Le programme du cinéma l'Écran de Saint-Denis

L'ECRAN

DU 14 JUIN
°256
AU 09 JUILLET 2023

LES 100 ANS DE LA WARNER
du 16 au 21 juin

CANNES À L'ECRAN

LES FILLES D'OLFA
Rencontre avec Kaouther Ben Hania

AVANT PREMIÈRES
ÉLÉMENTAIRE
LES HERBES SÈCHES
LES MEUTES

CINÉ-GOÛTER
CAPITAINES !

KINOTHÉÂTRE
LA PUCE À L'OREILLE

RENCONTRES
PASSAGES d'Ira Sachs
LA NUIT DU VERRE D'EAU
de Carlos Chahine

CINÉ-CIRQUE
SPIDER-MAN ACROSS THE SPIDER-VERSE

SOIRÉE LE SPORT FAIT SON CINÉMA !
OPEN SCREEN FILME TON SPORT

ÉDITO

Voici le dernier programme d'une saison, et d'une époque de l'Écran, pour deux raisons : Lorsque le cinéma réouvrira fin août, début septembre, cela se fera dans le cadre d'un nouveau projet porté par le candidat retenu pour la délégation de service public, à laquelle l'association l'Écran a postulé.
C'est aussi le départ à la retraite de Carine Quicelet, qui a porté pendant 30 ans l'animation jeune public, et qui a été pour beaucoup de dionysiennes et de dionysiens le premier contact, le premier sourire et la première « passeuse » avec le cinéma.
Toute l'équipe de l'Écran et de l'association lui souhaite de nouvelles et belles aventures, et vous trouverez un message pour les spectatrices et spectateurs sur la page jeune public de ce programme.
Pour finir, l'Écran sera fermé pour des travaux techniques importants à partir du lundi 10 juillet. Nous ne pouvons pas vous communiquer à cette heure la date de réouverture (entre mi-août et début septembre), mais vous aurez l'information par les réseaux sociaux de la ville et du cinéma dans les prochaines semaines.
Nous vous souhaitons par avance un bel été et à très bientôt !

L'ÉQUIPE DE L'ÉCRAN

JEUDI 06 JUILLET | 20 h00 KINOTHÉÂTRE

LA PUCE À L'OREILLE

• 2 h37

Texte : Georges Feydeau
Mise en scène : Lilo Baur
Distribution : Avec les comédiens de la troupe de la Comédie-Française et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

D'une construction redoutable assortie d'une incroyable fantaisie, La Puce à l'oreille signe en 1907 le retour triomphal de Feydeau au vaudeville. Maris volages et femmes jalouses se côtoient. Les portes claquent. Un classique de la comédie de mœurs !

Plein 15€ / Réduit 12€ / Abonné(e)s Écran & -25 ans 10€

Couverture : *Marcel le coquillage (avec ses chaussures)* de Dean Fleischer-Camp
Conception graphique : Thierry Clévédé

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
Renseignements : 01 49 33 66 88

L'ÉCRAN

contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR

ÉVÉNEMENTS

JEUDI 15 JUIN | 20h30

RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR

LA NUIT DU VERRE D'EAU

En sortie nationale

DE CARLOS CHAHINE FRANCE-LIBAN/2023/1H23/VOSTF avec Marilyne Naaman, Antoine Merheb Harb, Nathalie Baye

DU 14 JUIN AU 27 JUIN

Liban, été 1958. Trois sœurs de la bonne société chrétienne sont en villégiature dans la montagne libanaise. La vie tranquille du village est bousculée par les échos d'une révolution grondant à Beyrouth et par l'arrivée de deux estivants français. L'aînée des sœurs, Layla, va ouvrir les yeux sur la société patriarcale qui les tient sous contrôle. Dans le jeune Liban qui rêve d'un âge d'or, une femme peut-elle avoir un autre destin que celui tracé par les hommes ?

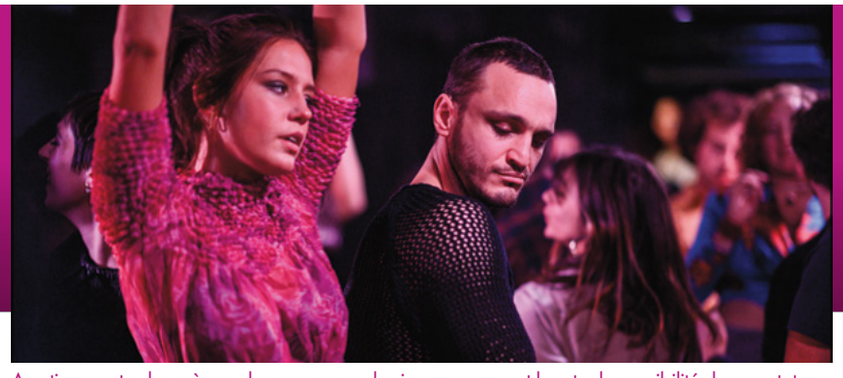
PASSAGES

D'IRA SACHS FRANCE/2023/1H31
avec Franz Rogowski, Ben Whishaw, Adèle Exarchopoulos

En sortie nationale

MARDI 27 JUIN | 20h30

AVANT-PREMIERE & RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR



DU 27 JUIN | AU 09 JUILLET

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Tomas, qui vit avec Martin, rencontre une jeune femme, Agathe, avec qui il entame une liaison. Un triangle amoureux s'ébauche sans que cela ne pose un problème à Tomas alors que les rapports avec Martin et Agathe deviennent de plus en plus difficiles.
Tomas devra faire un choix…

« Je sortais aussi d'une période de l'Histoire américaine pendant laquelle je me suis senti dominé par un homme politique puissant et ce film était une réaction à ce sentiment de perte de pouvoir, un film dans lequel j'ai essayé de réfléchir à ce que c'est que de détenir le pouvoir.» Ira Sachs

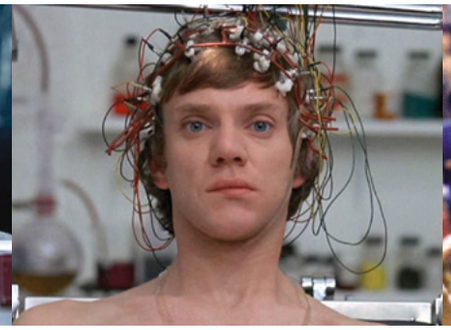
LES CENT ANS DE LA WARNER

POUR SON ANNIVERSAIRE, LA WARNER PROPOSE UNE RESSORTIE DE FILMS,

NOUS CONTINUONS NOTRE SÉLECTION, DONT UN DOUBLE PROGRAMME POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE, ENTRE LE 16 ET LE 21 JUIN AVEC LES FILMS SUIVANTS :

Tarif :4€ pour les étudiant-e-s et les moins de 26 ans, 5€ pour les autres spectatrices et spectateurs.
Cartes CinéPass Pathé et *UGC illimité* acceptées.

