Le programme du cinéma public de Saint-Denis

L'ECRAN

DU 27 SEPTEMBRE AU 17 OCTOBRE 2023

°259

RENCONTRE
avec l'écrivaine
Estelle-Sarah Bulle
ORFEU NEGRO

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE
avec **Arthur Harari**
& **Laurent Sénéchal**
ANATOMIE D'UNE CHUTE
LE PROCÈS GOLDMAN

FESTIVAL
MATHS EN VILLE
AVANT PREMIÈRE
& RENCONTRE
LE THÉORÈME DE MARGUERITE

ÉDITO

Bonjour à toutes et à tous, ce programme est encore un peu bousculé par une actualité cinématographique débordante de films de qualité, et malgré nos efforts, beaucoup ne trouvent finalement pas de place dans nos deux salles. Le cinéma États-unien étant à l'arrêt avec la double grève des scénaristes et des acteurs, c'est essentiellement le cinéma français, européen et des pays du sud qui sont à l'honneur dans ce programme.

Nous sommes aussi très fiers de vous proposer trois beaux évènements : une soirée avec Arthur Harari, pour parler de son travail d'acteur sur *Le procès Goldman*, mais aussi en tant que scénariste, en présence aussi du chef monteur Laurent Sénéchal pour *Anatomie d'une Chute*. Avec nos amis de Maths en ville, nous vous proposons de découvrir en présence de sa réalisatrice et de la mathématicienne Ariane Mézard la comédie romantique et matheuse *Le théorème de Marguerite*. Enfin nous vous proposons de (re)découvrir le magnifique et musical *Orfeu Negro* en compagnie de l'écrivaine Estelle-Sarah Bulle.

À très bientôt dans votre cinéma !

L'ÉQUIPE DE L'ÉCRAN

PROCHAINEMENT À L'ÉCRAN

- Vendredi 20 octobre : ***Panorama du cinéma Colombien***
- Samedi 21 octobre : ***présentation de saison, suivie d'une avant-première de Portraits Fantômes et d'une rencontre avec son réalisateur, Kleber Mendonça Filho***
- Dimanche 22 octobre : ***avant-première, Levante de Lillah Halla (VOSTF)***
- Dimanche 29 octobre : ***avant-première, Le Garçon et le Héron de Hayao Miyazaki (VOSTF)***
- Du 9 au 11 novembre : ***Festival CinéBanlieue***
- Dimanche 19 novembre : ***avant-première de La rivière et rencontre avec son réalisateur Dominique Marchais.***

Linda veut du poulet ! de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach
The Pod Generation de Sophie Barthes (VOSTF)
Un prince de Pierre Creton
Notre corps de Claire Simon
Anselm (Le Bruit du temps) de Wim Wenders (VOSTF)
Une année difficile d'Éric Toledano et Olivier Nakache
Lost Country de Vladimir Perišić (VOSTF)
Le Garçon et le Héron de Hayao Miyazaki (VF et VOSTF) (Avant-première le dimanche 29 octobre)
The Old Oak de Ken Loach (VOSTF)
Nina et le secret du hérisson d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli
Killers of the Flower Moon de Martin Scorsese (VOSTF)
La Passion de Dodin Bouffant de Tran Anh Hung
How to Have Sex de Molly Manning Walker

Couverture : *Le Théorème de Marguerite* d'Anna Novion
Conception graphique : Thierry Clévédé

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
L'ÉCRAN
contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR

ÉVÉNEMENTS

JEUDI 28 SEPTEMBRE | 17h00

UNE SOIRÉE AVEC ARTHUR HARARI

ANATOMIE D'UN PROCÈS

Réalisateur, scénariste et acteur, Arthur Harari *(Onoda, 10 000 nuits dans la jungle)* fait doublement l'actualité en cette rentrée 2023 : en tant que co-scénariste avec Justine Triet de la Palme d'Or 2023 «Anatomie d'une chute», mais aussi en tant qu'un des acteurs principaux du nouveau film de Cédric Kahn, l'impressionnant *Le Procès Goldman.*
Nous avons le plaisir de l'accueillir pour une soirée exceptionnelle, en partenariat avec l'université Paris VIII. Les deux rencontres seront coanimées avec Dork Zabunyan, professeur en études cinématographiques à l'Université Paris VIII.

