

PROGRAMME DU 12 AU 25 MARS 2025

N° 277



Saint-Denis

AVANT LE FILM

Le programme du cinéma public de Saint-Denis

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

Du 12 au 18 mars



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

d'André Kadi et Marya Zarif

Canada/2025/52min/vf

Après *Dounia et la Princesse d'Alep*, Dounia découvre son nouveau pays, le Canada. Entre froid hivernal et nouvelle culture, elle affronte ces défis avec espoir, portée par l'amour de ses proches et l'attente de son père.

Dès 6 ans

Du 19 au 25 mars



DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

De Peter Browngardt

E.U./2025/1H31/vf

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace.

Dès 6 ans

DIMANCHE 23 MARS - 11H

Avant-première



AU FIL DE L'EAU

Programme de 5 courts-métrages

Bel-Bré-Alle-AfrSud/2025/41min/Animation/vf

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal !

Dès 3 ans



Du 12 au 18 mars



BLACK DOG

de Guan Hu

Chine/2024/1h50/vostfr

Avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Du 12 au 18 mars



PEACHES GOES BANANAS

de Marie Losier

Fra-Bel/2024/1h13/Documentaire/vostfr

Pendant 17 ans, Marie Losier a suivi la chanteuse Peaches, icône queer et féministe à la créativité explosive qui a fait voler en éclats tous les tabous. De la scène à sa vie intime, ce portrait montre à quel point Peaches a transformé chacun des pans de sa vie pour en faire une œuvre d'art fascinante.

Du 12 au 25 mars



VERS UN PAYS INCONNU

de Mahdi Fleifel

Fr-All-Grè-PB-Pales-Qa-ArabSaou-G.B/2024/1h46/vostfr

Avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa

Chatila et Reda, cousins palestiniens réfugiés à Athènes, enchaînent les combines pour obtenir de faux passeports et rejoindre l'Allemagne. Prêts à tout pour un avenir



Du 12 au 18 mars



YOKAI-LE MONDE DES ESPRITS

d'Eric Khoo

Fra-Jap-Singa/2024/1h44/vostfr
Avec Catherine Deneuve,
Yutaka Takenouchi, Masaaki Sakai

Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

Du 12 au 18 mars



THE BRUTALIST

de Brady Corbet

G.B.E.U-Hongr/2024/3h44/vostfr
Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce

Après-guerre, l'architecte László Tóth quitte une Europe déchirée pour reconstruire sa vie et son couple en Amérique. En Pennsylvanie, un puissant industriel reconnaît son talent et lui offre une opportunité unique. Mais entre ambition, pouvoir et sacrifice, le prix de la réussite s'avère bien lourd.

Du 12 au 18 mars



DANS LA CUISINE DES NGUYEN

de Stéphane Ly-Cuong

France/2024/1h39
Avec Clotilde Chevalier, Anh Tran-Nghia, Leanna Chea

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue. L'intimité de la cuisine, entre plats familiaux et recettes traditionnelles, leur permettra-t-elle enfin de communiquer, se comprendre et s'accepter ?

MARDI 25 MARS - 20H00

**Karte blanche à l'école Kourtrajmé
Montfermeil**

Entrée libre dans la limite des places disponibles



KOURTRAJMÉ

Fondée en 2018 par le cinéaste Ladj Ly, l'école Kourtrajmé Montfermeil propose des formations audiovisuelles gratuites pour ouvrir ces métiers aux milieux populaires. Cette séance présente quatre films collectifs, explorant les formes contemporaines du racisme, entre oppression insidieuse et violence frontale.

Dans le cadre de la **Quinzaine antiraciste et solidaire de Saint-Denis**

AMAL (2019, 17min) – De retour en France après des études à Londres, Amal se heurte aux discriminations du marché du travail en raison de son voile.

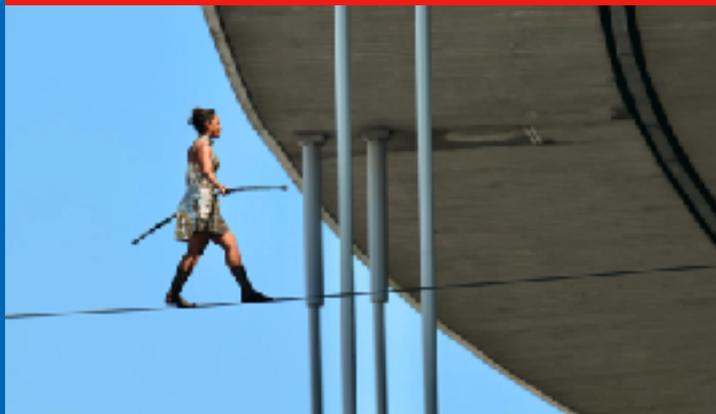
ÇA PASSE (2020, 16min) – Amin, jeune guetteur du 93, voit son talent de chanteur lyrique repéré par une metteuse en scène, mais le choc des milieux mettra son avenir en péril.