• *STEPHEN KING'S DOCTOR SLEEP*



• *O LUCKY MAN !*

• *WOODSTOCK*

VENDREDI JUIN 16 | 20h00 — PROJECTION EN 4K
STEPHEN KING'S DOCTOR SLEEP DE MIKE FLANAGAN ÉTATS-UNIS/2019/2H32/VOSTF avec Ewan McGregor, Kyliegh Curran, Rebecca Ferguson

VENDREDI JUIN 16 | 22h45 — **LES GRIFFES DE LA NUIT (1984)** DE WES CRAVEN FRANCE - ÉTATS-UNIS/1984/1H31/VOSTF avec Robert Englund, Heather Langenkamp, Johnny Depp

SAMEDI JUIN 17 | 18h15 — **ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES** DE FRANK CAPRA ÉTATS-UNIS/1944/1H58/VOSTF avec Cary Grant, Josephine Hull, Jean Adair

MARDI JUIN 20 | 18h15 — **YAKUZA** DE SYDNEY POLLACK ÉTATS-UNIS/1975/1H52/VOSTF avec Robert Mitchum, Ken Takakura, Brian Keith

MARDI JUIN 20 | 20h30 — **O LUCKY MAN !** DE LINDSAY ANDERSON ÉTATS-UNIS - GRANDE-BRETAGNE/1973/2H58/VOSTF (Titre français : Le Meilleur des mondes possibles) avec Malcolm McDowell, Ralph Richardson, Rachel Roberts

MERCREDI JUIN 21 | 18h15 — **WOODSTOCK** DE MICHAEL WADLEIGH ÉTATS-UNIS/1970/3H05/VOSTF Documentaire avec Joan Baez, Joe Cocker, Jimi Hendrix, Janis Joplin Jefferson Airplane…

MERCREDI JUIN 21 | 21h30 — **PURPLE RAIN** D'ALBERT MAGNOLI & PRINCE ÉTATS-UNIS/1985/1H55/VOSTF avec Prince, Clarence Williams III, Apollonia Kotero

Un concours a lieu pour gagner plusieurs coffrets Blu Ray spécial 100 ans. Vous pourrez récupérer un ticket de tombola à l'entrée de la séance (un par personne et séance), un tirage au sort aura lieu le 22 juin. Les résultats seront annoncés sur le site Web et Facebook, et les cadeaux à retirer à partir du vendredi 23 juin à 18h.
Plus d'informations sur nos réseaux sociaux bientôt.

ÉVÉNEMENTS JEUNE PUBLIC

ÉLÉMENTAIRE

DU 05 JUILLET | AU 09 JUILLET

DE PETER SOHN ÉTATS-UNIS/2022/1H42/VF Animation

Dès 6/7 ans Séance en VOSTF le mercredi 5 juillet à 18:15

DIMANCHE 18 JUIN | 16h15 AVANT-PREMIÈRE

À Element City, le feu, l'eau, la terre et l'air vivent dans la plus parfaite harmonie. C'est ici que résident Flam, une jeune femme intrépide au caractère bien trempé et Flack, un garçon sentimental et amusant. L'amitié qu'ils se portent remet en question les croyances de Flam sur le monde dans lequel ils vivent… Cette toute dernière production des studios Pixar, inspirée du parcours personnel de son réalisateur, a fait la clôture du festival de Cannes 2023.
Avec les voix françaises d'Adèle Exarchopoulos et Vincent Lacoste.

NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

D'ALAIN GAGNOL & JEAN-LOUP FELICIOLI FRANCE/2022/1H22 Animation — **Dès 6/7 ans**

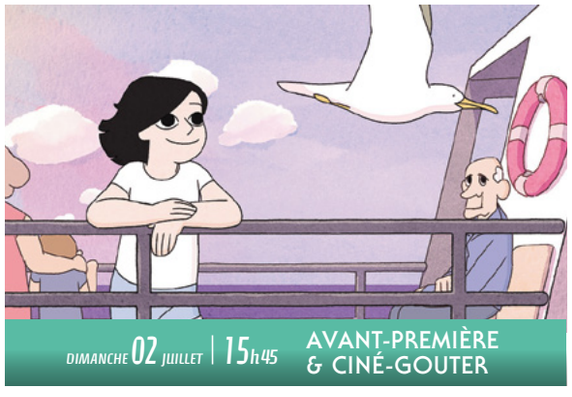
Le monde de Nina, une fillette de dix ans, est bouleversé depuis que son père a perdu son emploi. Le gérant a commis des malversations qui ont précipité la faillite. Mais il se murmure qu'un pactole serait dissimulé dans un recoin de l'usine. Nina et son copain Mehdi vont se lancer à l'aventure pour aider le père de Nina. Un conte moderne aux accents initiatiques partagé entre le monde de l'enfance et le monde des adultes. Avec les voix d'Audrey Tautou et Guillaume Canet

DIMANCHE 25 JUIN | 15h30
AVANT-PREMIÈRE
DANS LE CADRE DU LITTLE FILM FESTIVAL

CAPITAINES !

Dès 5 ans

DANS LE CADRE DU LITTLE FILM FESTIVAL
PROGRAMME DE 2 FILMS FRANCE/52MN Animation



DIMANCHE 02 JUILLET | 15h45 AVANT-PREMIÈRE & CINÉ-GOUTER

Moules-Frites de Nicolas Hu (26') Noée, 9 ans, vient d'emménager sur l'île bretonne de Benac'h avec sa maman, serveuse dans un restaurant du port…
Les Astres immobiles de Noémi Gruner et Séléna Picque. (26') La petite Chenghua, sans cesse sollicitée par ses parents pour leur servir d'interprète, n'arrive pas à faire à temps ses devoirs pour l'école.
Deux jolis films qui évoquent la difficulté d'intégration de deux petites filles.

