

Le programme du cinéma public de Saint-Denis

DU 06
MAI

L'ECRAN

AU 02
JUN
2026

°292



ÉVÉNEMENTS

MARDI 12 MAI | 19h00

RETRANSMISSION
& COCKTAIL
DE BIENVENUE

Tarifs habituels

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

DE PIERRE SALVADORI

FRANCE/2026/2H02
avec Pio Marmai,
Anaïs Demoustier, Gilles
Lellouche, Vimala Pons

DU 13 MAI AU 02 JUIN

Sortie nationale

Paris, 1928. Antoine Balestro, peintre en vogue, ne parvient plus à travailler depuis la mort de son épouse, au désespoir de son galeriste Armand. Un soir d'ivresse, il tente de la contacter via une voyante, mais parle en réalité à Suzanne, une foraine cachée dans une roulotte pour voler de la nourriture. Douée pour l'imposture, elle enchaîne les faux échanges, bientôt aidée par Armand. Antoine retrouve l'inspiration, tandis que Suzanne s'attache à lui sans maîtriser le jeu qu'elle a lancé.

PROCHAINEMENT À L'ÉCRAN

Bouchra de Orian Barki & Meriem Bennani
Toutes mes sœurs de Massoud Bakshi
The Christophers de Steven Soderbergh

Festival Ciné Palestine
L'illusion de Yakushima de Naomi Kawase
Disclosure Day de Steven Spielberg

Couverture : *Autofiction* de Pedro Almodóvar Conception graphique : Thierry Clévédy

Place du Caquet, 93200 Saint-Denis

L'ÉCRAN

contact@lecranstdenis.fr
www.lecranstdenis.fr

ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE L'ÉCRAN SUR NOTRE SITE INTERNET.

RETROUVEZ-NOUS SUR  

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES

Comme chaque année, venez vivre l'effervescence du Festival de Cannes à L'Écran ! Dès 19h, assistez à la cérémonie d'ouverture en direct suivie d'un petit verre offert avant la projection du film d'ouverture à 20h30. Possibilité de venir uniquement pour le film d'ouverture.

| 20h30 FILM D'OUVERTURE



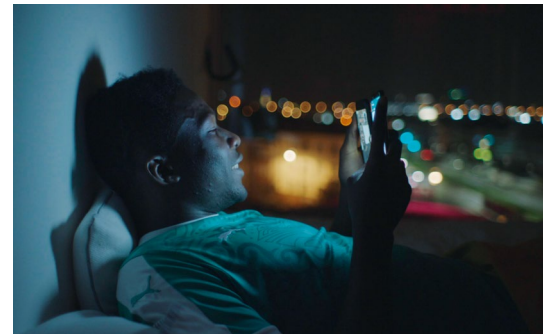
DIMANCHE 24 MAI

DECOLONIAL FILM FESTIVAL

Entrée libre

DIABY DE QUENTIN COULON
& BENJAMIN CHEVALLIER
FRANCE/2020/42MIN Documentaire

12^{H00}



À 18 ans Abdoulaye, footballeur malien, a été recruté par le Royal Antwerp Football Club, un club de D1 belge. Il quitte Bamako, sa famille, ses amis et sa petite copine. *À l'Extérieur* raconte sa première saison loin de chez lui, exilé sur les terrains du Vieux-Continent.

Programmation des membres de l'association Canal avec l'ACRIF et Cinémas 93, suivie d'une discussion

Tarifs par séance 5€,
4€ moins de 26 ans et étudiant-e-s

**PROGRAMMATION
DE 4 COURTS-MÉTRAGES**

14^{H10}



DE L'ASSOCIATION SILOY 1H05

Entre mémoire, écologie et récits intimes, *Bann Vag Laliberte* (C. Murat), *Pie Dan Lo* et *Tany Mena* (K. Yip Tong), *Kaminhu* (M. Vieillevie) explorent des territoires en lutte. Une programmation de l'association Siloy, qui valorise les cultures mauriciennes.

