:45 20:00	20:15	15:20	•
LIMONOV, LA BALLADE 2H18/VOSTF	17:45	20:15	16:15 21:00	•	11:15 20:00	20:00	•
UNE LANGUE UNIVERSELLE 1H29/VOSTF	18:00	18:15 20:30	16:00 19:35	21:45	18:15	19:00	14:15
LES FEMMES AU BALCON 1H43/INT. -12 ANS	20:15	14:30	12:00 21:20	18:00 21:20	14:15	16:00 18:00	•
OH, CANADA 1H35/VOSTF	20:30	16:20 18:30	14:15 19:00	16:00 19:30	16:15 18:00	13:30 17:05	16:05
MADAME DE... 1H40	•	•	•	•	•	20:45	•

DU 25 AU 31 DÉCEMBRE	25 MERCREDI	26 JEUDI	27 VENDREDI	28 SAMEDI	29 DIMANCHE	30 LUNDI	31 MARDI
* CHOUETTE UN JEU D'ENFANTS OH38	15:15 P	•	16:00 P	•	11:15 P	•	•
* VAIANA 2 1H40/VF	16:15	14:00	14:05	16:00	16:00	14:00	14:00
ERNEST COLE PHOTOGRAPHE 1H46/VOSTF	13:15	17:15	12:00 19:15	17:15	11:05 20:15	14:10	17:00
UNE LANGUE UNIVERSELLE 1H29/VOSTF	13:30	20:35	17:30	15:30 19:15	14:15	18:35	15:10
DOMAS LE RÊVEUR 1H06/VO	15:20	15:50 19:15	16:10	14:10	•	•	13:45
MOTEL DESTINO 1H52/VOSTF/INT. -12 ANS	16:40 20:45	13:45	12:05 21:15	13:50	14:00 16:15	18:15	•
LIMONOV LA BALLADE 2H18/VOSTF	18:15	17:50	17:00	21:00	18:00	16:00	16:00
OH CANADA 1H35/VOST	18:45	16:00	14:15 19:30	18:00 21:45	20:30	20:45	19:00
SAINT-EX 1H38	20:35	20:20	21:20	19:50	18:20	16:15	18:30
LE DERNIER DES MOHICANS 1H51/VOSTF	•	•	•	•	•	20:30 (4K, 7.1)	•

HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

* JEUNE PUBLIC



SOUS-TITRAGE (OCAP)



L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

LE CINÉMA PUBLIC DE LA VILLE DE SAINT-DENIS L'ÉCRAN PRÉSENTE
DU 29 JANVIER AU 9 FÉVRIER & DU 3 AU 6 AVRIL 2025

REGARDS SATELLITES

3^e ÉDITION



Aurélia Durand

L'ÉCRAN

SAINT-DENIS • SEINE SAINT-DENIS • PARIS • ÎLE DE FRANCE

www.regards-satellites.fr



SORTIE NATIONALE

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

DU 25 DÉCEMBRE AU 07 JANVIER

DE RAOUL PECK



ÉTATS-UNIS/2024/1H46/VOSTF Documentaire

Ernest Cole, photographe sud-africain, a exposé les horreurs de l'apartheid avec son livre *House of Bondage* (1967). À 27 ans, il s'exile à New York et en Europe, marqué par ses errances et la colère face à l'indifférence du monde occidental. Raoul Peck (*I'm not your negro*, *Le jeune Karl Marx*) retrace son parcours artistique et ses tourments, et évoque la découverte, en 2017, de 60 000 négatifs de son travail dans un coffre en Suède.

DE SAINT-DENIS

ÉQUIPEMENT

Le cinéma l'Écran de Saint-Denis gère 2 salles (286 et 95 places) équipées de projecteurs laser (4k dans la grande salle, 2K dans la petite) et du son Dolby 7.1. **Les salles sont accessibles pour les personnes à mobilité réduite**, et proposent un système audio pour les malentendants et les malvoyants (lorsque le film dispose des pistes sons adéquates).