ÉVÉNEMENTS

Ciné Relax

MARCEL, LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES) DE DEAN FLEISCHER-CAMP

ÉTATS-UNIS/2021/1H30 VOSTF & VF Animation

DU 14 JUIN | AU 04 JUILLET

En sortie nationale

SAMEDI 17 JUIN | 14h15 SÉANCE CINÉ-RELAX

Marcel le coquillage est un film totalement inattendu, et même en quelque sorte « deux » films destinés à des publics différents : dans sa version originale, c'est une merveilleuse comédie existentialiste à destination des adultes. Dans sa version française, une habile et très réussie adaptation rend le film accessible aux plus jeunes. *Marcel le coquillage,* dont l'apparente simplicité cache une mise en scène techniquement renversante, est LE film à découvrir.

Avec les voix pour la VO de Jenny Slate et Isabella Rossellini.

SPIDER-MAN ACROSS THE SPIDER-VERSE DE JOAQUIM DOS SANTOS, KEMP POWERS & JUSTIN THOMPSON

ÉTATS-UNIS/2023/2H20/VF Animation **Dès 8/9 ans**

DU 14 JUIN | AU 27 JUIN

SAMEDI 17 JUIN | 16h30 CINÉ-CIRQUE EN PARTENARIAT AVEC L'ACADÉMIE FRATELLINI

Après avoir retrouvé Gwen Stacy, Spider-Man, le sympathique héros originaire de Brooklyn, est catapulté à travers le Multivers, où il rencontre une équipe de Spider-Héros chargée d'en protéger l'existence. Mais lorsque les héros s'opposent sur la façon de gérer une nouvelle menace, Miles se retrouve confronté à eux et doit redéfinir ce que signifie être un héros afin de sauver les personnes qu'il aime le plus.

La séance sera précédée d'un petit spectacle d'acrobatie de Tom Bayard, apprenti de l'Académie Fratellini. Collaboration artistique : Agnès Brun.

VINGT ANS SANS FERME DE CÉLINE DRÉAN & JEAN JACQUES RAULT

FRANCE/2022/1H20 Documentaire Séance animée par Tangui Perron, en présence de Jean Jacques Rault

SAMEDI 17 JUIN | 16h00 CINÉ-BRETAGNE EN PARTENARIAT AVEC L'AMICALE DES BRETONS

Ma vie d'avant, ma vie de paysan, s'est arrêtée le 6 octobre 2001, le jour où j'ai quitté ma ferme. C'était il y a dix-sept ans et pourtant là-bas, à Scaout Vraz, rien n'a bougé ; la maison, le hangar, la salle de traite, la fromagerie sont restés en suspens… Seule la nature reprend ses droits, enfouissant nos souvenirs comme pour les figer. Il me reste des photos, des films et des sons, quatre enfants qui portent en eux cette terre ; il me reste Gisèle, l'amour de ces années-là… Tarif 5€, moins de 26 ans et étudiants 4€

RUSTIC ORACLE

DE SONIA BONSPILLE BOILEAU CANADA/2019/1H41/VOSTF

avec Lake Delisle, Carmen Moore, McKenzie Deer Robinson

VENDREDI 16 JUIN | 20h15

PROJECTION DÉBAT

EN PARTENARIAT AVEC L'INSTITUT DES AMÉRIQUES

Dans les années 90, Ivy, une fillette de 8 ans, essaie de comprendre ce qui est arrivé à sa grande soeur Heather, disparue de leur petite communauté mohawk. La projection sera suivie d'un débat en présence de la réalisatrice kanienkéhà:ka (mohawk) et québécoise Sonia Bonspille Boileau. Animée par Milena Santoro et Laura Cahier, cette discussion sera l'occasion de retracer les origines et les jalons de son parcours dans le cinéma, ainsi que les questionnements profonds qui traversent ses films. Tarif unique 4€

ÉCOUTE LES MURS TOMBER DE LÉO KEKEMENIS

FRANCE/2022/54MN Documentaire

JEUDI 15 JUIN | 20h00

RENCONTRE AVEC LA FRICHE

Ce documentaire est un diptyque s'installant aux deux extrémités de la France. Deux balades guidées par le regard des personnes qui peuplent chaque endroit. À Marseille, une copropriété dégradée du sud de la ville est cernée de murs la séparant des résidences privées voisines. À Calais, les barrières et les barbelés cherchent à repousser et à rendre invisibles les personnes exilées…. *La Friche* est un collectif de journalistes indépendant.e.s composé de reporters, artistes, documentaristes, professionnel.les de l'image et du son. Tarif unique 4€

DES QUARTIERS AU SOMMET DE MARINE BOURGUIGNON & LOÏC PREGHENELLA

FRANCE/2023/1H28 Documentaire

SAMEDI 17 JUIN | 20h00 RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE DU FILM

Envisager de gravir les cimes lorsque l'on grandit dans une forêt de béton n'est pas chose facile. C'est pourquoi l'association Des quartiers au sommet œuvre pour ouvrir la voie de la réussite à des publics éloignés géographiquement ou socialement de l'univers montagnard. En 2022, une cordée atypique de 30 adolescents issus des collèges de Réseau d'Éducation Prioritaire de Saint-Denis (93) et de Cannes (06) vont tenter l'ascension du plus haut sommet de la Corse : le Monte Cinto (2 706m). Tarif unique 4€

VENDREDI 23 JUIN | 20h30

RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR
ACID POP
4ÈME SAISON

ACID POP : GHOST SONG

DE NICOLAS PEDUZZI FRANCE/2021/1H16/VOSTF
avec OMB Bloodbath, William Folzenlogen, Nate Nichols

Houston, Texas. Alexandra, Will et Nate se débattent pour survivre dans une ville qui dévore les gens comme les rêves. Ex-cheffe de gang ou gosses de riches reniés, chacun affronte ses démons tandis qu'un ouragan approche. ACID POP, l'université populaire de L'ACID. Le cinéma par celles & ceux qui le font ! Les cinéastes de l'ACID partagent avec vous leurs expériences de fabrication. Chaque séance ACID POP est construite autour d'un film soutenu et se déroule en trois temps : dialogue autour d'une question de cinéma en lien avec le film, projection et échange avec le public.

LE SPORT FAIT SON CINÉMA !

CINÉMAS 93 — En collaboration avec Cinémas 93

• *L'ENTRAÎNEMENT*

SAMEDI 08 JUILLET | 18h00

SOIRÉE SPÉCIALE

18h00 OPEN SCREEN FILME TON SPORT !
20h30 L'ENTRAÎNEMENT DE VALENTIN PINET (7') ET **L'BNAT** DE KARIM HAPETTE (52')

En première partie de soirée, découvrez les (très) courts métrages de l'Open screen Filme ton sport !. L'open screen permet à des cinéastes amateur.e.s de voir leurs films projetés sur grand écran.
Poursuivez la soirée avec la double projection de *L'Entraînement* de Valentin Pinet et, en avant-première, *L'bnat* de Karim Hapette (en présence du réalisateur). De la gym en passant par le foot, les disciplines sportives n'auront plus de secret pour vous !
En bonus, un pot vous sera proposé entre les deux séances.

