Le programme du cinéma public de Saint-Denis

L'ECRAN

DU 15 NOVEMBRE

AU 12 DÉCEMBRE 2023

°261

AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE

Fremont

DE BABAK JALALI

CINÉ-CONCERT

La Colline aux cailloux

AVANT-PREMIÈRES & RENCONTRES

Conann

DE BERTRAND MANDICO

Levante

DE LILLAH HALLA

RÉTROSPECTIVE

JOCELYNE SAAB

RENCONTRE

Ciné-Bretagne

LES ALGUES VERTES

FESTIVAL

CHÉRIES-CHÉRIS

Cyril Collard, à la vie, à l'amour

PROCHAINEMENT À L'ÉCRAN

Winter Break d'Alexander Payne (VOSTF)
Menus-plaisirs de Frederick Wiseman
Les colons de Felipe Gálvez Haberle (VOSTF)
La Fille de son père d'Erwan Le Duc
Rue des dames de Hamé et Ekoué (La Rumeur)
Un corps sous la lave de Samuel Delgado et Helena Girón (VOSTF)
Migration de Benjamin Renner et Guylo Homsy (VF)

Wish, Asha et la bonne étoile de Chris Buck et Fawn Veerasunthorn (VF)
Wonka de Paul King (VF)
Les Trois Mousquetaires : Milady de Martin Bourboulon
Un hiver à Yanji d'Anthony Chen (VOSTF)
Moi capitaine de Matteo Garrone (VOSTF)
Priscilla de Sofia Coppola (VOSTF)
Pauvres créatures de Yórgos Lánthimos (VOSTF)

Couverture : *Fremont* de Babak Jalali Conception graphique : Thierry Clévédé

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
L'ÉCRAN
contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR

ÉVÉNEMENTS

LES ALGUES VERTES DE PIERRE JOLIVET

En partenariat avec l'Amicale des Bretons de Saint-Denis
En présence de Léandre Mandard et Céline Sallette (sous réserve)

SAMEDI 18 NOVEMBRE | 16h00

CINÉ-BRETAGNE
ANIMÉ PAR TANGUI PERRON, HISTORIEN DU CINÉMA.

FRANCE/2023/1H47 avec Céline Sallette, Nina Meurisse, Julie Ferrier

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?
Adaptation de *Algues vertes - l'histoire interdite,* la bande dessinée de Pierre Van Hove, tirée de l'enquête d'Inès Léraud sur le scandale des algues vertes.
Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

LA RIVIÈRE DE DOMINIQUE MARCHAIS

DU 22 NOVEMBRE | AU 05 DÉCEMBRE

En partenariat avec Météore Films et les associations Collectif Eau Publique Plaine Commune, Collectif Climat Aubervilliers, Mouvement National de Lutte pour l'Environnement 93 Ouest et Coordination EAU Île de France

Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves. L'activité humaine, sous forme de pêche, de barrages ou encore d'irrigation, bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière.
Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

DIMANCHE 19 NOVEMBRE | 17h00

AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE
AVEC DOMINIQUE MARCHAIS

FRANCE/2023/1H44 Documentaire

CONANN DE BERTRAND MANDICO FRANCE - LUXEMBOURG/2023/1H45

DU 06 DÉCEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE

Avec Elina Löwensohn, Christa Théret, Julia Riedler

En sortie nationale
Interdit aux moins de 12 ans

VENDREDI 25 NOVEMBRE | 20h30

AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE
AVEC BERTRAND MANDICO

Séance en partenariat avec UFO Distribution

Présenté à la Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2023, Bertrand Mandico revient avec un long-métrage autour du mythe de Conan le Barbare. Parcourant les abîmes, le chien des enfers Rainer raconte les six vies de Conann, perpétuellement mise à mort par son propre avenir, à travers les époques, les mythes et les âges.
Une vente de « Goodies Collector » aura lieu lors de la soirée rencontre. Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

ÉVÉNEMENTS

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

JEUDI 16 NOVEMBRE | 20h15 SOIRÉE HISTOIRES CRÉPUES

EN PARTENARIAT AVEC LA CHAINE YOUTUBE HISTOIRES CRÉPUES

FRANÇAIS OU IMMIGRÉS ? NOS ANCIENS RACONTENT !

FRANCE/2023/1H30 Documentaire

Cette émission donne la parole à 6 personnes de plus de 50 ans qui nous racontent leur parcours d'immigration. Ont-elles transmis leur langue maternelle à leurs enfants ? Où veulent-elles être enterrées ? La chaine Youtube Histoires crépues propose d'aborder l'histoire coloniale de France et du monde sous un prisme différent, inclusif, sans juger ni effacer, mais au contraire pour rendre accessible et que tout le monde puisse s'approprier cette histoire.

