

Le programme du cinéma public de Saint-Denis

L'ÉCRAN

DU 03
JUILLET

AU 18
AOÛT
2024

°269

Saint ★
Denis

AVANT-PREMIÈRE
**MOI, MOÛCHE
ET MÉCHANT 4**

RENCONTRE
avec Jonathan Millet
& Laurent Sénéchal
LES FANTÔMES

**LOST IN
FRENCHLATION**

Restauration
inedite :
NAPOLÉON
par Abel Gance

ÉDITO

Voici le dernier programme de l'Écran pour la saison 2023-2024. Nous resterons ouverts jusqu'au 18 août. La reprise de nos activités commencera par un Week-end spécial de 6 avant-premières « Retour de Cannes » du 13 au 15 septembre en partenariat avec le GNCR, puis la reprise de notre pleine activité le mercredi 18 septembre.

« Quand tout le monde vous ment en permanence, le résultat n'est pas que vous croyez ces mensonges, mais que plus personne ne croit plus rien. C'est parce que les mensonges, par leur nature même, doivent être modifiés, et donc un gouvernement menteur doit constamment réécrire sa propre histoire. En tant que citoyen, vous ne recevez pas seulement un mensonge – que vous pourriez continuer à croire pendant le reste de vos jours – mais vous en recevez un grand nombre, selon la façon dont le vent politique souffle. Et un peuple qui ne peut plus rien croire ne peut se faire une opinion. »

Entretien entre Hannah Arendt et Roger Errera, New York, 1973, tel que transcrit dans le New Yorker du 26 octobre 1978 et traduit en Français.

RETOUR DE CANNES

En partenariat avec le GNCR

Du 13 au 15 septembre 2024
Avant-première (sous réserve) :

All we imagine as light de Payal Kapadia (VOSTF)
Viet & Nam de Minh Quy Truong (VOSTF)
Les Reines du drame d'Alexis Langlois
L'Histoire de Souleymane de Boris Lojkine
Grand tour de Miguel Gomes (VOSTF)
Fotogenico de Marci Romano & Benoit Sabatier

PROCHAINEMENT À L'ÉCRAN

Girls will be girls de Shuchi Talati (VOSTF)
Emilia Perez de Jacques Audiard (VOSTF)
La Prisonnière de Bordeaux de Patricia Mazuy
Mi Bestia de Camila Beltran (VOSTF)
À son Image de Thierry de Peretti
Les Femmes au Balcon de Noémie Merlant
Dahomey de Mati Diop
Les Graines du Figuier Sauvage de Mohammad Rasoulof (VOSTF)
Ma Vie ma Gueule de Sophie Fillières
Emmanuelle d'Audrey Diwan

Couverture : *City of Darkness* de Soi Cheang
Conception graphique : Thierry Clévédy

ÉVÉNEMENTS

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s



JEUDI 04 | 20h.30
JUILLET

RENCONTRE
AVEC JONATHAN MILLET
& LAURENT SÉNÉCHAL

En sortie nationale

LES FANTÔMES

DE JONATHAN MILLET

DU 03 | AU 16
JUILLET | JUILLET

FRANCE/2024/1H46 avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. « *Les Fantômes* est bien un thriller, un film d'espionnage haletant, et il a raison de l'être. C'est qu'il ne semble pas avoir choisi ce registre par pur goût du genre, pour le kif du style et du code, ou pas seulement, mais pour des raisons qui viennent de la réalité » Luc Chessel – Libération

LES MAINS DE JEANNE-MARIE

 DE JULIE BORVON

La compagnie Les Affranchis et le Club de Boxe Lumpini ont créé un spectacle *Rimbaud sur le ring*. Poursuivant cette expérimentation entre boxe, danse et poésie, la compagnie a invité des artistes et des sportifs amateurs à participer à une série d'ateliers menés au chapiteau Raj'ganawak, au musée d'art et d'histoire de Saint-Denis et dans l'espace public. Julie Borvon a filmé le processus, créant ainsi ce court métrage.

Action soutenue par la DRAC, le département de la Seine-Saint-Denis et le dispositif FIA.