Seine-Saint-Denis LE DÉPARTEMENT
BIENNALE INTERCULTURELLE
MULTITUDE

FESTIVAL MULTITUDE : QUARTIERS LOINTAINS

QUARTIERS LOINTAINS MET EN LUMIÈRE DEPUIS 10 ANS LE TRAVAIL DES CINÉASTES DE DEMAIN.

SAMEDI 1ER JUILLET À PARTIR DE 11H — Entrée libre dans la limite des places disponibles

De Pantin à New York, de Lagos à Chicago et de Lyon à l'Ile Maurice, ce programme itinérant de courts- métrages va à la rencontre du cinéma de demain qu'il soit établis en Europe ou en Afrique. À l'origine de cette initiative Claire Diao, distributrice et critique de cinéma franco-burkinabè spécialisée dans la valorisation des cinémas d'Afrique et des talents émergents des banlieues françaises. Depuis 2013, Quartier Lointains a mis en valeur 31 courts-métrages, 33 Cinéastes et 9 marraines et parrains.

11h00 SAISON 3 **L'AMOUR À LA FRANÇAISE** (1H30)

À travers le trouble de la sexualité et d'un environnement masculin dans Le Retour de Yohann Kouam, la danse des corps et la timidité dans Le sens du toucher de JC Mbotti Malolo, la complexité des mariages traditionnels dans Destino de Zangro, les court-métrages de la 3ème saison de Quartiers Lointains nous secouent, nous animent et nous émerveillent.

14h00 SAISON 4 **JUSTICE !** (1H30)

Qu'est-ce que la justice ? La Justice étatique qui peut parfois condamner impartialement ses citoyens ? La Justice génétique, qui peut mettre de côté certaines personnes considérées comme trop différentes ? La Justice sociale, qui marginalise les plus pauvres d'entre eux ? Celle du travail qui isole les employés de leurs patrons ? La 4ème saison de Quartiers Lointains interroge l'idée de Justice dans la grande diversité du continent africain.

16h00 SAISON 5 **SELF-IMAGE!** (1H30)

Quelle image a-t-on de soi lorsqu'on ne nous transmet pas totalement notre histoire familiale ? Lorsque l'on revient, des années plus tard, sur le terrain de notre enfance ? Lorsque l'on souhaite s'affranchir de l'image que les autres se font de nous ? À travers des approches variées, les cinéastes de la 5ème saison s'emparent de cette question de façon intime et émouvante.

18h00 SAISON 6 **AFROFUTURISTIK** (1H30)

Avec l'avènement du film Black Panther, les spectateurs du monde entier se sont interrogés sur la notion d'afrofuturisme. L'Afrique peut-elle se projeter dans le futur ? Narrer sa propre histoire d'une manière plus expérimentale et décalée que les images humanitaires et/ou de désespoir trop longtemps véhiculées sur les écrans ?

20h30 SAISON 7 **MÉTAMORPHOSES** (1H30) En présence de Claire Diao et de ses invité-e-s

Comment exister dans des sociétés qui sont à al fois nôtres et autres ? Se démener face aux institutions qui ne sont pas toujours en mesure de soigner nos maux ? Trouver des remèdes mystiques ou rationnels pour panser nos plaies ? Ces questions traversent les diasporas africaines.

LE FESTIVAL DE CANNES À L'ÉCRAN

POUR FINIR EN BEAUTÉ CETTE SAISON 2022 2023, NOUS VOUS PROPOSONS UNE RENCONTRE EXCEPTIONNELLE, DEUX AVANT-PREMIÈRES ET 2 SORTIES NATIONALES DE LA SÉLECTION DU FESTIVAL DE CANNES 2023.

VENDREDI 07 JUILLET | 18h30

RENCONTRE
AVEC KAOUTHER BEN HANIA EN PARTENARIAT AVEC LE PCMMO ET LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA TUNISIEN À PARIS

LES FILLES D'OLFA

En sortie nationale

DE KAOUTHER BEN HANIA TUNISIE - FRANCE/2023/1H50/VOSTF
avec Hend Sabri, Olfa Hamrouni, Eya Chikahoui

DU 05 JUILLET AU 09 JUILLET

La vie d'Olfa, tunisienne et mère de 4 filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. Pour combler leur absence, la réalisatrice Kaouther Ben Hania convoque des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et ses filles. Un voyage intime fait d'espoir, de rébellion, de violence, de transmission et de sororité qui va questionner le fondement même de nos sociétés. Sélection officielle du Festival de Cannes 2023

LES HERBES SÈCHES

DE NURI BILGE CEYLAN
TURQUIE - FRANCE - ALLEMAGNE/2023/3H17/VOSTF

DIMANCHE 18 JUIN | 18h15

AVANT-PREMIÈRE

avec Deniz Celiloğlu, Merve Dizdar, Musab Ekici

Samet est un jeune enseignant dans un village reculé d'Anatolie. Alors qu'il attend depuis plusieurs années sa mutation à Istanbul, une série d'événements lui fait perdre tout espoir. Jusqu'au jour où il rencontre Nuray, jeune professeure comme lui… Le nouveau film du grand réalisateur turc de *Les climats* et *Il était une fois en Anatolie*. Prix du Prix d'interprétation féminine du Festival de Cannes 2023 pour Merve Dizdar

DIMANCHE 09 JUILLET | 18h00

AVANT-PREMIÈRE
EN PARTENARIAT AVEC LE PCMMO

LES MEUTES

DE KAMAL LAZRAQ

MAROC -FRANCE/2023/1H34/VOSTF avec Ayoub Elaid, Abdellatif Masstouri, Mohamed Hmimsa

Dans les faubourgs populaires de Casablanca, Hassan et Issam, père et fils, vivent au jour le jour, enchaînant les petits trafics pour la pègre locale. Un soir, ils sont chargés de kidnapper un homme. Commence alors une longue nuit à travers les bas-fonds de la ville… Premier long-métrage du réalisateur Kamal Lazraq,
Prix du jury Un Certain Regard - Festival de Cannes 2023

ASTEROID CITY

DE WES ANDERSON ÉTATS-UNIS/2023/1H45/VOSTF
avec Jason Schwartzman, Scarlett Johansson, Tom Hanks

DU 21 JUIN | AU 04 JUILLET

1955, dans une ville fictive du désert américain. L'itinéraire d'une convention organisée pour réunir des étudiants et des parents de tout le pays pour une fraternité et une compétition savante, est spectaculairement perturbé par des événements qui changeront le monde. Avec son nouveau film sélectionné en compétition officielle au 76ème Festival de Cannes, on replonge dans l'univers unique de Wes Anderson dont le souci du détail est toujours plus fou.