CRIP CAMP DE NICOLE NEWNHAM & JAMES LEBRECHT

ÉTATS-UNIS/2020/1H36/VF Documentaire Entrée libre dans la limite des places disponibles.

MARDI 28 NOVEMBRE | 18h00 SOIRÉE DÉBAT

Le récit de l'émancipation, au sein d'un camp de vacances, de jeunes en situation de handicap, dont certains deviendront les principaux acteurs de la lutte pour les droits des personnes handicapées aux États-Unis. En partenariat avec le CNRS PPR autonomie et le Programme Handicap & Sociétés de l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS). La projection sera suivie d'une heure d'échange avec des intervenants issus d'horizons divers. Le film sera projeté en Version française audiodécrite et sous-titrée. La rencontre sera interprétée en LSF.

CYRIL COLLARD, À LA VIE, À L'AMOUR DE CAROLINE HALAZY

FRANCE/2023/1H Documentaire En partenariat avec le 7e Genre, le cinéma L'Écran et la Ville de Saint-Denis

VENDREDI 1er DÉCEMBRE | 20h00 FESTIVAL CHÉRIES-CHÉRIS HORS LES MURS

C'est l'histoire d'un choc en deux temps. 1992, *Les Nuits fauves* sort sur les écrans. 1993, Cyril Collard meurt du Sida. L'artiste et son film créent le scandale dans cette France des années 90 qui mesure soudain la violence de l'épidémie et le bouleversement qu'elle annonce pour ses enfants.... Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et Jean-Jacques Jauffret, assistant réalisateur de Cyril, animée par Anne Delabre du 7e Genre et Laurent Bocahut de Chéries-Chéris.

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

FREMONT DE BABAK JALALI ÉTATS-UNIS/2023/1H28

avec Anaita Wali Zada, Gregg Turkington, Jeremy Allen White

DU 06 DÉCEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE
En sortie nationale

DIMANCHE 03 DÉCEMBRE | 18h30
AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE AVEC BABAK JALALI

Séance en partenariat avec le PCMMO et JHR Distribution

Donya, jeune réfugiée afghane, travaille pour une fabrique de Fortune Cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule. Sa routine est bouleversée lorsqu'on lui confie la rédaction des prédictions. Elle décide d'envoyer un message spécial dans un des biscuits en laissant le destin agir... Des acteurs fascinants (dont Jeremy Allen White de *The Bear)* dans un film qui rappelle le charme de Jim Jarmusch.

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

LEVANTE DE LILLAH HALLA

DU 06 DÉCEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE
En sortie nationale

Séance en partenariat avec Rezo Films et Cuult

MARDI 05 DÉCEMBRE | 20h30
AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE AVEC LILLAH HALLA

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement et se retrouve la cible d'un groupe fondamentaliste bien décidé à l'en empêcher à tout prix. Mais ni Sofia ni ses proches n'ont l'intention de se soumettre à l'aveugle ferveur de la masse.

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

BRÉSIL - URUGUAY/2023/1H32/VOSTF
avec Ayomi Domenica Dias, Loro Bardot, Grace Passô

RÉTROSPECTIVE JOCELYNE SAAB : LA GUERRE DES DEUX ANS

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s — En partenariat avec l'association Jocelyne Saab

JEUDI 07 DÉCEMBRE | 20h00 SOIRÉE ANIMÉE PAR SAAD CHAKALI

Dans le cadre du Festival Franco-Arabe de Noisy-Le-Sec (*Le trianon)* et dans plusieurs cinémas à Paris et en banlieue. Séance présentée par Saad Chakali membre des revues *Le Rayon Vert,* contributeur à l'ouvrage *Le livre pour sortir au jour de Jocelyne Saab,* et par Louise Malherbe, programmatrice de festivals. Documentaires présentés : *Les Enfants de la guerre* (1976, 10min), *Beyrouth, jamais plus* (1976, 35min), *Sud-Liban, histoire d'un village assiégé* (1976, 12min) et *Pour quelques vies* (1976,17min).

Programme détaillé sur le site jocelynesaab.org

SORTIES NATIONALES

AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT

DE MEHDI FIKRI

DU 15 NOVEMBRE | AU 28 NOVEMBRE

Suite à la mort de son petit frère lors d'une interpellation, Malika se lance dans un combat judiciaire afin qu'un procès ait lieu. Mais sa quête de vérité met en péril l'équilibre de sa famille. Né et toujours habitant du 93, Mehdi Fikri observe la question des violences policières depuis toujours. Dans son premier long métrage, il propose une vision fraiche des quartiers populaires *via* un personnage féminin qui s'émancipe et prend en main son territoire.