17h00 PROJECTION

ANATOMIE D'UNE CHUTE DE JUSTINE TRIET

FRANCE/2023/2H30 **avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner Souad Sebki** Palme d'Or - Festival de Cannes 2023

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.
Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

19h30 RENCONTRE avec ARTHUR HARARI co-scénariste et LAURENT SÉNÉCHAL, chef monteur d'Anatomie d'une chute **(rencontre de 19:30 à 20:30 en entrée libre)**

20h30 PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC ARTHUR HARARI

LE PROCÈS GOLDMAN DE CÉDRIC KAHN FRANCE/2023/1H56

avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Jeremy Lewin

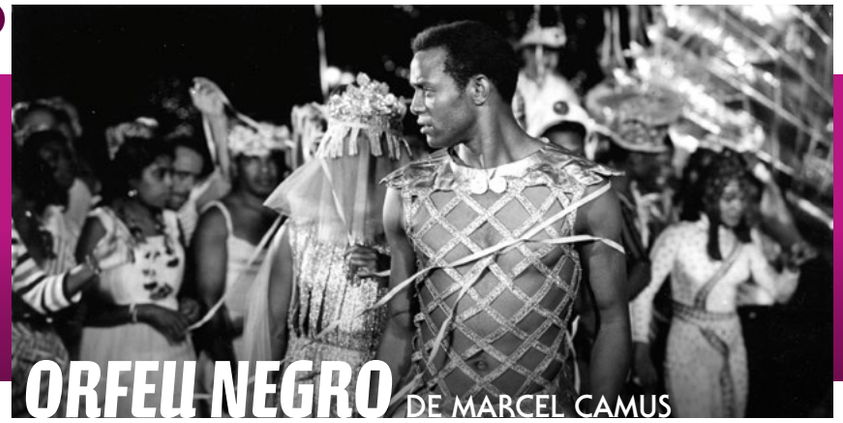
En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine. **Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s**

En sortie nationale DU 27 SEPTEMBRE | AU 03 OCTOBRE

ÉVÉNEMENTS

SAMEDI 07 OCTOBRE | 18h00

RENCONTRE
AVEC ESTELLE-SARAH BULLE



ORFEU NEGRO DE MARCEL CAMUS

FRANCE - BRÉSIL/1959/1H45/VOSTF avec Breno Mello, Marpessa Dawn, Ademar Da Silva

En partenariat avec le département de la Seine-Saint-Denis et la librairie La P'tite Denise

Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

Cette année, dans le cadre d « Écrivain·e·s en Seine-Saint-Denis », le cinéma l'Écran de Saint-Denis à le plaisir d'accueillir en résidence l'écrivaine Estelle-Sarah Bulle. Nous vous invitons à la rencontrer dans le cadre de cette soirée inaugurale autour du film, qui a inspiré son dernier roman en date, *Les étoiles les plus filantes.*
La projection sera suivie d'une lecture musicale.
D'après la pièce Orfeu da Conceição de Vinícius de Moraes, avec une musique composée par Antônio Carlos Jobim et Luiz Bonfá, cette adaptation du mythe d'Orphée et d'Eurydice dans la ville de Rio pendant le carnaval a connu un succès international.