MARDI 09 | 19h.30
JUILLET

PRÉSENTÉE
PAR LA RÉALISATRICE

Entrée libre dans la limite des places disponibles

DU 31 | AU 18
JUILLET | AOÛT

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

 DE PATRICK DELAGE & CHRIS RENAUD

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

ÉTATS-UNIS/2024/1H34/VF Animation



DIMANCHE 07 | 16h.00
JUILLET

AVANT-PREMIÈRE

Pour la première fois en sept ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique. Gru, Lucy et les filles, Margo, Édith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille : Gru Junior. Il semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis

L'ÉCRAN

contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR   

ÉVÉNEMENTS

LOST IN FRENCHLATION

Lost in frenchlotion breaks the language barrier and brings the best of french cinema to the international community in paris and other cities in France. We host screenings of french films with english subtitles at independent cinemas, each with a convivial cocktail hour before the movie.

Lost in frenchlotion franchit la barrière de la langue et fait découvrir le meilleur du cinéma français à la communauté internationale à Paris et dans d'autres villes de France.

Nous organisons des projections de films français sous-titrés en anglais dans des cinémas indépendants, avec un cocktail convivial.

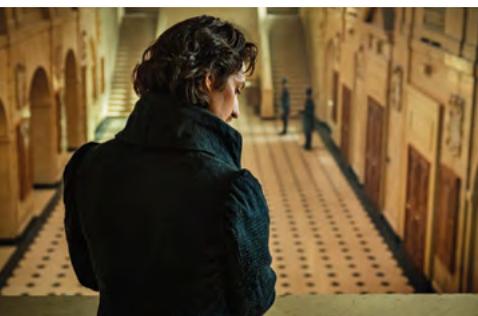
ENGLISH VERSION
WITH FRENCH
SUBTITLES
SCREENINGS
AT
L'ÉCRAN
THIS SUMMER

WEDNESDAY, JULY 24 AT 8:00 p.m.



Palme d'or 2023 / Oscars, Academy Awards 2024: Best Original Screenplay / Golden Globes 2024: Best Original Screenplay, Best Foreign Movie / BATFA Awards 2024: Best Original Screenplay / César 2024: Best Movie, Best Editing, Best Actress, Best Second Role, Best Original Screenplay.

WEDNESDAY, JULY 31 AT 8:00 p.m.



WEDNESDAY, AUGUST 07 AT 8:00 p.m.



ANATOMY OF A FALL (ANATOMIE D'UNE CHÛTE)

DE JUSTINE TRIET FRANCE/2023/2H31
avec Sandra Hüller, Milo Machado-Graner, Swann Arlaud

For the past year, Sandra, a German writer, her French husband Samuel, and their eleven-year-old son Daniel have lived a secluded life in a remote town in the French Alps. When Samuel is found dead in the snow below their chalet, the police question whether he committed suicide or was killed.

Mercredi 24 juillet à 20h00

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

DE ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE & MATTHIEU DELAPORTE
FRANCE/2024/2H58 avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier

Victim of a conspiracy, young Edmond Dantès is arrested on his wedding day for a crime he did not commit. After fourteen years of detention at the Château d'If, he managed to escape. Having become immensely rich, he returns under the identity of the Count of Monte Cristo to take revenge on the three men who betrayed him.

Mercredi 31 juillet à 20h00

AMÉLIE (LE FABULEUX DESTIN D'AMÉLIE POULLAIN)

DE JEAN-PIERRE JEUNET FRANCE/2001/2H00
avec Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Rufus

A painfully shy waitress working at a tiny Paris Cafe, Amélie makes a surprising discovery and sees her life drastically changed for the better. From then on, Amélie dedicates herself to helping others find happiness in the most delightfully unexpected ways.

Mercredi 7 août à 20h00

SORTIES NATIONALES



ONLY THE RIVER FLOWS

DE SHUJUN WEI

CHINE/2023/1H42/VOSTF
avec Maya de Vicq, Eduarda Samara,
Alayson Emanuel

En Chine, dans les années 1990, trois meurtres sont commis dans la petite ville de Banpo. Ma Zhe, le chef de la police criminelle, est chargé d'élucider l'affaire. Des témoignages de passants et un sac à main abandonné au bord de la rivière désignent plusieurs suspects.