Échange avec l'historien Marek Ahnee



LES BICOTS-NÈGRES, VOS VOISINS 17^{H40}

DE MED HONDO FRANCE - MAURITANIE/
1973/1H42 Avec Armand Abplanalp, Jean Berger,
Claude Debord

Depuis 1960, leur nombre ne cesse d'augmenter. Entre l'Afrique et l'Europe, les « rabatteurs et négriers » se multiplient comme autrefois. On les retrouve entassés dans des camions ou morts de froid aux frontières. Mais qui sont-ils vraiment ? Pourquoi partent-ils ? Plutôt que de parler à leur place, ce film leur donne la parole et tente d'éclairer une réalité souvent ignorée.

FILM DE CLÔTURE DU DFF



25 DE CELSO LUCCAS & JOSÉ CELSO MARTINEZ CORRÉA MOZA-BRÉ-FRA-BEL/

20^{H10}

1977/1H30/VOSTF Documentaire

Tourné en 16 mm, *25 (Vinte Cinco)* est le fruit d'une collaboration entre le Brésil, le Mozambique, le Portugal et la France. Le film suit le processus de décolonisation du Mozambique, après la guerre coloniale et la chute de la dictature fasciste au Portugal le 25 avril 1974. Il retrace aussi la réorganisation géopolitique menant à l'indépendance du Mozambique, proclamée le 25 juin 1975.

ÉVÉNEMENTS

QUINZAINE DES FIERTÉS

JEUDI 21 | 20h20
MAI

CINÉ-RENCONTRE
EN PRÉSENCE
D'HÉLÈNE HAZERA

HÉLÈNE, TRÉSORÉ TRANSNATIONALE

DE JUDITH ABITBOL FRANCE/2026/1H34 Documentaire **Tarifs habituels**

DU 20
MAI
AU 02
JUIN

C'est dans un geste d'amitié et d'admiration que Judith Abitbol dresse le portrait d'Hélène Hazera, figure flamboyante des contre-cultures des années 70 à 90 en France. Cette proximité était nécessaire pour approcher une personnalité aussi singulière. Membre des Gazolines, courant du F.H.A.R., activiste LGBTQ, journaliste à Libération, elle a notamment créé la commission Trans et SIDA d'Act Up. Le film restitue l'énergie subversive et la liberté de ton d'une époque où s'inventaient de nouvelles formes de luttes et de vies. **Séance organisée en partenariat avec le Queer Lieu, café partagé queer de Saint-Denis.**



JEUDI 28 | 18h30
MAI

CINÉ-RENCONTRE
EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR

ET EN PLUS ILS DANSENT

DE THIERRY SALVERT
& KENAN AN HABASK

FRANCE/2023/52MIN
Documentaire

**Tarifs 5€, 4€ moins
de 26 ans et étudiant-e-s**

Ce film est une prise de parole nécessaire, affirmant qu'être soi reste un combat. En 2023, être homosexuel n'est pas toujours simple ni accepté. Quatre personnes témoignent pour la première fois de leurs parcours, entre discriminations et quête d'affirmation. Elles racontent aussi la solidarité trouvée au sein des cercles cel-

tiques qui les ont accueillies. Entre confidences et revendications, le film donne à entendre des voix trop souvent invisibilisées et ouvre un espace de dialogue et de reconnaissance. **Séance organisée en partenariat avec l'association Les Bretons de Saint-Denis, modérée par l'historien de cinéma Tanguy Perron.**

MERCREDI 20 | 14h00
MAI

CINÉ-DÉBAT



LA MAISON DES FEMMES

DE MÉLISA GODET

FRANCE/2026/1H50
Avec Karin Viard,
Laetitia Dosch,
Oulaya Amamra,
Eye Haidara

Tarifs habituels

À la Maison des femmes, une équipe engagée accompagne au quotidien des femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Entre écoute, soin et solidarité, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues soutiennent, redonnent confiance et luttent

contre l'oubli. Un lieu essentiel où chaque geste compte pour retrouver dignité et espoir, au cœur d'un accompagnement global et collectif.

La séance sera suivie d'une rencontre avec des membres de l'équipe de la Maison des Femmes de Saint-Denis.