JEUDI 12 OCTOBRE | 20h00

AVANT-PREMIÈRE ET RENCONTRE
AVEC ANNA NOVION & LA MATHÉMATICIENNE ARIANE MÉZARD

LE THÉORÈME DE MARGUERITE

D'ANNA NOVION FRANCE/2023/1H52 avec Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau
Dans le cadre du Festival Maths en Ville 2023

Le cinéma aborde souvent la relation compliquée des mathématiciens avec leur art sous un angle dramatique, voire tragique *(Un homme d'exception, Pi).* *Le théorème de Marguerite* change la donne en proposant tout autant une approche précieuse et sérieuse des mathématiques qu'une œuvre en plusieurs temps et tons : parcours initiatique, comédie, et même romance ! La somme de cette équation est un film "Feel Good" porté par l'excellente jeune actrice suisse Ella Rumpf *(Grave, Tokyo Vice).*
Tarif 5€, 4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

SORTIES NATIONALES

DU 27 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

WE HAVE A DREAM
DE PASCAL PLISSON

FRANCE/2023/1H36
Documentaire

Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, sont des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes ! Par le réalisateur de *Sur le chemin de l'école.*

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

DU 27 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

CLUB ZERO DE JESSICA HAUSNER

AUTRICHE - ALLEMAGNE/2023/1H50/VOSTF avec Mia Wasikowska, Sidse Babett Knudsen, Elsa Zylberstein

Miss Novak rejoint un lycée privé où elle initie un cours de nutrition avec un concept innovant, bousculant les habitudes alimentaires. Sans qu'elle éveille les soupçons des professeurs et des parents, certains élèves tombent sous son emprise et intègrent le cercle très fermé du mystérieux Club Zéro.

Séances l'Étrange Écran du vendredi 29 et samedi 30 septembre

N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE
DE RADU JUDE

DU 27 SEPTEMBRE AU 17 OCTOBRE

ROUMANIE - FRANCE/2023/2H43/VOSTF
avec Ilinca Manolache, Ovidiu Pîrșan, Nina Hoss

Angela, assistante de production, parcourt la ville de Bucarest pour le casting d'une publicité sur la sécurité au travail commandée par une multinationale. Cette « Alice au pays des merveilles de l'Est » va de rencontre en rencontre dans son épuisante journée...

DU 04 OCTOBRE AU 17 OCTOBRE

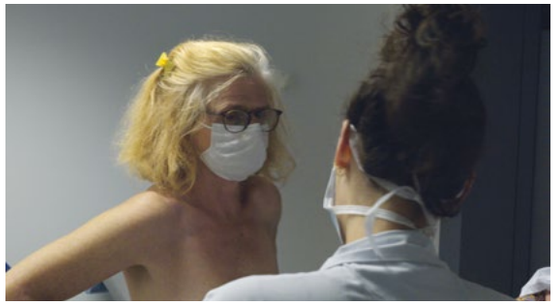
LOST IN THE NIGHT
D'AMAT ESCALANTE

MEXIQUE/2023/2H02/VOSTF
avec Juan Daniel García Treviño, Ester Expósito, Bárbara Mori

Dans une petite ville du Mexique, Emiliano recherche les responsables de la disparition de sa mère. Activiste écologiste. Sans aucune aide de la police ou du système judiciaire, ses recherches le mènent à l'étrange et riche famille Aldama ...

Séance l'Étrange Écran du vendredi 6

SORTIES NATIONALES



NOTRE CORPS
DU 04 OCTOBRE AU 24 OCTOBRE

DE CLAIRE SIMON

FRANCE/2023/2H48
Documentaire

« J'ai eu l'occasion de filmer à l'hôpital l'épopée des corps féminins, dans leur diversité, leur singularité, leur beauté tout au long des étapes sur le chemin de la vie. Un parcours de désirs, de peurs, de luttes et d'histoires uniques que chacune est seule à éprouver. Un jour j'ai dû passer devant la caméra. » Claire Simon

L'AUTRE LAURENS
DU 04 OCTOBRE | AU 17 OCTOBRE

DE CLAUDE SCHMITZ

BELGIQUE - FRANCE/2023/1H57 avec Olivier Rabourdin, Louise Leroy, Kate Moran, Rodolphe Burger

Gabriel Laurens est un détective privé un peu las, spécialisé dans les affaires conjugales. Lorsque sa nièce Jade déboule dans sa vie pour lui demander d'enquêter sur la mort de son père, frère jumeau de Gabriel, il voit resurgir des souvenirs qu'il pensait enfouis pour toujours.