HERE

DE BAS DEVOS
BELGIQUE/2023/1H22/VOSTF
avec Stefan Gota, Liyo Gong, Teodor Corban



Stefan est ouvrier dans le bâtiment à Bruxelles. Sur le point de rentrer chez lui en Roumanie, il rencontre en traversant la forêt une jeune chercheuse d'origine chinoise qui étudie les mousses et les lichens. L'attention qu'elle porte à l'invisible l'arrête net dans son projet de retour.

SARAVAH

DE PIERRE BAROUH
BRÉSIL/1969/1H00
Documentaire

DU 10
JUILLET
AU 16
JUILLET



Hiver 1969. Pierre Barouh retrouve son ami Baden Powell à Rio de Janeiro. Ensemble ils se promènent dans la baie à la rencontre des pères du Samba afin de témoigner de la vitalité de la culture carioca sous l'étau de la dictature militaire.



DÎNER À L'ANGLAISE

DE MATT WINN

ROYAUME-UNI/2023/1H30/VOSTF
avec Rufus Sewell, Shirley Henderson,
Olivia Williams

DU 17
JUILLET
AU 23
JUILLET

Dernier volet du triptyque initié avec *Sur l'Adamant* puis *Averroès & Rosa Parks*, le film poursuit sa plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. Ici, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients soudain démunis face à un problème domestique, un appareil en panne, etc...

SORTIES NATIONALES



DU 17 JUILLET

KARMAPOLICE

DE JULIEN PAOLINI

FRANCE/2024/1H20 avec Syrus Shahidi, Alexis Manenti, Karidja Touré

Angelo, flic idéaliste, veut changer de métier. Il se jette corps et âme dans les histoires de son quartier afin de rééquilibrer son karma. L'histoire d'une amitié et d'une emprise dans le Paris de Château Rouge est une plongée électrique dans le sillon du film noir.

DU 23 JUILLET

MON PARFAIT INCONNU

DE JOHANNA PYYKKÖ

FRANCE - NORVÈGE/2023/1H47/VOSTF avec Camilla Godø Krohn, Radoslav Vladimirov, Maya Amina Moustache Thuv



Ebba, jeune femme de 18 ans, travaille dans le port d'Oslo. Un soir, elle découvre un homme d'une grande beauté, blessé à la tête. Se rendant compte qu'il est atteint d'amnésie, elle lui fait croire qu'ils sont amants et leur construit un univers bâti sur le mensonge.

SANTOSH

DE SANDHYA SURI

INDE/2024/2H00/VOSTF avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi, Sunita Rajwar



Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste de policier. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, elle se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de l'inspectrice Sharma.



COMME LE FEU

DE PHILIPPE LESAGE

QUEBEC - FRANCE/2024/2H41 avec Arieh Worthalter, Irène Jacob, Noah Parker

Jeff, 17 ans, est secrètement amoureux d'Aliocha. Tous deux admirent le mystérieux Blake, un vieil ami du père de la jeune fille, qui les invite à passer quelques jours dans son chalet de chasse au cœur du grand nord canadien.

DU 17 JUILLET
AU 30 JUILLET

DU 17 JUILLET | AU 23 JUILLET



EAT THE NIGHT

DE CAROLINE POGGI & JONATHAN VINEL

FRANCE/2024/1H45 avec Théo Cholbi, Erwan Kepoa Falé, Lila Gueneau

Pablo et sa sœur Apolline s'évadent de leur quotidien en jouant à Darknoon, un jeu vidéo qui les a vus grandir. Un jour, Pablo rencontre Night, qu'il initie à ses petits trafics, et s'éloigne d'Apolline. Alors que la fin du jeu s'annonce, les deux garçons provoquent la colère d'une bande rivale... Le nouveau film des cinéastes de *Jessica Forever*.

MAXXINE

DE TI WEST

ÉTATS-UNIS/2024/1H41/ ENGLISH WITH FRENCH SUBTITLES avec Mia Goth, Elizabeth Debicki, Lily Collins
Interdit -16 ans

DU 03 JUILLET | AU 18 AOÛT



Dans le Hollywood des années 1980, Maxine Minx, actrice en herbe et star des films pour adultes, a enfin trouvé sa voie. Mais alors qu'un mystérieux tueur traque les starlettes d'Hollywood, une traînée de sang menace de révéler son sinistre passé.