DU 28 JUIN | AU 09 JUILLET

En sortie nationale

VERS UN AVENIR RADIEUX

DE NANNI MORETTI
ITALIE/2023/1H36/VOSTF avec Nanni Moretti, Margherita Buy, Silvio Orlando

Giovanni, cinéaste italien renommé, s'apprête à tourner son nouveau film. Mais entre son couple en crise, son producteur français au bord de la faillite et sa fille qui le délaisse, tout semble jouer contre lui ! Toujours sur la corde raide, Giovanni va devoir repenser sa manière de faire s'il veut mener tout son petit monde vers un avenir radieux. Avec sa nouvelle comédie, sélectionnée en compétition au Festival de Cannes, Nanni Moretti revient à l'autofiction, à la fois drôle et mélancolique.

EXCLUSIVITÉS

BRÉSIL - FRANCE/2022/1H40/VOSTF **avec Sol Miranda, Lucas Andrade, Lorena Comparato**

RÈGLE 34
DE JÚLIA MURAT

DU 14 JUIN | AU 20 JUIN

La légendaire règle 34 d'internet stipule que si quelque chose existe, alors il y en a une version porno. Simone est étudiante en droit le jour, engagée dans la lutte contre les violences faites aux femmes, et camgirl la nuit, explorant ses fantasmes masochistes. *Dans Règle 34,* le sexe est une arme politique pour se libérer d'un système patriarcal et colonial. Un film tout aussi radical dans son sujet que limpide dans sa mise en scène.
Grand Prix du festival de Locarno 2022

FRANCE - BELGIQUE/2023/1H56 **avec Nadia Tereszkiewicz, Quim Gutiérrez, Charlie Vauselle**

L'ÎLE ROUGE
DE ROBIN CAMPILLO

DU 14 JUIN | AU 20 JUIN

Début des années 70, sur une base de l'armée française à Madagascar, les militaires et leurs familles vivent les dernières illusions du colonialisme. Mais sur cette base militaire, décrite comme « un véritable paradis » par l'un des personnages, la tension est palpable. Le réalisateur de *120 Battements par minute* revient sur le décor et l'époque où il a lui-même passé une partie de son enfance. Les personnages, énigmatiques et complexes, évoluent dans un décor vintage aussi beau qu'anxiogène.

FRANCE - ÉTATS-UNIS - POLOGNE/2007/2H52/VOSTFR **avec Laura Dern, Justin Ṭheroux, Jeremy Ironš**

INLAND EMPIRE
DE DAVID LYNCH

DU 05 JUILLET | AU 09 JUILLET

Nous voici plongés dans une histoire de mystère, l'énigme d'un monde au cœur des mondes, le secret d'une femme en proie à l'amour et aux tourments…
Film monstre, ultime et radical, *Inland Empire* est pour l'instant le dernier long métrage sorti au cinéma de David Lynch (depuis il y a eu l'incroyable *Twin Peaks – The Return* à la télévision). Tourné à l'époque en DV, David Lynch a supervisé une restauration assez surprenante en 4K, qui semble presque offrir un nouveau film.

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - ITALIE - SLOVAQUIE/2023/2H20/VOSTF **avec Vojtěch Dyk, Barbara Ronchi, Elena Radonicich**

IL BOEMO
DE PETR VÁCLAV

DU 21 JUIN | AU 04 JUILLET

1764. à Venise, le compositeur Josef Myslivecek, surnommé « Il Boemo », ne parvient pas à percer malgré son talent. Sa liaison avec une femme de la cour lui permet d'accéder à son rêve et de composer un opéra. Dès lors sa renommée grandit, mais jusqu'où ira-t-il ? La vie, l'œuvre et les frasques d'un compositeur de génie oublié que le jeune Mozart admirait. L'héritage de Myslivecek ne s'est pas vu accorder une grande place au fil des ans, et Václav souhaite avec son film y remédier.

THE FLASH
D'ANDY MUSCHIETTI

ÉTATS-UNIS/2023/2H24/VOSTF
avec Ezra Miller, Michael Keaton, Ben Affleck

DU 05 JUILLET | AU 09 JUILLET

DU 21 JUIN | AU 27 JUIN

Les réalités s'affrontent lorsque Barry se sert de ses super-pouvoirs pour remonter le temps et modifier son passé. Ses efforts pour sauver sa famille ne sont pas sans conséquences sur l'avenir, et Barry est pris au piège d'une réalité où le général Zod est de retour, et où les super-héros ont disparu. À moins que Barry ne réussisse à tirer de sa retraite un Batman bien changé… On retrouve Michael Keaton à nouveau dans le rôle de Batman, et un personnage surprise qui fera sourire les experts de Tim Burton…

LE VRAI DU FAUX
D'ARMEL HOSTIOU

FRANCE/2023/1H22
documentaire

Un jour, je découvre que j'ai un deuxième profil Facebook : un faux Armel Hostiou avec de vraies photos de moi et plein d'amies vivant toutes à Kinshasa. Il les invite aux castings de mon prochain film censé se dérouler en République démocratique du Congo. Face à l'impossibilité de clôturer ce compte, je décide de partir à la recherche de mon double… Ce documentaire interroge les mécanismes de la fiction et la nécessité qu'ont les hommes d'inventer des histoires.