L'AIR DE LA MER REND LIBRE
DU 04 OCTOBRE AU 17 OCTOBRE

DE NADIR MOKNÈCHE

FRANCE/2023/1H30 avec Youssouf Abi-Ayad, Kenza Fortas, Saadia Bentaïeb

Rennes, de nos jours. Saïd habite encore chez ses parents. Il vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira, une jeune femme qui a eu des démêlés avec la justice. Piégés par leurs familles, Saïd et Hadjira s'unissent malgré eux.

LE RAVISSEMENT
DU 11 OCTOBRE AU 17 OCTOBRE

D'IRIS KALTENBÄCK

FRANCE/2023/1H37
avec Hafsia Herzi, Alexis Manenti, Nina Meurisse

Comment la vie de Lydia, sage-femme très investie dans son travail, a-t-elle déraillé ? Est-ce sa rupture amoureuse, la grossesse de sa meilleure amie Salomé, ou la rencontre de Milos, un possible nouvel amour ? Lydia s'enferme dans une spirale de mensonges et leur vie à tous bascule....

EXCLUSIVITÉS
En sortie nationale

LA FIANCÉE DU POÈTE
DU 11 OCTOBRE AU 17 OCTOBRE

DE YOLANDE MOREAU

FRANCE/2023/1H43 avec Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois

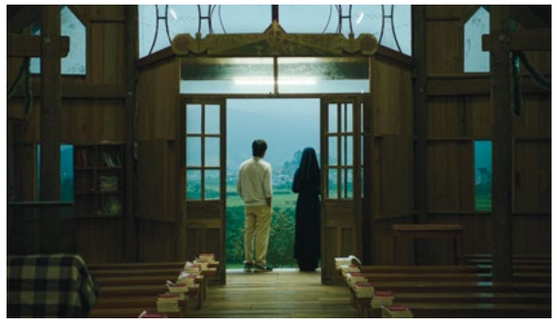
Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail de serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de petits larcins et de trafic de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir sa grande maison familiale, elle décide de prendre trois locataires.

LES FEUILLES MORTES
DU 27 SEPTEMBRE AU 03 OCTOBRE

D'AKI KAURISMÄKI

FINLANDE/2023/1H21/VOSTF avec Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Mais la vie met des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur. Le maître finlandais distille encore une fois des pépites comiques qui ne ressemblent qu'à lui.



L'ARBRE AU PAPILLON D'OR
DE PHAM THIÊN ÂN

DU 27 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

VIETNAM - FRANCE - ESPAGNE/2023 /2H58/VOSTF avec Le Phong Vu, Nguyen Thi Truc Quynh, Nguyen Thinh

Après la mort de sa belle-sœur dans un accident de moto à Saigon, Thien se voit confier la tâche de ramener son corps dans leur village natal. Il y emmène également son neveu Dao (5 ans), qui a miraculeusement survécu à l'accident.... Le film a reçu la Caméra d'Or du premier film au Festival de Cannes 2023.

DÉSERTS
DU 27 SEPTEMBRE AU 03 OCTOBRE

DE FAOUZI BENSAÏDI

FRANCE - ALLEMAGNE - BELGIQUE - MAROC /2023 /2H00/VOSTF avec Fehd Benchemsi, Abdelhadi Talbi, Rabii Benjhaile

Mehdi et Hamid travaillent pour une agence de recouvrement à Casablanca. Les deux pieds nickelés arpentent des villages lointains du grand sud marocain pour soutirer de l'argent à des familles surendettées.... *Déserts* est un film parfois drôle, parfois hypnotique, et toujours fascinant.