MONTE LÀ-DESSUS

DE FRED NEWMAYER
& SAM TAYLOR

ÉTATS-UNIS/1923/
1H07/VOSTF
avec Harold Lloyd,
Mildred David,
Bill Strothers,
Noah Young,
Westcott Clarke,
Anna Townsend

Tarif unique 4€



SAMEDI 30 | 14h30
MAI

CINÉ RELAX
EN PARTENARIAT AVEC
LA MISSION HANDICAP
DE LA VILLE DE SAINT-DENIS
ET CULTURE RELAX

Un jeune homme quitte sa ville natale pour Los Angeles avec l'espoir de faire fortune et d'épouser sa fiancée. Mais la réalité le rattrape vite : il ne trouve qu'un modeste emploi de vendeur et préfère cacher la vérité à sa famille. Pour préserver les apparences, il imagine un coup publicitaire audacieux... qui le conduit malgré lui à escalader la façade d'un grand magasin, au cœur d'une série de quiproquos aussi risqués que comiques.

La projection sera précédée d'un numéro de jonglage de Liri Kamay (2^e année, Académie Fratellini), accompagné de son professeur Antek Klemm. Rendez-vous dès 14h !

SORTIES NATIONALES



DU 06 MAI C'EST QUOI L'AMOUR

DE FABIEN GORGEART

AU 19 MAI FRANCE/2026/1H48 avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry, Celeste Brunnquell, Saul Benchetrit

Lorsque Fred demande à son ex Marguerite d'annuler leur mariage religieux pour se remarier à l'église, elle accepte. Mais cette démarche les entraîne à Rome avec leurs familles recomposées, dans un voyage drôle et sensible sur l'amour et ses multiples formes. Entre malentendus, retrouvailles et élans sincères, chacun se confronte à ses sentiments et à ses choix.



DU 16 MAI L'ÊTRE AIMÉ

RODRIGO SOROGOYEN

AU 02 JUIN ESPAGNE - FRANCE/2026/2H15/VOSTF avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo, Marina Foïs

Réalisateur célèbre, Esteban Martinez revient en Espagne pour tourner son nouveau film et confie le rôle principal à sa fille qu'il n'a pas vue depuis longtemps. Sur le plateau, leur rencontre ravive blessures et silences. Le tournage devient un espace de confrontation, où chacun tente de renouer un lien fragile.



DU 20 MAI AUTOFICTION

DE PEDRO ALMODÓVAR

AU 02 JUIN ESPAGNE/2026/1H51/VOSTF avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón, Victoria Luengo, Patrick Criado, Milena Smit, Quim Gutiérrez

Raúl, cinéaste en crise, s'inspire d'un drame vécu par son équipe pour écrire son prochain film. Il imagine une réalisatrice dont le parcours reflète le sien, brouillant fiction et réalité dans un vertigineux jeu de miroirs. Almodovar poursuit son exploration de la figure de l'artiste et de la puissance du cinéma comme espace de vérité.

EXCLUSIVITÉS



JEUDI 07 MAI | 14h00 L'ÉCRAN PARTAGÉ

DU 06 MAI SORDA

D'EVA LIBERTAD

AU 12 MAI ESPAGNE/2026/1H39/VOSTF avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector entendant. Leur couple est solide, mais la naissance de leur enfant bouleverse Angela, qui doute de sa capacité à créer un lien dans un monde peu inclusif. Le film est proposé avec sous-titres pour sourds et malentendants.

En partenariat avec la Maison des Seniors de St-Denis - café et gâteaux offerts après le film.

Tarifs à 5€ et 4€ pour les -26ans & étudiant.e.s



DU 06 MAI DAO

D'ALAIN GOMIS

AU 12 MAI FRANCE - SÉNÉGAL - GUINÉE-BISSAU/2026/3H05/VOSTFR avec Katy Correa, D'Johé Kouadio, Samir Guesmi, Mike Etienne, Nicolas Gomis, Fara Baco Gomis, Poundo Gomis, Thomas Ngijol

Aujourd'hui, Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée-Bissau, elle assistait à la cérémonie qui fait de son père décédé un ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et un moment de paix.