JEUNE PUBLIC

ÉDITO

Cette saison 2022-2023 est ma dernière saison à l'Ecran de Saint-Denis en tant que responsable jeune public. Entrée ici en 1993, je n'aurais jamais imaginé rester si longtemps au même poste et dans le même cinéma. Et pourtant, tout a passé si vite, chaque année amenant de nouveaux films, de nouveaux projets, de nouvelles rencontres avec toujours autant de plaisir et d'amitié.
Je souhaite ici remercier de tout cœur, mon petit public familial, les directeurs. trices, les enseignants des écoles, les professeurs des collèges et lycées, les professeurs relais des dispositifs scolaires, les directeurs et animateurs des centres de loisirs, les conseillers pédagogiques, les services de la ville (culturel, de l'enfance, des centres de loisirs) pour leur confiance sur nos propositions de films, inconnus pour la plupart, nous faisant pourtant totale confiance sur la qualité des propositions. Une page se tourne pour moi, et si ces années passées à la programmation, l'accueil et à la présentation des films ont été un tel plaisir c'est aussi beaucoup à vous tous que je le dois.
Mille mercis,
CARINE QUICELET

Vous êtes les bienvenus à mon Petit pot public d'au-revoir à l'écran : le JEUDI 29 JUIN de 17h à 18h30.
(Merci de confirmer votre présence à scolaires@lecranstdenis.fr).

JEUDI 22 JUIN | À PARTIR DE 20 h00

RESTITUTION SUGER

Entrée libre.

• Pot apéritif dans le hall • de 20h30 à 21h45 : projection des films du bac/cav/ réalisés par les élèves • Présentation des films par les élèves et équipes pédagogiques.
C'est l'occasion pour les parents et jeunes quittant le collège de se renseigner sur la filière « Cinéma et Audiovisuel » du lycée Suger.

JARDINS ENCHANTÉS

PROGRAMME DE 6 FILMS D'ANIMATION

2021/44MN/VF
Dès 3 ans - Petit tarif

SAMEDI 01 JUILLET | 16 h00

Couchée de Debora Cheyenne ; *Le Roi et la poire* de Nastia Voronina ; *Cache-cache* de Judit Orosz ; *Tulipe* d'Andrea Love et Andrea Wahl ; *L'Oiseau et les abeilles* de Lena von Duhren ; *Du Iz Tak* de Galen Fott (2015-2021 - France, Etats-Unis, Hongrie, Russie, Suisse).
Un programme où chaque film invite nos enfants à porter un regard respectueux sur la nature et ses merveilles.

19 JUIN 20h30

MY OWN PRIVATE IDAHO

DE GUS VAN SANT
ÉTATS-UNIS/1991/1H45/VOSTF
avec River Phoenix, Keanu Reeves, James Russo
Interdit aux moins de 12 ans

Mike et Scott vivent parmi les marginaux de Portland, partageant leur solitude, les drogues et les hommes ou femmes à qui ils se vendent...

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB *TOUS LES lundis* Tarif 4,5€ - moins de 25 ans 4€

QUATRE HISTOIRES DE FIERTÉS

Ce mois des fiertés est l'occasion pour nous de vous faire découvrir des films qui retracent des trajectoires de personnages LGBT : des histoires d'amour, des quêtes de soi, des luttes collectives. Des années 70 à la fin des années 90, les films de cette sélection entremêlent l'intime et politique en ravivant la mémoire de différents contextes politique et sociaux, mais leurs personnages eux, touchent à l'intemporel.

En présence des réalisateurs

26 JUIN 20h30

JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE

D'OLIVIER DUCASTEL & JACQUES MARTINEAU
FRANCE/1997/1H34
avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy, Valérie Bonneton

Jeanne, réceptionniste dans une agence de voyage, collectionne les amants. Un jour elle tombe sur Olivier dans le métro et c'est le coup de foudre. Mais leur amour se retrouve assombri par le grand mal de la décennie : le sida.

Suivie d'un pot de clôture de la saison de Lundi'spensable

03 JUILLET 19h30

CAMBIO DE SEXO (JE VEUX ÊTRE FEMME)

DE VICENTE ARANDA
ESPAGNE/1976/1H48/VOSTF
avec Victoria Abril, Lou Castel, Fernando Sancho

Dans sa famille ou à l'école, José Maria, un adolescent de dix-sept ans, sensible et intelligent, se voit rejeté et montré du doigt pour son manque de virilité. Il prend peu à peu conscience de son désir de devenir une femme...

Queer Palm – festival de Cannes 2014

03 JUILLET 21h30

PRIDE DE MATTHEW WARCHUS

GRANDE-BRETAGNE/2014/2H00/VOSTF
avec Bill Nighy, Imelda Staunton, Paddy Considine

Été 1984 - Alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat National des Mineurs vote la grève. Lors de leur marche à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs. Basé sur une histoire vraie.

DU 14 AU 20 JUIN	14 MERCREDI	15 JEUDI	16 VENDREDI	17 SAMEDI	18 DIMANCHE	19 LUNDI	20 MARDI
SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE 2H20	14:00 VF ✱ 20:30 VOSTF	14:00 VF ✱	15:45 VF ✱	16:30 VF ✱ E 22:00 VOSTF	11:15 VF ✱ 13H45 VF ✱ 20H45 VOSTF	18:00 VOSTF 20:45 VOSTF	20:45 VOSTF
MARCEL, LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES) 1H18	16:30 VF ✱ 20:45 VOSTF	18:15 VOSTF	12:00 VOSTF 18:15 VOSTF	14H15 VF E	14:15 VF ✱ 17:30 VOSTF	14:00 VF ✱ 18:30 VOSTF	14:00 VF ✱ 18:30 VOSTF
✱ ÉLÉMENTAIRE 1H42/VF/AVANT-PREMIÈRE	•	•	•	•	16:15 VF E	•	•
LES HERBES SÈCHES 3H17/VOSTF/AVANT-PREMIÈRE	•	•	•	•	18:15 E	•	•
LA NUIT DU VERRE D'EAU 1H23	14:15 18:30	20:30 R	12:05 14:00 18:30	14:00	15:45 17H30	14:15 16:00	16:30
L'ÎLE ROUGE 1H57	15:45	18:15	16:00	•	•	•	16:00
RÈGLE 34 1H40/VOSTF	18:15	16:15	•	•	•	16:15	•
ÉCOUTE LES MURS TOMBER 0H54	•	20:00 R	•	•	•	•	•
RUSTIC ORACLE 1H41	•	•	20:15 R	•	•	•	•
CINÉ-BRETAGNE : VINGT ANS SANS FERME 1H20	•	•	•	16:00 E	•	•	•
DES QUARTIERS AU SOMMET 1H28	•	•	•	20:00 R	•	•	•
MY OWN PRIVATE IDAHO 1H44/VOSTF/INT. -12 ANS	•	•	•	•	•	20:30	•
LES 100 ANS DE LA WARNER P.4	•	•	20:00 22:45	18:15	•	•	18:15 20:30