AGENDA

DU 27 SEPTEMBRE AU 03 OCTOBRE	27 MERCREDI	28 JEUDI	29 VENDREDI	30 SAMEDI	01 DIMANCHE	02 LUNDI	03 MARDI
✱ LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR 1H56	14:00	•	•	15:45	14:00	•	•
RENCONTRE AVEC ARTHUR HARARI ET LAURENT SENECHAL	•	19:30 R	•	•	•	•	•
LE PROCÈS GOLDMAN 1H56	14:15 18:15	20:30 R	18:00	16:15 20:00	11:15 16:15	18:35	15:30 21:00
CLUB ZERO 1H50/VOSTF/AVERTISSEMENT	20:45	20:45	12:00 20:00 22:15	18:30 22:15	18:30	16:30	18:30
N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE 2H40/VOSTF	20:30	17:15	20:30	•	17:45	13:45 20:30	17:45
L'ARBRE AUX PAPILLONS D'OR 2H59/VOSTF	•	•	14:30	20:45	20:30	•	14:15
WE HAVE A DREAM 1H36	18:30	•	18:30	18:00	11:30 15:45	18:30	20:45
LES FEUILLES MORTES 1H21/VOSTF	16:30	15:15	12:05	14:00	13:45	16:45	•
DESERTS 2H04/VOSTF	16:15	14:30	15:30	13:45	20:45	•	•
ANATOMIE D'UNE CHUTE 2H30	•	17:00	•	•	•	•	•
SORCERER, LE CONVOI DE LA PEUR 2H00/VOSTF	•	•	•	•	•	20:45	•

DU 04 AU 10 OCTOBRE	04 MERCREDI	05 JEUDI	06 VENDREDI	07 SAMEDI	08 DIMANCHE	09 LUNDI	10 MARDI
✱ COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE 0H40	14:00 P	•	•	14:15 P	11:15 P	•	•
L'AIR DE LA MER REND LIBRE 1H30	14:15 19:15	20:45	12:00 18:45	19:45	16:15	18:45	20:45
L'AUTRE LAURENS 1H57	20:45	14:15 18:35	20:00	21:30	14:00	16:20	18:15
LOST IN THE NIGHT 2H00/VOSTF	15:00 21:00	18:15	14:15 17:45 22:00	17:30 20:45	20:45	•	16:00
NOTRE CORPS 2H48	•	•	20:30	•	15:30	•	•
CLUB ZERO 1H50/VOSTF/AVERTISSEMENT	17:15	16:30	•	15:15	13:00 20:55	•	18:30
L'ARBRE AUX PAPILLONS D'OR 2H59/VOSTF	15:30	•	•	•	•	15:30	20:30
LE PROCÈS GOLDMAN 1H56	•	16:00	12:05 16:30	13:30	18:30	18:30	•
N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE 2H40/VOSTF	•	20:30	•	•	18:00	13:30 20:30	•
WE HAVE A DREAM 1H36	18:45	14:00	15:45	15:45	11:30	•	•
ORFEU NEGRO 1H47	•	•	•	18:00 R	•	•	•
LA CHASSE CRUISING 1H42/VOSTF/INT. -16 ANS	•	•	•	•	•	20:45	•

DU 11 AU 17 OCTOBRE	11 MERCREDI	12 JEUDI	13 VENDREDI	14 SAMEDI	15 DIMANCHE	16 LUNDI	17 MARDI
✱ CAILLOU, CHOU, HIBOU 0H44	14:00 P	•	•	14:00 P	16:30 P	•	•
LE RAVISSEMENT 1H37	14:15 20:30	18:00	12:00 19:00 20:55	17:15 20:45	16:15	15:30	21:00
LA FIANCÉE DU POÈTE 1H43	15:00 20:45	•	12:05 18:30 20:45	18:45 21:00	11:30 17:45	14:15 20:45	•
L'AIR DE LA MER REND LIBRE 1H30	16:15	•	14:15	19:15	14:30	16:15	18:45
L'AUTRE LAURENS 1H57	18:15	20:45	•	15:00	•	18:00	15:45
LOST IN THE NIGHT 2H00/VOSTF	•	17:45	16:15	16:30	14:00	18:15 20:30	16:30
LE PROCÈS GOLDMAN 1H56	•	15:30	•	14:15	18:15	•	14:15
N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE 2H40/VOSTF	17:30	•	16:00	•	20:30	•	20:30
NOTRE CORPS 2H48	•	•	•	•	11:15 19:45	•	18:00
LE THÉORÈME DE MARGUERITE 1H52	•	20:30 R	•	•	•	•	•

HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

✱ JEUNE PUBLIC

SOUS-TITRAGE (OCAP)

L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

L'ÉCRAN

JEUNE PUBLIC

Dès 10 ans

LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

DE KEIICHI HARA

DU 27 SEPTEMBRE AU 03 OCTOBRE

JAPON/2022/1H56/VF **Animation**

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.

COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE

DE TADEUSZ WILKOSZ & JADWIGA KUDRZYCKA POLOGNE - FRANCE/1970/40MN/VF **Animation**

DU 04 OCTOBRE | AU 10 OCTOBRE

Dès 3 ans - Petit tarif : 4€

Un matin à Bois-Joli : Colargol se réveille pour aller à l'école de la forêt à Bois-Joli. Mais le calcul l'ennuie, seul le chant l'intéresse.
Un ours qui vole : Triste et lassé d'être la risée de tous, Colargol demande conseil auprès du rossignol, qui lui explique que chaque oiseau possède un sifflet magique fabriqué par le roi des oiseaux !
Chez le roi des oiseaux : Colargol arrive au château du roi. Mais celui-ci acceptera-t-il de lui remettre un sifflet magique ?

DIMANCHE 08 OCTOBRE | 10h30

ATELIER « DÉCORE TON SIFFLET »
20 PLACES MAXIMUM*

* sur inscription à scolaires@lecranstdenis.fr

CAILLOU, CHOU, HIBOU

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

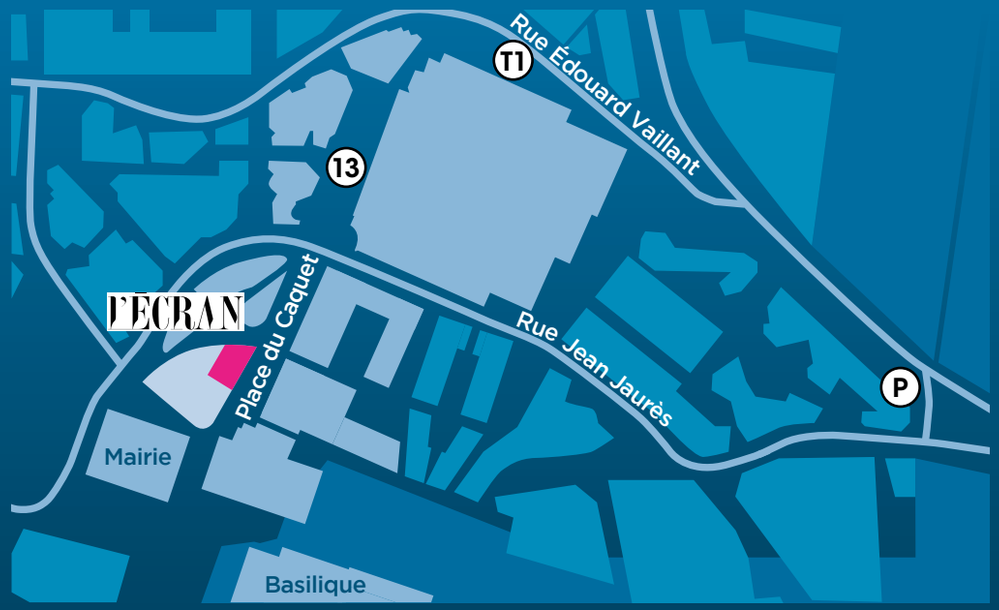
DU 11 OCTOBRE | AU 17 OCTOBRE

Dès 3 ans - Petit tarif : 4€

Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires imaginaires, pour sécher ses larmes entourées d'amis, pour aimer l'école… et même la soupe !