FRANCE/2023/1H34
avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Sofian Khammes

LITTLE GIRL BLUE

DE MONA ACHACHE

DU 15 NOVEMBRE | AU 28 NOVEMBRE

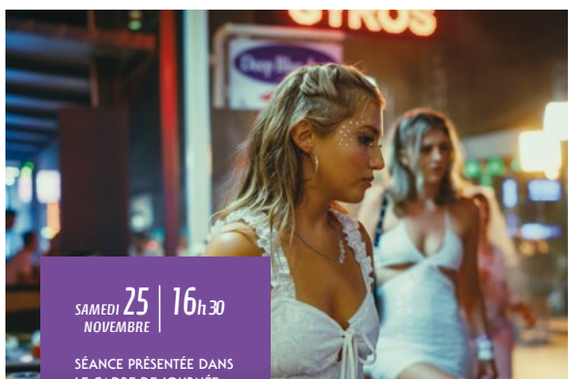
ET DU 06 DÉCEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre.
Inspirée de sa vie personnelle, la réalisatrice a voulu résoudre le mystère de sa vie à travers l'aura iconique de Marion Cotillard.

FRANCE/2023/1H35 avec Mona Achache, Marion Cotillard

DU 15 NOVEMBRE | AU 28 NOVEMBRE

ET DU 13 DÉCEMBRE | AU 19 DÉCEMBRE



avec Mia McKenna-Bruce, Samuel Bottomley, Lara Peake

HOW TO HAVE SEX

DE MOLLY MANNING WALKER

ROYAUME-UNI/2023/1H28/VOSTF

3 ados anglaises s'offrent leurs premières vacances entre copines et comptent bien enchaîner les fêtes, cuites et nuits blanches. Pour la jeune Tara, ce voyage a la saveur électrisante des premières fois… jusqu'au vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, sera-t-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser les expériences qui se présenteront à elle ? Premier long-métrage aussi intense qu'émouvant, le film a reçu le prix Un Certain Regard au festival de Cannes 2023.

NAPOLEON

DE RIDLEY SCOTT

DU 22 NOVEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE

ROYAUME-UNI - ÉTATS-UNIS/2023/2H38/VOSTF & VF
avec Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Ludivine Sagnier

Cette fresque épique retrace la conquête acharnée du pouvoir par Bonaparte, incarné par Joaquin Phoenix, à travers le prisme de ses rapports passionnels et tourmentés avec Joséphine, le grand amour de sa vie. Ridley Scott évoque le génie militaire ainsi que les stratégies politiques de Napoléon, tout en mettant en scène des séquences de bataille parmi les plus impressionnantes jamais filmées. Le film le plus spectaculaire de cette fin d'année, diffusé en VOSTF et en VF !

NOUS, ÉTUDIANTS !

DE RAFIKI FARIALA

RÉPUBLIQUE CENTRAFRICAINE
- RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO
2023/1H22/VOSTF
Documentaire

DU 15 NOVEMBRE | AU 21 NOVEMBRE

DU 06 DÉCEMBRE | AU 19 DÉCEMBRE

Rafiki Fariala est lui-même étudiant et a voulu raconter sa vie. Nestor, Aaron et Benjamin sont des étudiants en économie à l'Université de Bangui, en République centrafricaine. Rafiki, le réalisateur, les a rencontrés en première année, ils ont étudié ensemble, ils ont lutté ensemble et chaque jour inventé des moyens de survivre. Ils ont aussi rêvé de leur avenir ensemble. Alors que les examens approchent, chacun est à la croisée des chemins. C'est le premier film centrafricain jamais présenté à la Berlinale.

LA CHIMÈRE

D'ALICE ROHRWACHER

ITALIE - FRANCE/2023/2H11
/VOSTF avec Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini

De retour dans sa petite ville de la côte Tyrrhénienne, Arthur retrouve sa bande de Tombaroli, des pilleurs de tombes étrusques et de trésors archéologiques. Arthur a un don qu'il met au service de ses amis : il ressent le vide de la terre dans laquelle se trouvent les vestiges d'un monde passé. Le même vide que laisse en lui le souvenir de son amour perdu… Un film qui se joue aussi bien des conventions narratives que cinématographiques pour nous baigner dans une jouissive mélancolie.