DU 06 MAI JUSTE UNE ILLUSION

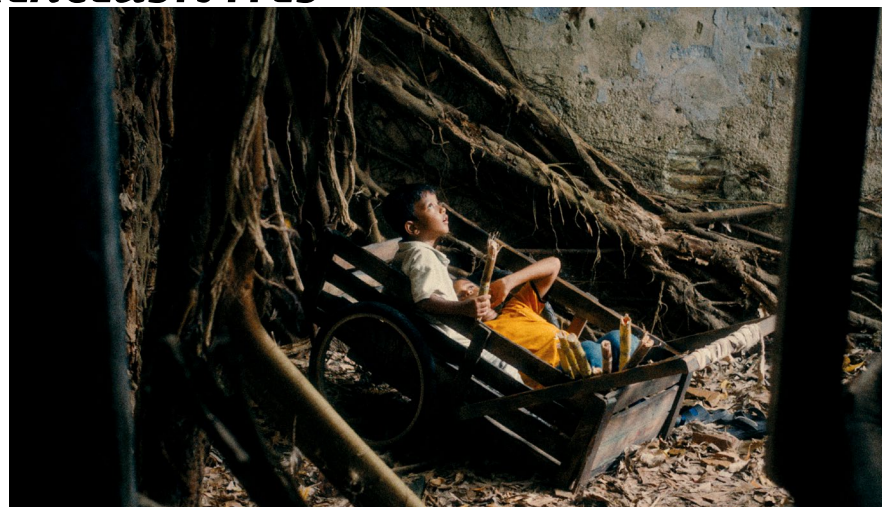
D'ÉRIC TOLEDANO & OLIVIER NAKACHE

AU 12 MAI FRANCE/2026/1H56 avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin

1985. Vincent, 13 ans, grandit en banlieue parisienne dans une famille en crise. Entre un grand frère distant et des parents en conflit, il avance à tâtons, oscillant entre enfance et adolescence. À travers ses regards et ses silences, il découvre ses premiers questionnements sur l'identité, l'amitié, le désir et les relations familiales. Il cherche sa place dans un monde où chaque expérience devient une étape.

EXCLUSIVITÉS

Tout public avec avertissement



LES FLEURS DU MANGUIER

D'AKIO FUJIMOTO
JAPON - FRANCE - MALI - ALLEMAGNE/2025/1H38/VOSTF
avec Shomira Rias Uddin et Shofik Rias Uddin

DU 13 MAI | AU 19 MAI

Shafi, 4 ans, et sa soeur Somira, 9 ans, quittent un camp rohingya au Bangladesh pour tenter de rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfants, ils avancent à travers des paysages incertains, entre dangers, rencontres et espoirs fragiles.

Leur voyage devient une traversée sensible, faite d'épreuves et de courage, où chaque pas les rapproche d'un avenir possible. Dans cet exil, ils portent le désir de retrouver leur famille et de réinventer un horizon loin de l'attente.



DRUNKEN NOODLES

DE LUCIO CASTRO
ÉTATS-UNIS/2025/1H22/VOSTF
avec Laith Khalifeh, Ezriel Kornel, Matthew Risch
Interdit -12 ans

Adnan, étudiant en art, arrive à New York pour un stage. Entre rencontres artistiques et intimes, passé et présent s'entrelacent, ouvrant des failles dans sa perception du monde et de lui-même.



DIE MY LOVE

DE LYNNE RAMSAY
ÉTATS-UNIS/2026/1H59/VOSTF
avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Sissy Spacek, LaKeith Stanfield
Tout public avec avertissement

Grace et Jackson quittent New York pour vivre dans le Montana. À la naissance de leur fils, Grace, isolée, sombre peu à peu. Fragilisée, elle affronte seule une maternité qui la dépasse.

HISTOIRES PARALLELES

D'ASGHAR FARHADI
FRANCE/2026/2H19
avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel, Pierre Niney, Adam Bessa, India Hair

DU 27 MAI | AU 09 JUIN



Sylvie, écrivaine en manque d'inspiration, observe ses voisins pour nourrir son imaginaire. L'arrivée d'Adam dans son quotidien bouleverse peu à peu ses repères et réveille un désir d'écriture enfoui. Entre fascination, projection et trouble, les frontières

entre fiction et réalité se fissurent. Ce qui n'était qu'un regard à distance devient une implication intime et risquée, où Sylvie se laisse happer par les histoires qu'elle invente. Peu à peu, ses propres choix, ses relations et sa perception du réel se transforment profondément. Jusqu'à ne plus savoir ce qui lui appartient vraiment.