Programme :
La Soupe de Franzy d'Ana Chubinidze
Quand je suis triste de Lilit Altunyan
Théo le château d'eau de Jaimeen Desai
Le Spectacle de maternelle de Loïc Bruyère
Un caillou dans la chaussure d'Éric Montchaud

À PROPOS DE L'ÉCRAN DE SAINT-DENIS



ÉQUIPEMENT

Le cinéma l'Écran de Saint-Denis gère 2 salles (286 et 95 places) équipées de projecteurs laser (4k dans la grande salle, 2K dans la petite) et du son Dolby 7.1. **Les salles sont accessibles pour les personnes à mobilité réduite,** et proposent un système audio pour les malentendants et les malvoyants (lorsque le film dispose des pistes sons adéquates).

S'Y RENDRE

Le cinéma, situé sur la Place du Caquet, est localisé juste à la sortie de la station de métro Basilique de Saint-Denis (ligne 13) et à deux minutes du tramway T1 (station Basilique de Saint-Denis). Deux parkings à vélos sont à votre disposition à côté du cinéma. Vous pouvez garer votre véhicule dans le Parking Basilique dont l'accès se trouve rue du Pont Godet. Sa sortie piétonne « Carrefour-Place du Caquet » est à proximité immédiate du cinéma.

TARIFS

Plein ..... 7,50 €
Réduit (+ 60 ans, handicapés, familles nombreuses, chômeurs, étudiants) ..... 6,50 €
Tarif carte fidélité ..... 5 €
Tarifs moins de 26 ans et étudiant-e-s ..... 4 €
Séance avec mention « Petit Tarif » ..... 4€

Cartes UGC illimité, CinéPass Pathé et CIP acceptées.
Tarif Pass Navigo disponible sur certains événements avec l'indication « PN ».

Le cinéma l'Écran : • est Classé « Art & Essai » avec les labels Jeune Public, Patrimoine/Répertoire & Recherche et Découverte ;
• bénéficie du soutien du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe.

CNC EUROPA CINEMAS

02 20h 45 OCTOBRE

SORCERER *(LE CONVOI DE LA PEUR)*

DE WILLIAM FRIEDKIN
ÉTATS-UNIS/1977/2H01/VOSTF
avec Roy Scheider, Bruno Cremer, Francisco Rabal

Quatre étrangers de nationalités différentes, chacun recherché dans son pays, s'associent pour conduire un chargement de nitroglycérine à travers la jungle sud-américaine... Un voyage au coeur des ténèbres... Film maudit, *Sorcerer,* était considéré par William Friedklin comme son opus majeur. La bande originale de Tangerine Dream est aussi un chef d'œuvre du groupe allemand.

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB *TOUS LES lundis* Tarif 5€ - moins de 26 ans & étudiant·e·s 4€

HOMMAGE À WILLIAM FRIEDKIN

William Friedkin nous a quitté le 7 août. Cinéaste réputé pour son exigence, son caractère difficile et des positions politiques parfois très discutables, il reste aussi un réalisateur majeur du nouvel Hollywood, et de films majeurs de l'histoire du cinéma tel que *l'Exorciste, French Connection* ou *Police fédérale, Los Angeles.*

09 20h 45 OCTOBRE

CRUISING *(LA CHASSE)*

DE WILLIAM FRIEDKIN
ÉTATS-UNIS/1980/1H40/VOSTF
avec Al Pacino, Karen Allen, Paul Sorvino

Interdit aux moins de 16 ans

La police new-yorkaise enquête sur deux meurtres d'homosexuels appartenant à la tendance sadomasochiste, qu'elle pense être dus au même tueur. Le capitaine David Edelson, chargé de l'affaire, propose à un jeune policier en uniforme, Steve Burns - qui possède les caractéristiques physiques des victimes - d'infiltrer la communauté gay. Comme il souhaite devenir enquêteur, Steve accepte.