SORORITÉ (2020, 20min) – Djéné, femme de chambre sous-traitée, se mobilise avec ses collègues après qu'une d'entre elles s'effondre sous la pression du travail.

CASUAL GONE (2022, 19min) – Adam, jeune franco-algérien, se lie avec un groupe d'ultras du foot où il doit masquer son identité pour s'intégrer.

JEUDI 13 MARS - 20H00

Entrée libre dans la limite des places disponibles
L'Académie Fratellini présente :



TATIANA FUNAMBULE, DES CÉVENNES AU STADE DE FRANCE de Jean-Baptiste Mathieu

France/2024/52 min/Documentaire

Tatiana-Mosio Bongonga, funambule, marche sans attache ni filet à travers le monde. Médaillée d'or du Festival du Cirque de demain, elle repousse les limites du vide avec son complice Jan Naets.

ÉVÈNEMENTS

Film	Mer 12/03	Jeu 13/03	Ven 14/03	Sam 15/03	Dim 16/03	Lun 17/03	Mar 18/03
DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC 51MIN	14h15			15h10 18h20	11h00 14h30		
DANS LA CUISINE DES NGUYEN 1H35	16h00	18h30	12h00	21h15	13h45 20h10		20h40
BLACK DOG 1H50 / VOSTF	18h00	20h30	15h45	13h00 19h10	11h15 15h45		18h20 20h30
THE BRUTALIST 3H35 / VOSTF	19h30				16h15	14h15	
VERS UN PAYS INCONNU 1H46 / VOSTF	20h20	14h15 18h00	18h00	15h30 19h30	12h10 20h00	18h00	16h15
YOKAI - LE MONDE DES ESPRITS 1H45 / VOSTF		16h30	20h00	13h30 16h20	18h00	20h15	18h30
PEACHES GOES BANANAS 1H13			14h15 22h00	17h40 21h30		19h00	14h45
LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB - Yaaba 1H30						20h30	
TATIANA FUNAMBULE, DES CÉVENNES AU STADE DE FRANCE 1H30		20h00					

Film	Mer 19/03	Jeu 20/03	Ven 21/03	Sam 22/03	Dim 23/03	Lun 24/03	Mar 25/03
DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE 1H25 / VF	14h10			15h30			
AU FIL DE L'EAU 41MIN					11h00		
MAMAN DÉCHIRE 1H20	16h30		22h00	13h45 17h45	11h10		
LE SYSTÈME VICTORIA 1H41	18h10		12h00 20h00	19h10	14h30 18h10	18h10	20h30
VERS UN PAYS INCONNU 1H46 / VOSTF	18h20	20h10	16h00	14h00 21h30	14h10	14h30	17h50
MAGMA 1H25	20h10	18h20	14h15 18h10	16h00 21h10	12h10 16h20 18h30	18h40 20h15	16h10
A REAL PAIN 1H30 / VOSTF	20h30		20h30	17h20	16h40 20h20	16h45 18h40	18h40
LES FILLES DU NIL 1H42 / VOSTF		14h00	18h30	19h30	20h10		
LES JEUDIS DE PARIS 8 1H30		16h00 18h00 20h00					
LUNDI'ESPANSABLE CINÉ-CLUB - Visages de Femmes 1H41						20h30	
KARTE BLANCHE KOURTRAJÉ 1H30							20h00

Bleu : grande salle **Rouge** : petite salle ● Événement



L'audio-description est disponible sur la majorité de nos films en salle 1. Demandez votre casque à l'accueil.

Cinéma l'Écran - Place du Caquet 93200 Saint-Denis - 01 49 33 66 88 - contact@lecranstdenis.fr - www.lecranstdenis.fr



Du 19 au 25 mars



MAMAN DÉCHIRE

d'Emilie Brisavoine

France/2023/1h20/Documentaire

Émilie tente de percer le mystère de sa mère Meaud : grand-mère géniale, enfant brisée, mère punk et féministe spontanée. Entre archives familiales, appels Skype et vidéos YouTube, elle façonne un documentaire aussi chaotique que tendre, où l'humour et la rancœur se mêlent à une quête de réconciliation. Porté par une approche libre et intuitive, le film oscille entre mémoire intime et exploration cosmique, inventant ses propres outils pour apprivoiser le passé. Une odyssée personnelle, à la fois brute et poétique.