SAUVONS LES MEUBLES

DE CATHERINE COSME
FRANCE - BELGIQUE/2026/1H26
avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez

DU 27 MAI | AU 02 JUIN

Lucile, photographe indépendante, revient dans la maison familiale lorsque sa mère tombe malade. Elle y retrouve son frère, avec qui les liens sont restés fragiles. Ensemble, ils replongent dans un passé fait de silences et de non-dits. À mesure que la maladie progresse, les tensions resurgissent et les secrets refont surface. Dans cet espace chargé d'histoire, chacun tente de préserver ce qui peut encore l'être, entre attachement, colère et nécessité d'affronter la vérité.

JEUNE PUBLIC



CHAO

DE YASUHIRO AOKI

JAPON/2026/
1H30/VOSTF
Animation
Dès 10 ans
Sortie nationale

DU 13 MAI AU 26 MAI

Une relecture de *La Petite Sirène* par Studio4°C. Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, employé ordinaire, rencontre ChaO, princesse du royaume marin. Leur rencontre inattendue les entraîne dans une relation aussi étrange que bouleversante. Sans comprendre ce qui lui arrive, Stephan se

retrouve lié à elle par une demande en mariage impulsive. Entre incompréhension, attirance et découvertes, chacun voit son univers transformé. Peu à peu, l'amour de ChaO fait vaciller les certitudes de Stephan et les pousse à réinventer leur rapport au monde et à l'autre, entre rêve, doute et métamorphose.



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

D' AARON HORVATH & MICHAEL JELENIC
JAPON - ÉTATS-UNIS/2026/1H38/VF
Animation Dès 8 ans

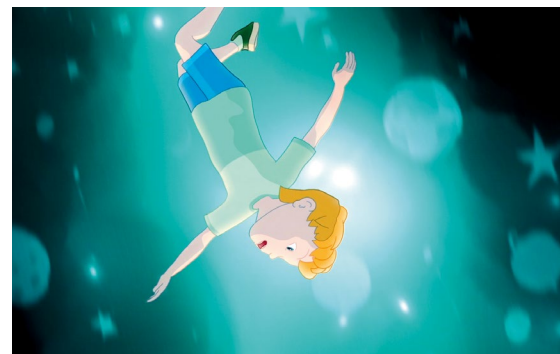
Après avoir vaincu Bowser et sauvé Brooklyn, Mario et ses amis affrontent une nouvelle menace : Wario et Bowser Jr. conspirent pour dominer le monde. Ils doivent s'allier à Yoshi pour arrêter ce duo maléfique et sauver la situation.



ELFIE ET LES SUPER ELFSKINS

DE UTE VON MÜNCHOW-POHL
ALLEMAGNE/2026/1H16/VF
Animation Dès 3 ans

Elfie, petite Elfkin intrépide, découvre une bande d'Elfskins farfelus et brillants. Entre inventions loufoques et blagues, ils attirent l'attention des humains. Elfie doit sauver le monde des Elfskins et éviter une catastrophe, mêlant courage, ruse et imagination.



GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES

PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES

BELGIQUE - FRANCE/2022/45MIN/VF
Animation Dès 3 ans - Petit tarif 4 €

Que ferait-on sans notre imaginaire pour fuir les monstres, apaiser nos colères ou retrouver ceux qu'on aime ? *Grosse colère & fantaisies* réunit cinq histoires où l'imagination devient refuge, force et joie face au réel.

MARY ANNING

DE MARCEL BARELLI

SUISSE - BELGIQUE/2025/1H12
Animation Dès 6 ans



Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, Mary, passionnée de fossiles, perd son père et risque de quitter sa maison. Un mystérieux message laissé par lui pourrait changer son destin et révéler bien plus que ce qu'elle imaginait sur son monde.

BILLY LE HAMSTER COWBOY

D'ANTOINE ROTA & CAZ MURRELL

FRANCE/2024/1H07/VF
Animation Dès 4 ans



Billy est un hamster cowboy en devenir. Avec ses ami-es Suzie et Jean-Claude, il part à l'aventure à la recherche de trésors et de mystères du Far West. À chaque mission, il découvre que l'héroïsme naît de l'entraide et du courage.



LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - SUISSE - GRANDE-BRETAGNE/2021/40MIN
Animation Dès 3 ans - Petit tarif 4 €

Par les créateurs du *Gruffalo*, une petite escargote rêve de voyager. Une baleine à bosse l'emmène à travers les océans. Leur amitié insolite devient une odyssée poétique entre l'infiniment petit et l'infiniment grand.

AGENDA

DU 06 AU 12 MAI	06 MERCREDI	07 JEUDI	08 VENDREDI	09 SAMEDI	10 DIMANCHE	11 LUNDI	12 MARDI
* ELFIE ET LES SUPER ELFKINS 1H16	10:20	•	10:20	16:30	10:20	•	•
* SUPER MARIO GALAXY LE FILM 1H39	14:15	•	14:30	14:30	14:10 19:00	•	•
C'EST QUOI L'AMOUR ? 1H48	17:00 20:30	16:30 18:20	12:00 18:20 20:10	18:10	16:15 20:30	16:45	18:20
DAO 3H05	13:40	20:10	10:45	20:10	12:10 15:30	16:30	14:30
DRUNKEN NOODLES 1H22/VOSTF/INT.- 12 ANS	19:00	18:30	16:30 20:20	14:40	10:30	18:45	20:20
JUSTE UNE ILLUSION 1H56	16:20	16:00 20:20	16:10	16:20 20:30	18:15	14:00	•
SORDA 1H39/VOSTF	18:30 20:40	14:00 E	14:10 18:10	18:30	12:00 20:50	20:15	16:30
LE RENDEZ-VOUS DES QUAIS 1H15	•	•	•	•	•	20:30 E	•
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02	•	•	•	•	•	•	20:30 E

DU 13 AU 19 MAI	13 MERCREDI	14 JEUDI	15 VENDREDI	16 SAMEDI	17 DIMANCHE	18 LUNDI	19 MARDI
* CHAO 1H30/VOSTF	10:00 14:15	14:40	18:20	14:40	11:00 14:00	•	•
* GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES 0H45	10:30 P	16:40 P	16:40 P	16:40 P	10:50 P	•	•
C'EST QUOI L'AMOUR ? 1H48	14:00 18:15	14:15 16:15	14:00 20:30	18:30	16:30 20:50	16:15	18:50
DIE MY LOVE 1H58/VOSTF/AVERTISSEMENT	20:30	18:30	12:10 18:10	20:30	14:10	16:30	18:20
L'ÊTRE AIMÉ 2H15/VOSTF	•	•	•	17:45 20:20	18:10 20:40	18:15 20:50	15:50 20:40
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02	16:00 20:15	17:50 20:15	14:20 20:15	14:20	15:50 18:30	13:50	16:30 20:50
LES FLEURS DU MANGUIER 1H39/AVERTISSEMENT	16:10 18:30	20:45	12:00 16:00	16:30	12:00	18:45	13:50
DUNE 2H20/VOSTF	•	•	•	•	•	20:40 E	•

DU 20 AU 26 MAI	20 MERCREDI	21 JEUDI	22 VENDREDI	23 SAMEDI	24 DIMANCHE	25 LUNDI	26 MARDI
* BILLY LE HAMSTER COWBOY 1H07	10:30 16:50	•	•	16:30	10:45 16:10	•	•
* CHAO 1H30/VOSTF	14:15	•	•	16:10	16:30	14:00	•
HÉLÈNE TRÉSORÉ TRANSNATIONALE 1H34	•	16:20 20:20 R	12:00 18:40	•	12:10	•	•
AUTOFICTION 1H51/VOSTF	18:30 20:50	13:50 18:10	14:00 16:30 18:30	14:00 20:45	20:40	13:50 18:30	16:00 20:40
L'ÊTRE AIMÉ 2H15/VOSTF	18:15	16:00 20:50	20:40	18:10 20:20	14:00	15:50 18:20	18:10 20:20
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02	16:10 20:40	18:30	16:10 20:30	14:10 18:00	18:20	16:00 20:50	13:50 16:10
LA MAISON DES FEMMES 1H50	14:00 R	•	•	•	•	•	•
METROPOLIS 1H47/VOSTF	•	•	•	•	•	20:40 E	•
DECOLONIAL FILM FESTIVAL							
DIABY 0H42	•	•	•	•	12:00 E	•	•
COURTS-MÉTRAGES ASSOCIATION SILOY 01H05	•	•	•	•	14:10 E	•	•
LES BICOTS-NÈGRES NOS VOISINS 1H41	•	•	•	•	17:40 E	•	•
25 1H30	•	•	•	•	20:10 E	•	•