EXCLUSIVITÉS

L'ENLÈVEMENT
DE MARCO BELLOCCHIO

DU 15 NOVEMBRE | AU 21 NOVEMBRE

ITALIE - FRANCE/2023/2H15/VOSTF
avec Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi, Barbara Ronchi

En 1858, les soldats du Pape font irruption chez la famille juive Mortara pour prendre Edgardo, leur fils de sept ans : l'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice et la loi pontificale lui impose de recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Le combat des Mortara prend vite une dimension politique, mais l'Église refuse de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant…

LA PASSION DE DODIN BOUFFANT
DE TRAN ANH HUNG

DU 22 NOVEMBRE | AU 28 NOVEMBRE

FRANCE/2023/2H15 avec Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger

Eugénie est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque sont nés une relation amoureuse et des plats tous plus savoureux les uns que les autres. Alors qu'Eugénie tombe malade, Dodin décide alors de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle. Douceur de vivre, romantisme sans niaiserie et magnifiques scènes de cuisine sont au menu du Prix de la mise en scène de Cannes 2023.

ET LA FÊTE CONTINUE
DE ROBERT GUÉDIGUIAN

DU 06 DÉCEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE

FRANCE/2023/1H46 avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Lola Naymark

En s'inspirant de la femme politique Michèle Rubirola, le réalisateur met en scène Rosa, 60 ans, qui consacre sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Tous pensent qu'elle est la seule qui pourrait sceller l'union de la gauche à la veille d'une échéance électorale décisive. Un jour, elle tombe amoureuse d'Henri. Pour la première fois, Rosa a peur de s'engager. Entre la pression de sa famille politique et son envie de lâcher prise, le dilemme est lourd à porter.

THE POD GENERATION
DE SOPHIE BARTHES

DU 15 NOVEMBRE | AU 21 NOVEMBRE

USA - FRANCE - BELGIQUE/2023/1H51/VOSTF avec Emilia Clarke, Chiwetel Ejiofor, Rosalie Craig

Dans un futur proche où l'IA prend le pas sur la nature, Rachel et Alvy, un couple new-yorkais, décide d'avoir un enfant. Un géant de la technologie vantant les mérites d'une maternité plus simple et plus paritaire propose aux futurs parents de porter l'enfant dans un POD.

CA TOURNE À SÉOUL ! COBWEB DE KIM JEE-WOON

DU 29 NOVEMBRE | AU 05 DÉCEMBRE

CORÉE DU SUD/2022/2H15/VOSTF avec Song Kang-Ho, Im Soo-Jung, Jeon Yeo-bin

Séoul, 1970 : le réalisateur Kim souhaite refaire la fin de son film «Cobweb». Mais les autorités de censure, les plaintes des acteurs et des producteurs ne cessent d'interférer, et un grand désordre s'installe sur le tournage…

LES FILLES VONT BIEN
D'ITSASO ARANA **En sortie nationale**

DU 29 NOVEMBRE | AU 05 DÉCEMBRE

ESPAGNE/2022/1H26/VOSTF avec Bárbara Lennie, Irene Escolar, Helena Ezquerro

C'est l'été. Un groupe de jeunes femmes se réunit dans une maison à la campagne pour répéter une pièce de théâtre. À l'abri de la chaleur écrasante, elles partagent leurs savoirs sur l'amitié, le jeu, l'amour, l'abandon et la mort, avec le secret espoir de devenir meilleures.

LA VÉNUS D'ARGENT
DE HÉLÉNA KLOTZ

DU 29 NOVEMBRE | AU 12 DÉCEMBRE

FRANCE/2023/1H35 avec Claire Pommet, Niels Schneider, Sofiane Zermani

Jeanne, 24 ans, vit dans une caserne en banlieue avec son père gendarme, son petit frère et sa petite sœur. Elle a fait le pari de réussir sa vie dans le monde de la finance. *La Vénus d'argent* mêle avec douceur deux mondes : les tours de banlieue et celles des quartiers d'affaires.

LE GARÇON ET LE HÉRON

Dès 11 ans DE HAYAO MIYAZAKI JAPON/2023/2H04/VF & VOSTF **Animation**

DU 15 NOVEMBRE AU 21 NOVEMBRE

DU 22 NOVEMBRE AU 28 NOVEMBRE

Mahito, un jeune garçon de 11 ans, perd sa mère dans un incendie. Il quitte Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir où il rencontre un héron cendré. L'animal devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.
10 ans après son dernier long-métrage, Miyazaki revient avec un récit initiatique et spirituel, aux images sublimes foisonnantes de détails. Outre la dimension écologiste, ce dernier film est assurément un film sur la transmission : l'avenir de la planète mais plus encore, de l'héritage de son oeuvre.

LA COLLINE AUX CAILLOUX

Dès 5 ans - Petit tarif : 4€

PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES
FRANCE/2023/51 MIN **Animation**

DIMANCHE 26 NOVEMBRE | 11h00
CINÉ-CONCERT
AVEC CYRILLE AUFAURE

Ce programme de courts métrages propose aux enfants trois histoires, ayant la forêt pour décor principal. Joliment dessinés à la main, dans des styles très différents, ils font honneur à la diversité des films d'animation. Trois histoires qui abordent tout en douceur les thèmes de l'altérité, de la différence mais aussi et surtout de la solidarité.