S'Y RENDRE

Le cinéma, situé sur la Place du Caquet, est localisé juste à la sortie de la station de métro Basilique de Saint-Denis (ligne 13) et à deux minutes du tramway T1 (station Basilique de Saint-Denis). Deux

parkings à vélos sont à votre disposition à côté du cinéma. Vous pouvez garer votre véhicule dans le Parking Basilique dont l'accès se trouve rue du Pont Godet. Sa sortie piétonne « Carrefour-Place du Caquet » est à proximité immédiate du cinéma.

TARIFS

Plein	7,50 €	Tarifs moins de 26 ans et étudiant-e-s	4 €
Réduit (+ 60 ans, handicapés, familles nombreuses, chômeurs) ...	6,50 €	Séance avec mention « Petit Tarif »	4 €
Tarif carte fidélité	5 €		

Cartes UGC illimité, CinéPass Pathé et CIP acceptées.

Tarif Pass Navigo disponible sur certains événements avec l'indication « PN ».

Le cinéma l'Écran : • est Classé « Art & Essai » avec les labels Jeune Public, Patrimoine/Répertoire & Recherche et Découverte ;

• bénéficie du soutien du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe.



À PROPOS DE L'ÉCRAN



09
20h
15

PARIS, TEXAS DE WIM WENDERS
ALLEMAGNE/1985/2H25/VOSTF avec Nastassia Kinski, Harry Dean Stanton, Aurore Clément

En plein désert, près de la frontière mexicaine, un homme hagard s'avance. Il s'écroule, épuisé. Son frère le retrouve alors qu'il avait disparu depuis quatre ans, en abandonnant sa femme et son petit garçon. Travis reprend sa longue errance, à la recherche du passé et de l'avenir.

DÉCEMBRE

TOUS LES **lundis** Tarif 5€ - moins de 26 ans & étudiant·es 4€

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB

Pour les fêtes de fin d'année, nous vous proposons une sélection de classiques dans de très belles restaurations à la manière d'un calendrier de l'Avent cinéphile.

Et pour notre toute dernière séance de l'année 2024, un petit cocktail dinatoire vous sera proposé avant la projection d'un classique de Michael Mann, *Le Dernier des Mohicans*.

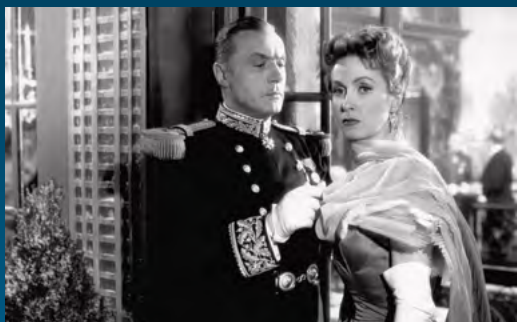


16
20h
30

LA GARÇONNIÈRE DE BILLY WILDER
USA/1960/2H05/VOSTF avec Shirley MacLaine, Jack Lemmon, Fred MacMurray

C.C. Baxter, anonyme employé d'une gigantesque société d'assurances, prête son appartement comme garçonnière à son supérieur. Ce geste lui vaut une promotion mais aussi des ennuis. Le soir de Noël, il découvre chez lui la charmante liftière d'ascenseur de la compagnie qui a tenté de se suicider...

DÉCEMBRE



23
20h
40

MADAME DE... DE MAX OPHÜLS
FRANCE - ITALIE/1953/1H45/VF avec Danielle Darrieux, Charles Boyer, Vittorio De Sica

Afin de payer une dette de jeu, Madame de... vend les boucles d'oreilles que son mari lui a offertes, et feint de les avoir perdues. Les bijoux, changeant de mains à de multiples reprises, provoquent une série de conflits et de quiproquos dramatiques.

DÉCEMBRE



30
20h
20

LE DERNIER DES MOHICANS
DE MICHAEL MANN
USA/1992/1H54/VOSTF
avec Daniel Day-Lewis, Madeleine Stowe, Russell Means

1757. Troisième année de guerre entre la France et l'Angleterre. Trois hommes. Les derniers d'un peuple en extinction, à la frontière de l'Hudson.

DÉCEMBRE

Séance précédée d'un cocktail dinatoire