DU 27 MAI AU 02 JUIN	27 MERCREDI	28 JEUDI	29 VENDREDI	30 SAMEDI	31 DIMANCHE	01 LUNDI	02 MARDI
* LA BALEINE ET L'ESCARGOTE 0H40	10:30 P	•	•	16:40 P	11:00 P	•	•
* MARY-ANNING 1H12	10:20 14:15	•	•	•	14:00	•	•
AUTOFICTION 1H51/VOSTF	16:20 18:30	20:45	11:50 16:10	20:40	10:50 15:30	15:45 20:20	16:40 18:40
HÉLÈNE TRÉSORÉ TRANSNATIONALE 1H34	•	•	18:50	•	12:00 18:15	•	•
HISTOIRES PARALLÈLES 2H19	13:45 20:45	16:20	18:15	20:30	17:40	16:10	20:50
L'ÊTRE AIMÉ 2H15/VOSTF	18:10	13:30 20:20	13:40 16:20	15:45 17:50	13:50 20:10	13:40	13:45 20:40
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02	15:45	16:10	20:40	18:20	20:20	18:00	16:20
SAUVONS LES MEUBLES 1H26	20:40	19:00	20:50	14:00	16:30	18:45	18:50
ET EN PLUS ILS DANSENT ! 0H52	•	18:30 R	•	•	•	•	•
MONTE LÀ-DESSUS 1H07	•	•	•	14:30 E	•	•	•
LA FAMILLE HOMOLKA 1H20/VOSTF	•	•	•	•	•	20:30 E	•

HORAIRE BLEU GRANDE SALLE • **HORAIRE ROUGE** PETITE SALLE • **E** ÉVÈNEMENT • **R** RENCONTRE • **P** LE PETIT TARIF

* JEUNE PUBLIC

VSPE : DIALOGUES EN FRANÇAIS ET CHANSONS EN VERSION ORIGINALE.



SOUS-TITRAGE (OCAP)



L'AUDIO-DESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DE NOS FILMS. DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

VERS UN SALUT COMMUN ?

L'écho de *L'Heure de la libération* a sonné se prolonge en mai. Fidèle à son engagement, le ciné-club propose une variété de regards en poursuivant la même question : comment parvenir à un salut commun ? De *Dune* à *Metropolis*, en passant par *Les rendez-vous des quais* et *La Famille Homolka*, chaque film ouvre des brèches pour interroger ce qui, profondément, nous relie.

LUNDI
MAI 11 | 20h30

LES RENDEZ-VOUS DES QAIS

DE PAUL CARPITA

FRANCE/1955/1H15 avec Roger Manunta,
André Maufray, Jeanine Moretti



Au début des années 1950 à Marseille, Robert, docker, et Marcelle, ouvrière, veulent se marier mais ne trouvent pas de logement. Refusant de suivre le syndicat de son frère, Robert devient la cible d'un manipulateur qui lui promet un toit. Alors que dockers et ouvriers entrent en grève contre la guerre d'Indochine, Robert est entraîné dans une spirale de compromissions qui menace ses convictions, son couple et son avenir.

LUNDI
MAI 18 | 20h40

DUNE

DE DAVID LYNCH ÉTATS-UNIS - MEXIQUE/
1984/2H17/VOSTF avec Kyle MacLachlan,
Francesca Annis, Sean Young, Patrick Stewart, Sting,
Dean Stockwell, Max von Sydow, Silvana Mangano



En l'an 10191, l'empereur tend un piège à la maison Atréides en les envoyant sur Dune, planète hostile convoitée. Trahis par les Harkonnen, ils sont décimés. Seuls Paul et sa mère survivent et fuient dans le désert. Adaptation singulière du roman de Frank Herbert, le film de David Lynch fascine par ses visions baroques, son mysticisme et son univers foisonnant, entre politique, religion et destin.