Cyrille Aufaure vous propose une séance exceptionnelle en version ciné-concert.
Avec son piano, le musicien vous offre une projection magique où la découverte, les rires et l'émerveillement s'entremêlent afin d'offrir de beaux moments de cinéma !

CAPELITO FAIT SON CINEMA

PROGRAMME
DE 8 COURTS MÉTRAGES
DE RODOLFO PASTOR

ARGENTINE - ESPAGNE
/38 MIN **Animation**

Dès 3 ans
Petit tarif : 4€

DU 29 NOVEMBRE AU 05 DÉCEMBRE

Capelito est un champignon qui a le pouvoir, en touchant son nez, de transformer son chapeau. Là n'est pas sa seule qualité. D'une curiosité insatiable, imaginatif et bricoleur, il s'intéresse à tout et cherche à s'initier à tous les arts – danse, opéra, peinture, cinéma, littérature… – en tentant d'aller au bout de ses idées. Le format court, l'humour de ces 8 petites histoires, les jeux de formes et de couleurs composent un programme idéal pour les jeunes spectateurs. Ils apprécieront chez ce personnage le désir d'apprendre et de grandir !

L'HIVER D'EDMOND ET LUCY

PROGRAMME
DE 4 COURTS MÉTRAGES

FRANCE/45 MIN
Animation

Dès 3 ans
Petit tarif : 4€

DU 06 DÉCEMBRE AU 12 DÉCEMBRE

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux châtaignier, au coeur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures. Même en hiver, quand tout est blanc et silencieux…
La saison hivernale est un moment singulier dans la nature, qui semble plonger dans un long sommeil. Loin du bourdonnement d'une faune estivale en pleine activité, ou du bourgeonnement fleuri du printemps, l'hiver a pourtant bien des choses à nous faire découvrir. C'est tout l'intérêt de suivre les aventures d'Edmond, Lucy et leurs amis. Ils nous amènent à considérer l'hiver dans tout ce qu'il recèle de surprenant.

DU 15 AU 21 NOVEMBRE

	15 MERCREDI	16 JEUDI	17 VENDREDI	18 SAMEDI	19 DIMANCHE	20 LUNDI	21 MARDI
✱ LE GARCON ET LE HÉRON 2H04/VO & VOSTF	14:00 VF	16:00 VF	•	16:45 VF	11:05 VF 14:00 VOSTF	15:45 VF	20:15 VOSTF
AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT 1H34	14:15 18:30	20:30 E	16:05 18:00	14:00 21:00	21:05	14:00 20:50	16:30
LITTLE GIRL BLUE 1H35	16:15 20:30	18:15	12:00 14:15 20:55	19:05	15:45	•	14:00 18:15
HOW TO HAVE SEX 1H38/VOSTF	16:30 20:45	14:00 18:45	12:15 19:00 21:45	20:20 22:15	19:15	16:30	•
L'ENLÈVEMENT 2H05/VOSTF	•	16:20	16:30	14:15	11:15 20:15	18:30	20:30
NOUS ÉTUDIANTS ! 1H22/VOSTF	18:45	•	20:00	18:45	17:35	•	18:30
THE POD GENERATION 1H51/VOSTF	•	•	•	•	13:30	18:15	16:00
LES ALGUES VERTES 1H48	•	•	•	16:00 R	•	•	•
LA RIVIÈRE 1H44	•	•	•	•	17:00 R	•	•
GUERRE ET PAIX 1ÈRE ÉPOQUE 2H26/VOSTF	•	•	•	•	•	20:30 R	•
HISTOIRES CRÉPUES 1H30	•	20:15 R	•	•	•	•	•