In 1980s Hollywood, adult film star and aspiring actress Maxine Minx finally gets her big break. But as a mysterious killer stalks the starlets of Hollywood, a trail of blood threatens to reveal her sinister past.

DU 14 AOÛT | AU 18 AOÛT



CITY OF DARKNESS

DE SOI CHEANG

HONG-KONG/2024/2H05/VOSTF avec Louis Koo, Sammo Hung, Philip Ng

Dans les années 80, fuyant le puissant boss des Triades Mr. Big, le migrant clandestin Chan Lok-kwun se réfugie à Kowloon où il est pris sous la protection de Cyclone, chef de la Citadelle, une enclave livrée aux gangs et trafics en tous genres. Ils devront faire face à l'invasion du gang de Mr. Big. Ce film signe le retour du Polar Made In Hong Kong, dans la tradition des films des années 1990 de John Woo ou Tsui Hark.

SORTIES NATIONALES



DU 07
AOÛT

ALMAMULA DE JUAN SEBASTIAN TORALES

ARGENTINE - FRANCE - ITALIE / 2023 / 1H34 / VOSTF avec Nicolás Díaz, Martina Grimaldi, Maria Soldi

AU 18
AOÛT

Dans son quartier à Santiago del Estero, au nord de l'Argentine, le jeune Nino est régulièrement la victime d'actes homophobes parce qu'efféminé. Afin de le protéger, sa mère très croyante emmène toute la famille à la campagne pour les vacances d'été.

TIGRESSE

DE ANDREI TANASE

ROUMANIE - FRANCE / 2023 / 1H20 / VOSTF avec Catalina Moga, Paul Ipate

DU 07
AOÛT

AU 13
AOÛT



Une vétérinaire, Vera, qui travaille pour un zoo de province. Après une tragédie dans sa vie personnelle, Vera s'est de plus en plus éloignée de son mari. Quand elle se rend compte qu'il la trompe, sa détresse mène à l'évasion de Rihanna, une tigresse adulte...

EXCLUSIVITÉS

DU 03
JUILLET

GLORIA ! DE MARGHERITA VICARIO

ITALIE - SUISSE / 2024 / 1H46 / VOSTF avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi

AU 09
JUILLET



Venise, au 18^{ème} siècle. À l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde se prépare pour la visite du Pape et du grand concert qui sera donné. Teresa, jeune domestique fait alors une découverte : un piano-forte.



KINDS OF KINDNESS

DE YORGOS LANTHIMOS

IRLANDE - ÉTATS-UNIS / 2024 / 2H44 / VOSTF avec Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe

DU 03
JUILLET

AU 09
JUILLET

Un homme tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue est de retour et qu'elle semble une autre personne ; et une femme déterminée à trouver une personne dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux...



DU 03
JUILLET

LE MOINE ET LE FUSIL

DE PAWO CHOYNING DORJI

BHOUTAN - FRANCE / 2023 / 1H47 / VOSTF avec Tandin Wangchuk, Deki Lhamo, Pema Zangmo Sherpa

AU 09
JUILLET

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et à la démocratie. Le gouvernement organise des « élections blanches », mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi importent plus que la politique, les habitants semblent peu motivés...

Séance l'Écran partagé vendredi 5 juillet à 14h30 - Tarif 5€ (4€ - de 26 ans/étudiants) - Café et petits gâteaux offert à la fin de la séance



DU 03
JUILLET

C'EST PAS MOI

DE LEOS CARAX

FRANCE / 2024 / 1H00 avec Denis Lavant, Ekaterina Yuspina, Loreta Juodkaite

AU 09
JUILLET

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompidou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : Où en êtes-vous, Leos Carax ? Il tente une réponse. Sur lui, «son» monde. Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que...