DU 21 AU 27 JUIN	21 MERCREDI	22 JEUDI	23 VENDREDI	24 SAMEDI	25 DIMANCHE	26 LUNDI	27 MARDI
SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE 2H20	14:00 VF ✱	•	•	17:45 VF ✱	18:15 VOSTF	18:00 VOSTF	13:45 VF ✱
MARCEL, LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES) 1H18	•	16:00 VF ✱	16:30 VF ✱	14:15 VF ✱ 17:30	13:45 VF ✱ 19:15 VOSTF	•	16:30 VOSTF
✱ NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON 1H25	•	•	•	•	15:30 E	•	•
ASTEROID CITY 1H44/VOSTF	14:15 19:00	14:00 20:45	12:00 16:15 18:30 20:45	13:45 20:45	11:30 17:15 20:45	14:00 20:45	18:45
IL BOEMO 2H21/VOSTF	16:30 21:00	18:00	14:00	20:30	11:15 15:45	13:45 17:50	16:15
JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE 1H33	•	•	•	•	•	20:30 R	•
LA NUIT DU VERRE D'EAU 1H23	16:15	16:30	•	15:45	20:50	16:00	18:15
LE VRAI DU FAUX 1H22	•	•	12:05 18:15	16:00 19:00	14:00	16:15	20:45
PASSAGES 1H31/AVANT-PREMIÈRE	•	•	•	•	•	•	20:30 R
GHOST SONG 1H16/VOSTF	•	•	20:30 R	•	•	•	•
LES 100 ANS DE LA WARNER P.4	18:15 21:30	•	•	•	•	•	•

DU 28 JUIN AU 04 JUILLET	28 MERCREDI	29 JEUDI	30 VENDREDI	01 SAMEDI	02 DIMANCHE	03 LUNDI	04 MARDI
✱ CAPITAINES ! 0H52/AVANT-PREMIÈRE	•	•	•	•	15:45 E	•	•
✱ JARDINS ENCHANTÉS 0H44	•	•	•	16:00 E P	•	•	•
ASTEROID CITY 1H44/VOSTF	18:30	•	14:00 20:45	14:00 20:45	11:00 15:15 20:45	19:00	13:45 20:30
VERS UN AVENIR RADIEUX 1H36/VOSTF	14:30 20:45	16:15	12:00 14:15 20:30	19:00	11:15 17:00 20:35	13:45 15:30 21:00	16:30 18:30 20:45
PASSAGES 1H31	16:15 20:30	14:15	12:05 16:00 18:45	17:15	17:15 18:45	15:45 17:15	15:45 19:00
MARCEL, LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES) 1H18	16:30 VOSTF	•	•	•	13:30 VF ✱ 19:00 VOSTF	14:00 VF ✱ 17:45 VOSTF	17:30 VOSTF
IL BOEMO 2H21/VOSTF	18:00	•	16:00 18:00	11:15	13:00	•	14:00
CAMBIO DE SEXO 1H48/VOSTF	•	•	•	•	•	19:30	•
PRIDE 1H57/VOSTF	•	•	•	•	•	21:30	•
FESTIVAL MULTITUDE : QUARTIERS LOINTAINS	•	•	•	11:00 14:00 16:00 18:00 20:30 R	•	•	•

DU 05 AU 09 JUILLET	05 MERCREDI	06 JEUDI	07 VENDREDI	08 SAMEDI	09 DIMANCHE	10 LUNDI	11 MARDI
ÉLÉMENTAIRE 1H42/VF	14:00 18:15 VOSTF	14:00	14:00 16:15	14:00 16:15	11:00 13:00 15:00	•	•
LES FILLES D'OLFA 1H47/VOSTF	14:15 18:30	14:30 20:30	12:00 18:30 R 21:30	15:45 20:50	11:30 17:00	•	•
LES MEUTES 1H34/VOSTF/AVANT-PREMIÈRE	•	•	•	•	18:00 E	•	•
PASSAGES 1H31	16:15	18:15	12:05 14:15 17:45	12:15	13:30	•	•
THE FLASH 2H24/VOSTF	20:45	17:15	21:15	18:15	15:15 18:15	•	•
VERS UN AVENIR RADIEUX 1H36/VOSTF	16:30	16:15	16:00 19:30	12:10 14:00	19:00	•	•
INLAND EMPIRE 3H00/VOSTF	20:30	•	•	•	20:00	•	•
LA PUCE A L'OREILLE 2H37 KINOTHÉATRE	•	20:00	•	•	•	•	•
LE SPORT FAIT SON CINÉMA !	•	•	•	18:00 20:30	•	•	•

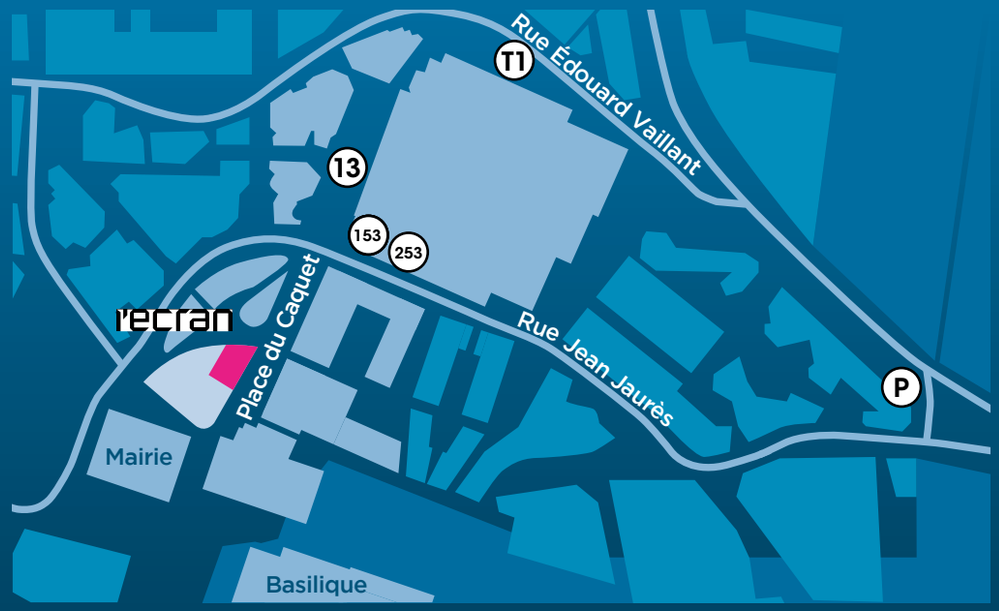
HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

✱ JEUNE PUBLIC

SOUS-TITRAGE (OCAP)

L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

À PROPOS DE L'ÉCRAN DE SAINT-DENIS



ÉQUIPEMENT

Le cinéma l'Écran de Saint-Denis gère 2 salles (286 et 95 places) équipées de projecteurs laser (4k dans la grande salle, 2K dans la petite) et du son Dolby 7.1. **Les salles sont accessibles pour les personnes à mobilité réduite,** et proposent un système audio pour les malentendants et les malvoyants (lorsque le film dispose des pistes sons adéquates).