DU 22 AU 28 NOVEMBRE

	22 MERCREDI	23 JEUDI	24 VENDREDI	25 SAMEDI	26 DIMANCHE	27 LUNDI	28 MARDI
✱ LA COLLINE AUX CAILLOUX 0H52	14:00 P	•	•	16:45 P	11:00 P E	•	•
NAPOLEON 2H38/VOSTF/AVERTISSEMENT	14:15 18:00 4K 20:55 4K	17:30 4K 20:30 4K	18:15 4K 21:00 4K	13:45 4K 18:00 4K 20:55 4K	11:10 14:00 4K 17:00 4K 20:00 4K	13:45 4K 20:45 4K	15:50 21:00 4K
LA PASSION DE DODIN BOUFFANT 2H25	15:15	•	20:30	11:10 15:45	14:05	•	20:45
LA RIVIÈRE 1H44	21:00	•	14:30 18:30	18:30	20:45	16:45	18:45
AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT 1H34	•	14:15	12:05 16:30	14:00	•	18:35	14:00
HOW TO HAVE SEX 1H38/VOSTF	19:05	•	12:30 16:35	•	18:45	18:45	•
LITTLE GIRL BLUE 1H35	17:15	16:05 18:00	•	•	16:45	16:45	16:00
CONANN 1H44/INTERDIT AUX - 12 ANS	•	•	•	20:30 R	•	•	•
GUERRE ET PAIX 1ÈRE ÉPOQUE 2H26/VOSTF	•	•	•	11:00	•	•	•
GUERRE ET PAIX ÉPISODE 2 : NATACHA ROSTOVA 1H40 /VOSTF	•	•	•	•	•	20:30	•
CRIP CAMP 1H46/VF	•	•	•	•	•	•	18:00 E

DU 29 NOVEMBRE AU 05 DÉCEMBRE

	29 MERCREDI	30 JEUDI	01 VENDREDI	02 SAMEDI	03 DIMANCHE	04 LUNDI	05 MARDI
✱ CAPELITO FAIT SON CINÉMA 0H37	14:00 P	•	•	16:45 P	16:15 P	•	•
NAPOLEON 2H38/VO & VOSTF/AVERTISSEMENT	13:30 VOSTF 15:15 4K VOSTF 20:45 4K VOSTF	15:30 VOSTF 19:15 4K VOSTF	13:45 VF 18:30 4K VOSTF	13:45 4K VOSTF 17:45 4K VOSTF 20:45 4K VOSTF	11:10 VOSTF 13:15 4K VOSTF 20:55 4K VF	20:45 VOSTF	13:30 VOSTF 20:45 4K VOSTF
CONANN 1H44/INTERDIT AUX - 12 ANS	18:30 20:30	•	21:30	19:45	17:15 21:00	18:45	18:45
ÇA TOURNE A SÉOUL ! COBWEB 2H15/VOSTF	•	20:45	•	21:45	15:50	16:00	18:00
LES FILLES VONT BIEN 1H26/VOSTF	18:45	•	12:05 16:45	18:00	19:15	14:00	16:20
LA VÉNUS D'ARGENT 1H35	•	13:30 16:30	12:00 16:15 18:00	14:00	14:00	18:30	•
FREMONT 1H32/VOSTF	•	•	•	•	18:30 R	•	•
LEVANTE 1H32/VOSTF	•	•	•	•	•	•	20:30 R
LA RIVIÈRE 1H44	16:30	•	•	15:45	•	16:30	16:30
GUERRE ET PAIX ÉPISODE 2 : NATACHA ROSTOVA 1H40 /VOSTF	•	•	•	•	11:00	•	•
GUERRE ET PAIX 3ÈME ÉPOQUE 2H57/VOSTF	•	•	•	•	•	20:15 E	•
FESTIVAL CHÉRIES-CHERIS : CYRIL COLLARD, À LA VIE, À L'AMOUR	•	•	20:00 E	•	•	•	•
SÉANCE ACRIF	•	18:30 E	•	•	•	•	•

DU 06 AU 12 DÉCEMBRE

	06 MERCREDI	07 JEUDI	08 VENDREDI	09 SAMEDI	10 DIMANCHE	11 LUNDI	12 MARDI
✱ L'HIVER D'EDMOND ET LUCY 0H45	14:00 P	•	•	16:00 P	16:15 P	•	•
LA CHIMERE 2H10/VOSTF	14:15 20:45	15:50	14:15 20:45	19:15	16:30 20:55	18:15	18:30 20:55
LEVANTE 1H32/VOSTF	19:00	18:15	18:45	17:00	19:00	16:45	20:45
FREMONT 1H32/VOSTF	20:55	14:00 21:00	20:00	17:15	17:15	•	18:45
ET LA FÊTE CONTINUE ! 1H46	•	•	12:10 18:00	15:00 18:45	14:15	•	•
NAPOLEON 2H38/VO & VOSTF/AVERTISSEMENT	15:15 4K VF 18:05 4K VOSTF	18:15 4K VF	•	12:00 VF 20:45 4K VOSTF	13:30 4K VOSTF 20:45 4K VF	20:45 VOSTF	15:45 VOSTF
CONANN 1H44/INTERDIT AUX - 12 ANS	•	•	21:45	21:45	19:00	18:30	•
LITTLE GIRL BLUE 1H35	16:45	•	12:05	•	•	16:15	16:35
LA VÉNUS D'ARGENT 1H35	•	•	16:45	14:00	•	14:15	13:45
GUERRE ET PAIX 3ÈME ÉPOQUE 2H57/VOSTF	•	•	•	•	11:00	•	•
DÉMÉNAGEMENT 2H04/VOSTF	•	•	•	•	•	20:30 E	•
RÉTROSPECTIVE JOCELYNE SAAB 1H30	•	20:00 E	•	•	•	•	•

HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

✱ JEUNE PUBLIC

SOUS-TITRAGE (OCAP)

L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

GUERRE ET PAIX
DE SERGUEI BONDARCHUK
URSS/1966/VOSTF
avec Sergey Bondarchuk, Lyudmila Savelyeva, Vyacheslav Tikhonov

En 1956, l'adaptation hollywoodienne de Tolstoï réalisée par King Vidor est un succès en URSS, ce que le Parti considère comme un affront par leur ennemi politique. L'ambition est de renvoyer Vidor à un réalisateur de téléfilm : Sergey Bondarchuk a carte blanche avec le chef d'œuvre comme objectif. Le tournage s'étale alors sur cinq ans. Le film mobilise des moyens inédits, de la participation de milliers de figurants, de l'Armée rouge à celle des musées qui prêtent décors et accessoires d'époque pour recréer en décor naturel les batailles napoléoniennes. Produit de la Guerre Froide, certes teinté d'une idéologie partisane pour réaffirmer la grandeur de l'URSS, *Guerre et Paix* n'en reste pas moins un film hors-norme aux innovations techniques et à la mise en scène grandiose.
C'est à une expérience inédite que nous vous proposons de participer à travers cette ressortie événement au cinéma !

LUNDI 20 NOVEMBRE | 20h30 ET SAMEDI 25 NOVEMBRE | 11h00 **GUERRE ET PAIX 1ÈRE ÉPOQUE** 2H26
LUNDI 27 NOVEMBRE | 20h30 ET DIMANCHE 03 DÉCEMBRE | 11h00 **GUERRE ET PAIX 2ÈME ÉPOQUE** 1H37
LUNDI 04 DÉCEMBRE | 20h15 ET DIMANCHE 10 DÉCEMBRE | 11h00 **GUERRE ET PAIX 3ÈME ÉPOQUE** 2H57

Tarif 5€ - moins de 26 ans & étudiant-e-s 4€

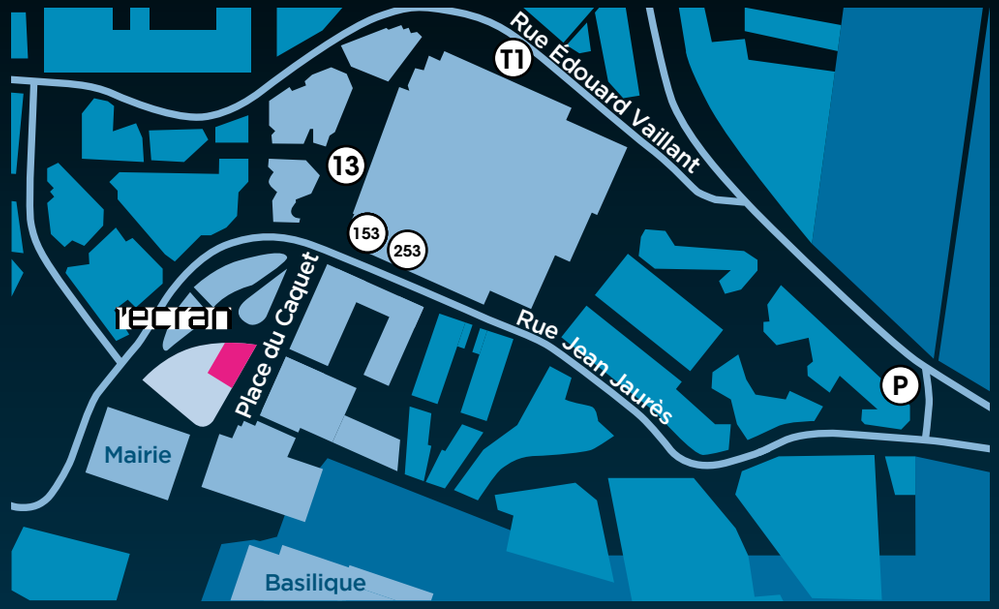
LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB

LUNDI DÉCEMBRE 11 | 20h30
Séance présentée par Julien Sévéon, journaliste, spécialiste des cinématographies d'Extrême-Orient et du cinéma populaire.