MARIA

DE JESSICA PALUD

FRANCE / 2024 / 1H42 avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Marie Gillain

DU 03
JUILLET

AU 09
JUILLET



Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

Festival de Cannes 2024

THE BIKERIDERS

DE JEFF NICHOLS

ÉTATS-UNIS / 2024 / 1H56 / VOSTF avec Austin Butler, Jodie Comer, Tom Hardy

DU 10
JUILLET

AU 16
JUILLET



Dans un bar de la ville, Kathy, jeune femme au tempérament bien trempé, croise Benny, qui vient d'intégrer la bande de motards des Vandals, et tombe aussitôt sous son charme. À l'image du pays tout entier, le gang, dirigé par l'énigmatique Johnny, évolue peu à peu...

EXCLUSIVITÉS



DU 10
JUILLET

POURQUOI TU SOURIS ?

DE CHRISTINE PAILLARD
& CHAD CHENOUGA

AU 23
JUILLET

FRANCE/2024/1H35 avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos, Raphaël Quenard

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue...

DU 24
JUILLET

IN WATER

DE HONG SANG-SOO

AU 28
JUILLET

CORÉE DU SUD/2024/1H01/VOSTF avec Shin Seokho, Ha Seong Guk, Seung Yun Kim



Sur l'île rocheuse de Jeju, un jeune acteur réalise un film. Alors que l'inspiration lui manque, il aperçoit une silhouette au pied d'une falaise. Hong Sang-Soo prend ici un parti-pris radical visuel « pointilliste » pour rendre hommage à la peinture impressionniste.

SONS DE GUSTAV MÖLLER

DANEMARK - SUÈDE/2024/1H40/VOSTF avec Sidse Babbett Knudsen, Sebastian Bull Sarning, Dar Salim

DU 17
JUILLET

AU 28
JUILLET



Eva, gardienne de prison, fait face à un véritable dilemme lorsqu'un jeune homme de son passé est transféré dans l'établissement pénitentiaire où elle travaille. Sans dévoiler son secret, Eva sollicite sa mutation dans l'unité du détenu, réputée comme la plus violente.



DOS MADRES

DE VÍCTOR IRIARTE

DU 31
JUILLET

AU 11
AOÛT

ESPAGNE - PORTUGAL - FRANCE/2023/1H49/VOSTF avec Lola Dueñas, Ana Torrent, Manuel Egozkue

Il y a 20 ans, on a séparé Vera de son fils à la naissance. Depuis, elle le recherche sans relâche, mais son dossier a mystérieusement disparu des archives espagnoles. Il y a 20 ans, Cora adoptait un fils, Egoz. Aujourd'hui, le destin les réunit tous les trois.



DU 24
JUILLET

LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME

DE WES BALL

AU 28
JUILLET

ÉTATS-UNIS/2024/2H25/VOSTF avec Owen Teague, Freya Allan, Peter Macon

Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains, quant à eux, ont régressé à l'état sauvage et vivent en retraits. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage...



DU 31
JUILLET

LE COMTE DE MONTECRISTO

DE MATTHIEU DELAPORTE & ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE

AU 04
AOÛT

FRANCE/2024/2H58 avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo...

DU 24
JUILLET

SANS UN BRUIT : JOUR 1

DE MICHAEL SARNOSKI

AU 28
JUILLET

ÉTATS-UNIS/2024/1H39/VOSTF avec Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff



Se déroulant avant le premier film *Sans un bruit*, une femme nommée Sam (incarnée par Lupita Nyong'o, découverte dans *Twelve Years a Slave*) doit survivre à une invasion de la ville de New York par des créatures extraterrestres assoiffées de sang et dotées d'une ouïe ultrasonique.

DEADPOOL & WOLVERINE

DE SHAWN LEVY

DU 14
AOÛT

ÉTATS-UNIS/2024/2H07/VOSTF avec Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin

AU 18
AOÛT



Deadpool faisait partie des personnages Marvel récupérés par Disney lors du rachat des studios Fox. Plus brutal, plus drôle, avec une tendance exacerbée à casser le quatrième mur, on attend avec curiosité de découvrir la greffe dans le MCU, et le retour de Wolverine en bonus.