Du 19 mars au 1er avril



MAGMA

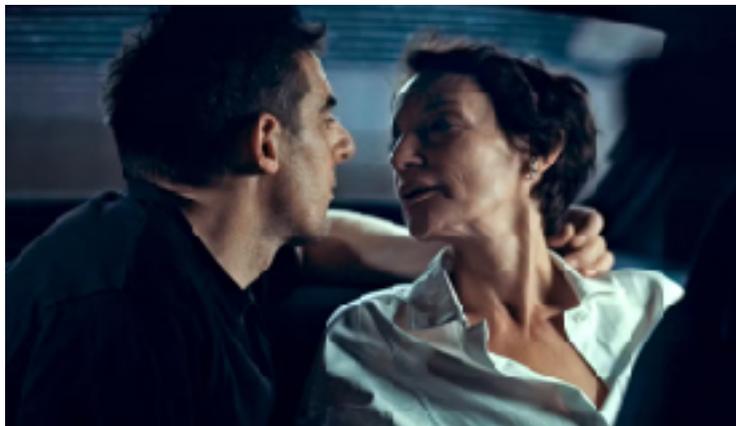
de Cyprien Vial

France/2025/1h25

Avec Marina Foïs, Théo Christine, Mathieu Demy

Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune Guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. L'île est aux abois et Katia va devoir assurer la sécurité de la population...

Du 19 au 25 mars



LE SYSTÈME VICTORIA

de Sylvain Desclous

France/2024/1h41

Avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto

David, directeur de travaux à La Défense, jongle entre pression et retards. Séduit par Victoria, DRH ambitieuse, il se retrouve pris au piège d'un système qui le dépasse.

Du 19 au 25 mars



A REAL PAIN

de Jesse Eisenberg

E.U/2023/1h29/vostfr

Avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

Du 19 au 25 mars



LES FILLES DU NIL

d'Ayman El Amir, Nada Riyadh

Dane-Egy-Fra-Qa-ArabSaou/2024/1h42/

Documentaire/vostfr

Dans un village du sud de l'Égypte, une bande de jeunes filles se rebelle en formant une troupe de théâtre de rue. Rêvant de devenir comédiennes, danseuses et chanteuses, elles défient leurs familles coptes et les habitants de la région avec leurs performances audacieuses.

PANORAMA
DES CINÉMAS
DU MAGHREB
ET DU MOYEN-ORIENT
نوافذ سينمائية

20^e ÉDITION | DU 1^{er} AU 14 AVRIL 2025

SAINT-DENIS | PARIS | SEINE-SAINT-DENIS | WWW.PCMO.ORG



LES JEUDIS DE PARIS 8 - JEUDI 20 MARS

Les **Jeudis de Paris 8** mettent en lumière, à travers trois projections, des regards sensibles et singuliers sur l'intime, la ville et les relations humaines.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

16H00



LAÏS DECASTER

Soirée Mousse (2022, 10min)

En plein confinement, la réalisatrice filme sa sœur Auréa, qui se confie sur ses doutes et ses questionnements sur l'amour et l'avenir.

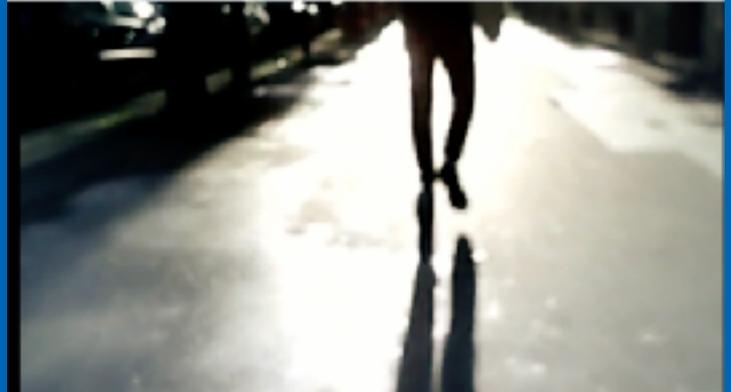
Carwash (2024, 12min)

Auréa lave sa voiture et partage son attachement pour elle dans un moment de complicité.

Une histoire de plage (2023, 23min)

Un après-midi d'été à Marseille où Mathilde et Alicia échangent sur la vie et leurs désirs.