LUNDI
MAI 25 | 20h40

METROPOLIS

DE RINTARO

JAPON/2001/1H47/
VOSTF Animation

À Metropolis, cité futuriste, humains et robots cohabitent dans une société inégalitaire dominée par la tour Ziggurat. Tandis que les élites vivent au sommet, les classes populaires survivent sous terre. Le détective Shunsaku Ban et son neveu enquêtent sur un trafic et rencontrent le docteur Laughton, créateur de Tima, une androïde destinée au pouvoir. Un récit mêlant science-fiction, politique et humanité.



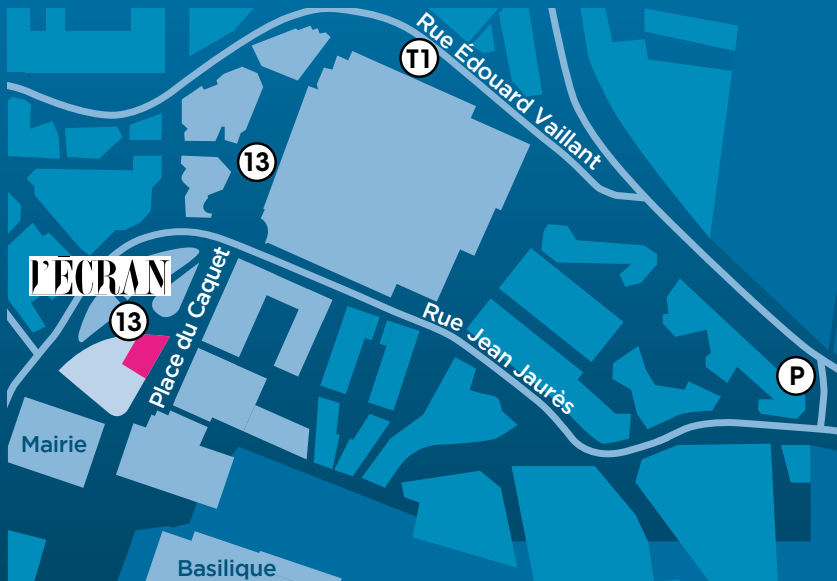
LUNDI
JUN 01 | 20h30

LA FAMILLE HOMOLKA

DE JAROSLAV PAPOUŠEK

TCHÉCOSLOVAQUIE/1969/1H24/VOSTF
avec Josef Sebanek, Marie Motlova,
Frantisek Husak

Un dimanche ensoleillé dans une forêt près de Prague. La famille Homolka pique-nique, danse, joue et se repose au bord d'un ruisseau. Mais ce moment idyllique bascule lors d'un retour précipité à la maison. Entre tensions, absurdité et comique grinçant, cette journée familiale vire au chaos. Une satire mordante des relations familiales, où le banal devient explosif.



TARIFS

Plein	7,50 €
Réduit (+ 60 ans, handicapé-e-s, familles nombreuses, chômeur-euse-s)	6,50 €
Tarif carte fidélité	5 €
Tarifs moins de 26 ans et étudiant-e-s	4 €
Séance avec mention « Petit Tarif »	4 €

Cartes UGC illimité, CinéPass Pathé et CIP (Cinémas
Indépendant Parisiens) acceptées.

Pré-achat des places disponible sur la borne automatique
ou notre site internet.

OFFRE PARKING

Profitez de 4h de stationnement pour 1€50, exclusivement
au parking Basilique St-Denis. Information à la caisse.

Cinéma l'Écran, Place du Caquet, 93200 Saint-Denis
01 88 40 47 43 • contact@lecranstdenis.fr
• www.lecranstdenis.fr

Le cinéma l'Écran :

- est Classé « Art & Essai » avec les labels Jeune Public,
Patrimoine/Répertoire & Recherche et Découverte;
- bénéficie du soutien du CNC et d'Europa Cinemas



FLASHEZ-MOI !



ET ACCÉDEZ
AU SITE
DU CINÉMA
L'ÉCRAN



Grande
enquête des
publics, votre
avis compte !



Pour vous
inscrire à
la newsletter
du cinéma