AGENDA

DU 03 AU 09 JUILLET

	03 MERCREDI	04 JEUDI	05 VENDREDI	06 SAMEDI	07 DIMANCHE	08 LUNDI	09 MARDI
* POMPO THE CINEPHILE 1H34/VF	14:15	14:15	14:15	11:05 16:15 E	14:00	•	14:15
LES FANTÔMES 1H46	14:00 18:30	20:30 R	18:15 20:45	18:30 21:00	18:00	14:00	18:30
KINDS OF KINDNESS 2H45/VOSTF	16:00 20:00	14:00 20:15	17:00 20:30	11:00 15:00 20:30	13:00 15:45	17:15 20:15	13:30 16:15 20:30
LE MOINE ET LE FUSIL 1H47/VOSTF	16:15	•	14:30 E 16:15	13:00 19:00	•	16:05	16:30
GLORIA ! 1H46/VOSTF	•	16:15 18:00	12:00	•	•	14:15 18:15	•
C'EST PAS MOI 0H42	19:00	17:00	•	18:00	18:45	16:15	•
MARIA 1H42/VOSTF	20:45	18:15	12:15	14:00	•	•	20:45
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 1H34/VF	•	•	•	•	16:00 E	•	•
NOMAD 1H36/VOSTF	•	•	•	•	•	20:30 E	•
LES MAINS DE JEANNE-MARIE 0H30	•	•	•	•	•	•	19:30 E

DU 10 AU 16 JUILLET

	10 MERCREDI	11 JEUDI	12 VENDREDI	13 SAMEDI	14 DIMANCHE	15 LUNDI	16 MARDI
* VICE-VERSA 2 1H36/VOSTF & VF	14:15	16:15 20:15 VOSTF	14:15 18:15	15:45	11:30 14:00	16:00	18:30
* POMPO THE CINEPHILE 1H34/VF	16:00	14:15	16:15	14:00	11:45	14:15	14:15
ONLY THE RIVER FLOWS 1H42/VOSTF	14:00 20:45	20:45	12:00 20:30	14:15 20:30	16:00	20:50	16:00
LES FANTÔMES 1H46	16:30	14:00 18:15	14:00	16:15	15:15 20:15	15:45	16:30 20:30
SARAVAH 1H	17:45	19:30	19:35	19:15	19:00	18:00	19:35
POURQUOI TU SOURIS ? 1H35	18:30	16:00	12:05 16:00	17:30	13:30 18:00	14:00	14:00
HERE 1H23/VOSTF	19:00	18:00	18:00	20:45	17:15	19:15	18:00
THE BIKERIDERS 1H56/VOSTF	20:30	•	20:45	18:15	20:00	17:45	20:45
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE PARTIE 1 3H40/MUET	•	•	•	•	•	20:00	•

DU 17 AU 23 JUILLET

	17 MERCREDI	18 JEUDI	19 VENDREDI	20 SAMEDI	21 DIMANCHE	22 LUNDI	23 MARDI
* VICE-VERSA 2 1H36/VOSTF & VF	14:15	14:15	14:15	14:00	15:45	18:15 VOSTF	14:15
* POMPO THE CINEPHILE 1H34/VOSTF & VF	16:15 18:15 VOSTF	16:15	16:15	15:45	14:00	14:15	•
DÎNER À L'ANGLAISE 1H30/VOSTF	13:45 19:00	15:45	20:30	17:30	17:30	•	14:00 20:15
POURQUOI TU SOURIS ? 1H35	15:30	17:30	14:00	15:30	20:45	16:00	16:15
KARMAPOLICE 1H20	17:15	19:20	18:30	19:15	19:15	•	•
SANTOSH 2H00/VOSTF	20:15	20:15	20:15	20:45	16:15	17:45	20:30
EAT THE NIGHT 1H45	20:45	20:55	18:00	21:00	18:30	20:30	18:00
ONLY THE RIVER FLOWS 1H42/VOSTF	•	13:45	•	13:30 19:10	14:15 20:30	14:00	16:00
SONS 1H40/VOSTF	•	18:15	16:00	17:15	•	16:15	18:15
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 2 3H20/MUET	•	•	•	•	•	20:00	•