18H00



LE MONDE LE MONDE

de Cécile Vargaftig & Valérie Minetto

2022/51min

« Après quatre ans à Saint-Denis, nous avons compris que nous n'étions pas en marge de Paris, mais au cœur du monde, avec sa violence, ses injustices et son humanité. Comment retranscrire les vibrations de la ville sans clichés ? Regarder sans détour ce qui nous entoure ? C'est alors que Dionysos est arrivé... »

20H00



ET DANS LE FLUX TU TE PERDRAS

de Christophe Pellet

2023/61min

Léo est lassé des reproches de Kaspar qui le pousse à rejoindre les réseaux sociaux pour rendre publique leur histoire d'amour. Leur rupture acte le départ de Léo pour Berlin, une ville dans laquelle il espère renâître au contact d'un milieu alternatif.

LUNDI'SPENSABLE CINÉ-CLUB

Tarifs 5€ (-26 ans & étudiants : 4€)

CYCLE "VISAGES DE FEMMES"

Ce mois-ci, nous avons le plaisir de vous proposer un cycle dédié aux cinémas d'Afrique, avec le soutien de l'ADRC.

Nous avons choisi le parcours "Visages de Femmes", qui met en lumière des héroïnes aux trajectoires émancipatrices, questionnant à la fois les sociétés patriarcales et les enjeux postcoloniaux.

Pour enrichir ces projections, nous accueillerons deux invité-es : **Aristide Boukaré** le 10 mars pour présenter *La Noire de...* d'Ousmane Sembène et **Nadia Meflah** le 17 mars pour animer la séance autour de *Yaaba*.

Un cycle engagé et passionnant à ne pas manquer!

LUNDI 24 MARS - 20H30



VISAGES DE FEMMES

de **Désiré Ecaré**

Côte d'Ivoire/1989/1h45/vostfr

En Côte d'Ivoire, les trajectoires de trois femmes se répondent. Une villageoise est séduite par le jeune frère de son mari. Fanta apprend le karaté pour affronter les crises de jalousie de son époux. À Abidjan, Bernadette est à la tête d'une entreprise dont les bénéfices reviennent à sa belle-famille...

LUNDI 17 MARS - 20H30



YAABA

d'**Idrissa Ouedraogo**

Burkina Faso/1992/1h30/vostfr

A travers l'amitié que porte le jeune Bila à une vieille femme abandonnée et rejetée, Idrissa Ouedraogo retrace l'histoire et les moeurs d'un village du Burkina Faso

Presenté par **Nadia Meflah** - programmatrice & membre du collectif Cinéastes Non-Alignées

LUNDI 31 MARS - 20H30



UN TRANSPORT EN COMMUN

de **Dyana Gaye**

Sénégal/2010/48 min/vostfr

À Dakar, en fin d'été, Antoine manque son taxi-brousse pour Saint-Louis et tente de le rattraper en mobylette. En chemin, il croise Dorine, partie avec un ami et son père voir un match de lutte. Leur trajet chaotique les réunit finalement à Saint-Louis, rythmé par des rencontres et des récits chantés.

Faites un don du montant de votre choix pour offrir...

UNE PLACE DE
CINEMA

Elle sera mise en attente pour quelqu'un dans le besoin !

Une tirelire est à votre disposition à la caisse du cinéma pour vos dons !

Pour plus d'infos et pour découvrir tous nos projets, tu peux visiter notre site ou nos réseaux sociaux

@LaClocheIDF



@Cinemaécran



Prochainement...

JE LE JURE – Une plongée dans le vertige des assises.

MICKEY 17 – Bong Joon Ho signe une épopée à la charge politique vibrante d'actualité.

MAGMA – Cyprien Vial capture le doute qui s'installe au moment de transmettre sa passion à la jeune génération.

BLACK BOX DIARIES – Shiori Ito documente sa lutte pour la vérité et la justice.

LA CACHE – Lionel Baier joue avec l'Histoire dans un huis clos mystérieux et burlesque.

WET MONDAY – Avant-première et rencontre avec Justyna Mytnik autour d'un premier film audacieux.

MIKADO – Baya Kasmi interroge les liens familiaux à travers une comédie douce-amère dont elle est la grande experte.

FLASHEZ-MOI !

Pour vous inscrire à nos newsletters

JEUNE PUBLIC



ADULTES



TARIFS

Plein : 7,50€ / Réduit : 6,50€ (+ 60 ans, handicapés, familles nombreuses, chômeurs)

Tarif Fidélité : 5€ / -26 ans, étudiants et Petit tarif : 4€

Carte Illimité UGC-Mk2, CinéPass Pathé et Carte CIP (Cinémas Indépendant Parisiens)

Pré-achat des places disponible sur la borne automatique ou notre site internet.

Cinéma l'Écran

Place du Caquet

93200 Saint-Denis

01 49 33 66 88

contact@lecranstdenis.fr

www.lecranstdenis.fr

Profitez de 4h de stationnement pour 1,50 euro. Information à la caisse.