DÉMÉNAGEMENT
DE SHINJI SOMAI
JAPON/1993/2H04/VOSTF
Avec Tomoko Tabata, Kiichi Nakai, Junko Sakurada
Prix de la meilleure restauration à la Mostra de Venise 2023

Ren est une jeune fille dont les parents viennent de divorcer. Son père déménage, et elle doit s'adapter à cette nouvelle vie voulue par les adultes. Révoltée contre le monde des grandes personnes qu'elle interroge avec clairvoyance, elle devra apprendre à grandir et à se réconcilier avec eux au cours d'un cheminement qui l'amènera aux confins de la réalité. Cinéaste longtemps resté inédit en France, Somai a pourtant marqué durablement le cinéma japonais contemporain, de Hamaguchi à Kore-Eda. Admirateur du film, celui-ci a déclaré : *"Après l'avoir vu, j'ai eu la confirmation que Shinji Sômai était le meilleur cinéaste de sa génération, ce qui le plaçait d'emblée comme étant l'unique réalisateur vivant que j'espérais rattraper".*

À PROPOS DE L'ÉCRAN DE SAINT-DENIS



ÉQUIPEMENT
Le cinéma l'Écran de Saint-Denis gère 2 salles (286 et 95 places) équipées de projecteurs laser (4k dans la grande salle, 2K dans la petite) et du son Dolby 7.1. **Les salles sont accessibles pour les personnes à mobilité réduite,** et proposent un système audio pour les malentendants et les malvoyants (lorsque le film dispose des pistes sons adéquates).

S'Y RENDRE
Le cinéma, situé sur la Place du Caquet, est localisé juste à la sortie de la station de métro Basilique de Saint-Denis (ligne 13) et à deux minutes du tramway T1 (station Basilique de Saint-Denis). Deux parkings à vélos sont à votre disposition à côté du cinéma. Vous pouvez garer votre véhicule dans le Parking Basilique dont l'accès se trouve rue du Pont Godet. Sa sortie piétonne « Carrefour-Place du Caquet » est à proximité immédiate du cinéma.

TARIFS
Plein ..... 7,50 €
Réduit (+ 60 ans, handicapés, familles nombreuses, chômeurs) ... 6,50 €
Tarif carte fidélité ..... 5 €
Tarifs moins de 26 ans et étudiant-e-s ..... 4 €
Séance avec mention « Petit Tarif » ..... 4€

Cartes UGC illimité, CinéPass Pathé et CIP acceptées.
Tarif Pass Navigo disponible sur certains événements avec l'indication « PN ».

Le cinéma l'Écran : • est Classé « Art & Essai » avec les labels Jeune Public, Patrimoine/Répertoire & Recherche et Découverte ;
• bénéficie du soutien du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe.

CNC EUROPA CINEMAS

ÉVÉNEMENTS

CINÉ-DÉBAT
JEUDI 16 NOVEMBRE — **HISTOIRES CRÉPUES**

CINÉ-DÉBAT
JEUDI 16 NOVEMBRE — **AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT**

CINÉ-BRETAGNE
SAMEDI 18 NOVEMBRE — **LES ALGUES VERTES**

AVP & RENCONTRE
DIMANCHE 19 NOVEMBRE — **LA RIVIÈRE**

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB
LUNDI 20 NOVEMBRE — **GUERRE & PAIX PREMIÈRE PARTIE**

AVP & RENCONTRE
SAMEDI 25 NOVEMBRE — **CONANN**

CINÉ-CONCERT
DIMANCHE 26 NOVEMBRE — **LA COLLINE AUX CAILLOUX**

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB
LUNDI 27 NOVEMBRE — **GUERRE & PAIX DEUXIÈME PARTIE**

CINÉ-DÉBAT
MARDI 28 NOVEMBRE — **CRIP CAMP**

FESTIVAL CHÉRIES CHÉRIS
VENDREDI 1ER DÉCEMBRE — **CYRIL COLLARD, À LA VIE, À L'AMOUR**

AVP & RENCONTRE
DIMANCHE 3 DÉCEMBRE — **FREMONT**

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB
LUNDI 4 DÉCEMBRE — **GUERRE & PAIX TROISIÈME PARTIE**

AVP & RENCONTRE
MARDI 5 DÉCEMBRE — **LEVANTE**

RÉTROSPECTIVE JOCELYNE SAAB
JEUDI 7 DÉCEMBRE — **LA GUERRE DES DEUX ANS**

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB
LUNDI 11 DÉCEMBRE — **DÉMÉNAGEMENT**

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

CINÉMA PUBLIC DE LA VILLE DE SAINT-DENIS
GÉRÉ PAR L'ASSOCIATION CINÉMA L'ÉCRAN

FLASHEZ-MOI !

ET ACCÉDEZ AU SITE DU CINÉMA L'ÉCRAN