DU 24 AU 30 JUILLET

	24 MERCREDI	25 JEUDI	26 VENDREDI	27 SAMEDI	28 DIMANCHE	29 LUNDI	30 MARDI
* GOODBYE MONSTER 1H39/VF	14:15	14:15	14:15 18:15	14:00 18:45	14:00	•	•
MON PARFAIT INCONNU 1H47/VOSTF	14:00 20:45	15:30 20:30	18:00	20:45	17:00	•	•
SANTOSH 2H00/VOSTF	16:15 18:30	17:30	13:45	14:15 16:30	13:30	•	•
IN WATER 1H01/VOSTF	16:30	19:45	•	16:00	15:45	•	•
SONS 1H40/VOSTF	18:00	13:30 18:30	16:15	•	•	•	•
EAT THE NIGHT 1H45	•	16:15	16:00 22:00	22:00	20:55	•	•
SANS UN BRUIT : JOUR 1 1H40/VOSTF	•	21:00	20:00	20:00	19:00	•	•
LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME 2H24/VOSTF	•	•	20:30	17:15	20:00	•	•
ANATOMIE D'UNE CHUTE 2H30/WITH ENGLISH SUBTITLES	20:00 VOSTF E	•	•	•	•	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 1 3H40/MUET	•	•	•	•	16:00	•	•

DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT

	31 MERCREDI	01 JEUDI	02 VENDREDI	03 SAMEDI	04 DIMANCHE	05 LUNDI	06 MARDI
* MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 1H34/VF	14:15	16:30	14:15	14:00	17:00	•	•
* GOODBYE MONSTER 1H39/VF	16:15	14:15	16:15	16:00	14:15	•	•
COMME LE FEU 2H41	14:00 17:00	14:00 20:15	14:30	13:45 18:00	14:00	•	•
MAXXXINE 1H44/INTERDIT AUX - 16 ANS	18:30 20:30	18:30 20:30	18:05 20:00 22:00	18:45 20:55	18:50 20:30	•	•
LE COMTE DE MONTE-CRISTO 2H58	20:00 VOSTA	17:00	20:15	20:45	•	•	•
DOS MADRES 1H49/VOSTF	•	•	18:15	16:45	20:45	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 2 3H20/MUET	•	•	•	•	16:15	•	•

DU 07 AU 13 AOÛT

	07 MERCREDI	08 JEUDI	09 VENDREDI	10 SAMEDI	11 DIMANCHE	12 LUNDI	13 MARDI
* MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 1H34/VF	14:15	14:15 16:15	•	14:15	16:30	•	•
ALMAMULA 1H34/VOSTF	14:00 19:00	20:30	18:15	20:45	18:30	•	•
TIGRESSE 1H20/VOSTF	16:15 20:50	14:00 18:30	14:00 20:30	19:15	17:00 20:30	•	•
COMME LE FEU 2H41	16:00	20:15	14:15	16:15	14:00	•	•
MAXXXINE 1H44/VOSTF/INTERDIT AUX - 16 ANS	18:00	18:15	18:00 20:00 21:55	21:45	18:45 20:45	•	•
DOS MADRES 1H49 - VOSTF	•	16:30	16:00	•	14:15	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 1 3H40	•	•	•	14:00	•	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 2 3H20	•	•	•	18:15	•	•	•
LE FABULEUX DESTIN D'AMÉLIE POULAIN 2H00 - WITH ENGLISH SUBTITLES	20:00 VOSTA	•	•	•	•	•	•

DU 14 AU 20 AOÛT

	14 MERCREDI	15 JEUDI	16 VENDREDI	17 SAMEDI	18 DIMANCHE	19 LUNDI	20 MARDI
* MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 1H34/VF	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15	•	•
CITY OF DARKNESS 2H05/VOSTF	14:00 18:30 20:35	18:15 20:30	18:15 20:45	19:45	16:15 20:45	•	•
DEADPOOL & WOLVERINE 2H08/VOSTF	18:15 20:45	16:00 20:45	14:00 20:35	13:30 20:15	17:45 20:30	•	•
MAXXXINE 1H44/VOSTF/INTERDIT AUX - 16 ANS	•	18:30	18:30	17:45 22:05	18:45	•	•
SONS 1H40 - VOSTF	16:15	14:00	16:30	•	•	•	•
ALMAMULA 1H34/VOSTF	16:30	16:15	16:15	15:50	•	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 1 3H40/MUET	•	•	•	16:15	•	•	•
NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE 2 3H20/MUET	•	•	•	•	14:00	•	•

HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

* JEUNE PUBLIC



SOUS-TITRAGE (OCAP)



L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

JEUNE PUBLIC

POMPO THE CINEPHILE Dès 10 ans



En sortie nationale

DE TAKAYUKI HIRAO

JAPON/2021/1H34/VF Animation

DU 03 AU 22
JUILLET JUILLET

Bienvenue à Nyallywood, la Mecque du cinéma où Pompo est la reine des films commerciaux à succès. Le jour où elle décide de produire un film d'auteur plus personnel, elle en confie la réalisation à son assistant Gene. Lui qui en rêvait secrètement sera-t-il à la hauteur ?

Venez tester vos connaissances sur l'animation japonaise samedi 6 juillet ! Distribution de pop-corn et deux cadeaux à gagner par tirage au sort (parmi les vainqueurs du quizz) !

Séance VOSTF mercredi 17 juillet à 18h15

VICE-VERSA 2 Dès 6 ans DE KELSEY MANN ÉTATS-UNIS/2024/2H07/VF Animation

DU 10 AU 23
JUILLET JUILLET

Fraîchement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...

Séances VOSTF jeudi 11 juillet à 20h15 et lundi 22 juillet à 18h15



DU 24 AU 04
JUILLET AOÛT

En sortie nationale Dès 8 ans



GOODBYE MONSTER

DE JIANMING HUANG CHINE/2022/1H39/VF Animation

Le monde de Kunlun, composé de milliers d'îles, est menacé. Des maîtres guérisseurs y dispensent leurs soins mais, malgré toutes leurs techniques, n'arrivent pas à éradiquer les forces maléfiques qui se répandent et transforment les patients en pierre. Bai Ze, grand guérisseur, met son île en danger en voulant la protéger et se retrouve banni par ses maîtres. Sept ans plus tard, il y retourne pour se racheter.

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB

LUNDI 08 | 20h00 CLÔTURE DE LA SAISON LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB - COCKTAIL DINATOIRE OFFERT



20h
30

NOMAD DE PATRICK TAM
HONG-KONG/1982/1H36/VOSTF
avec Cecilia Yip, Leslie Cheung, Pat Ha

Rejetons de la classe aisée hongkongaise, Louis et son amie Kathy vont se lier à Tomato et Pong, de condition plus modeste. Devenus inséparables, les deux couples mènent une vie oisive, rêvant de rallier des contrées lointaines à bord du Nomad, le voilier du père de Louis.

ÉVÉNEMENT



NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE

FRANCE/1927/PARTIE 1: 3H40, PARTIE 2: 2H25/
MUEET ORCHESTRAL AVEC INTERTITRE FRANÇAIS

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France. Constant objet de fascination, tourné par un visionnaire qui

voulait réinventer le cinéma, Napoléon vu par Abel Gance aura été une étoile filante avant de vivre près d'un siècle avec ses couches de légende. De cette épopée maudite à la durée hors normes, on aura tout dit. Le monument expérimental qui accumule les morceaux de bravoure. Le portrait d'un homme qui écrira le siècle, le souffle de l'Histoire, la puissance, l'inventivité folle. Les montages parallèles qui convoquent D. W. Griffith, les triptyques, les essais de superposition et d'échos. L'audace et la maîtrise, le génie et le culot de scènes impossibles devenues inoubliables. Une fresque entre le grandiose et l'intime, non dénuée d'humour, où l'on frissonne et où la gorge se serre. Un chef-d'œuvre ab-so-lu.

1ÈRE PARTIE	LUNDI JUILLET 15 20h00	DIMANCHE JUILLET 28 16h00	SAMEDI AOÛT 10 14h00	SAMEDI AOÛT 17 16h00
2ÈME PARTIE	LUNDI JUILLET 22 20h00	DIMANCHE AOÛT 04 16h15	SAMEDI AOÛT 10 18h15	DIMANCHE AOÛT 18 14h00
PROJECTION DES DEUX PARTIES			DIMANCHE SEPTEMBRE 15 14h00	