S'Y RENDRE

Le cinéma, situé sur la Place du Caquet, est localisé juste à la sortie de la station de métro Basilique de Saint-Denis (ligne 13), de la station de bus Basilique de Saint-Denis - Hôtel de Ville (ligne 153 et 253), et à 2 minutes du tramway T1 (station Basilique de Saint-Denis). Deux parkings à vélos sont à votre disposition à proximité de l'entrée du cinéma, ainsi qu'une station Vélib.
Si la zone autour du cinéma est piétonne, vous pouvez garer votre véhicule dans le Parking Basilique dont l'accès est situé rue du Pont Godet. Sa sortie piétonne «Carrefour-Place du Caquet» est à proximité immédiate du cinéma.

TARIFS

Plein ..... 7€
Réduit (+ 60 ans, handicapés, familles nombreuses, chômeurs, étudiants) ..... 6€
Tarif carte fidélité ..... 5€
Tarif abonné(e)s et étudiants Paris 8, Paris 13, ENS Louis Lumière ..... 4,5€
Tarif moins de 25 ans et séances « Petit tarif » ..... 4€

Cartes UGC illimité, CinéPass Pathé et CIP acceptées.

Toutes les séances (sauf événements spéciaux indiqués par le signe S) sont accessibles avec le Pass Culture. Les séances des pages « événements » (sauf événements spéciaux indiqués par le signe S) sont proposées au tarif de 5€ pour les détenteurs du Pass Navigo.

L'ÉCRAN

MISSION

L'association Cinéma l'Écran est une association à but non lucratif dédiée à enrichir la vie culturelle de Saint-Denis, à travers la diffusion des films les plus originaux ou divertissants du cinéma d'hier ou d'aujourd'hui, de toutes les nationalités et le plus souvent dans leurs versions originales.

• Grâce au soutien important de la Ville de Saint-Denis, nous animons par convention son cinéma de la place du Caquet et vous proposons toute l'année des films en exclusivité, des rencontres et des débats, en partenariat avec les associations, les missions ou les acteurs culturels du territoire.
• Nous accueillons aussi plus de 30 000 élèves des établissements scolaires et centres de loisirs de la ville (et d'ailleurs sur environ 300 séances exclusivement dédiées et animées toute l'année.
• À travers la médiation culturelle, nous travaillons entre autres avec les maisons de quartier, les médiathèques et les associations d'apprentissage de la langue française.

L'ÉQUIPE

- Directeur/programmateur : Laurent Callonnec
- Adjoint de direction : Arnaud Robin
- Adjointe programmation et animation jeune public : Carine Quicelet
- Médiateur, chargé des relations avec les associations : Aymeric Chouteau
- Assistante festival et programmation : Elena Chaix-Bryan
- Assistante jeune public et accueil : Adeline Maturana
- Chef de cabine : Nicolas Lafaye
- Projection et accueil : Alexandre Mongis
- Projection et responsable accueil : Remy Roussel
- Accueil et animation Ciné-club : Celestin Ghinea et Coline Grasland
- Accueil et animation Japanimation : Merouan Telli

NOS PARTENAIRES RÉGULIERS

Ville de Saint-Denis • Département de la Seine-Saint-Denis • Région Île-de-France • DRAC Île-de-France • CNC • Cinémas 93 • ACRIF • AFCAE • GNCR • ACID • AFCA • Extra-Muros • Indigènes Films • Périphérie • Librairie La P'tite Denise • Lycée Suger • Université Paris VIII • Les Médiathèques Plaine Commune • Théâtre Gérard Philipe • Ligne 13 • Festival de Saint-Denis.

OFFRE PARKING INDIGO

Profitez de 4h de stationnement pour 1 euro, exclusivement au parking Basilique St-Denis.
Information à la caisse.

ÉVÉNEMENTS

ÉVÉNEMENT
DU 16 AU 21 JUIN — **LES 100 ANS DE LA WARNER, SUITE**

RENCONTRE
JEUDI 15 JUIN — **LA NUIT DU VERRE D'EAU**

RENCONTRE
JEUDI 15 JUIN — **LA FRICHE - ÉCOUTE LES MURS TOMBER**

CINÉ-RELAX
SAMEDI 17 JUIN — **MARCEL, LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES)**

CINÉ-CIRQUE
SAMEDI 17 JUIN — **SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE**

CINÉ-BRETAGNE
SAMEDI 17 JUIN — **20 ANS SANS FERME**

RENCONTRE
SAMEDI 17 JUIN — **DES QUARTIERS AU SOMMET**

AVANT-PREMIÈRE DISNEY
DIMANCHE 18 JUIN — **ÉLÉMENTAIRE**

AVANT-PREMIÈRE CANNES
DIMANCHE 18 JUIN — **LES HERBES SÈCHES**

ACID POP
VENDREDI 23 JUIN — **GHOST SONG**

AVANT-PREMIÈRE LITTLE FILM FESTIVAL
DIMANCHE 25 JUIN — **NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON**

AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE
MARDI 27 JUIN — **PASSAGES**

FESTIVAL MULTITUDES
SAMEDI 1ER JUILLET — **QUARTIERS LOINTAINS**

TARIF UNIQUE À 4€ SUR TOUTES LES SÉANCES
DU 2 AU 5 JUILLET — **FÊTE DU CINÉMA**

RENCONTRE
VENDREDI 7 JUILLET — **LES FILLES D'OLFA**

ÉVENEMENT
SAMEDI 8 JUILLET — **LE SPORT FAIT SON CINÉMA !**

AVANT-PREMIÈRE CANNES
DIMANCHE 9 JUILLET — **LES MEUTES**

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
Renseignements : 01 49 33 66 88
contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

CINÉMA ART & ESSAI DE LA VILLE DE SAINT-DENIS
ASSOCIATION CINÉMA L'ÉCRAN

FLASHEZ-MOI !

ET ACCÉDEZ AU SITE DU CINÉMA L'ÉCRAN